رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

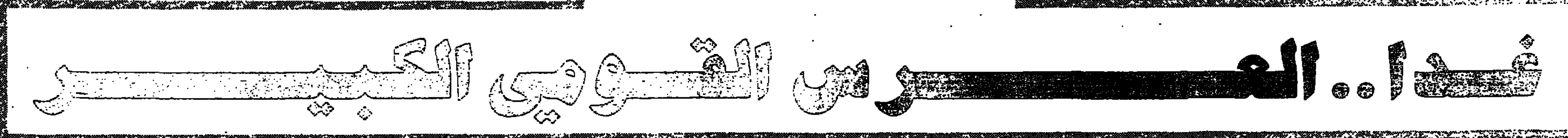
كل حجر في الفاو الجديدة
يلهج بأسم صدام حسين

١٦ صفحة | الثلاثاء ٢٤ ربيع الاول ١٤١٠ هـ ٢٤ تشرين الاول ١٩٨٩ م العدد ٧٠٨٦ | ATH - THAWRA , Tuesday , 24 , Oct , No . 7086 | ٧٥ فلساً

خطاب قومي مهم للرئيس القائد يوم غد لمناسبة انتهاء حملة بناء الفاو

الرئيس القائد يترأس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية

قـادة ومسؤولون عرب يشاركون شعبنا افراحه في عرس الفاو



مناسبة خالدة تعبر عن زهو العراقيين بنصرهم وقائدهم وبنائهم

تحيات وتهان للقائد صدام حسين والعراقيين باعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

يوجه السيد الرئيس القائد صدام حسين خطابا قوميا مهما الى الشعب العراقي والامة العربية عبر شبكات الاذاعة والتلفزيون وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف لليوم الخامس والعشرين من شهر ربيع الاول عام ١٤١٠ هـ الموافق لليوم الخامس والعشرين من شهر تشرين الاول عام ١٩٨٩ م لمناسبة انتهاء حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .



بحث اخر الاستعدادات للاحتفال بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو

تراس السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي كرس لبحث اخر الاستعدادات للاحتفال بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم من جديد .

وعلمت وكالة الانباء العراقية انه سيشارك الشعب العراقي احتفاله بهذه المناسبة التاريخية السادة قادة دول مجلس التعاون العربي جلالة الملك الحسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية والرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية والرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .

كما سيشارك الشعب العربي احتفاله بهذه المناسبة التاريخية الرئيس معاويه ولد سيدي احمد الطائع رئيس جمهورية موريتانيا والرئيس حسن

البقية - ص١٥

الرئيس القائد يتلقى التهنئة من السيد عزة ابراهيم لمناسبة اكمال اعادة بناء الفاو

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة الاحتفال باكمال اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وفي مايلي نص البرقية ...

بسم الله الرحمن الرحيم

وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون

صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله المحترم .

يحتفل العراقيون احفاد الاجداد العظام في هذه الايام الخالدة والعزيزة على نفوس الغيارى والمخلصين لوطنهم وامتهم بانتهاء حملة اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لتعطي نموذجا فريدا ومضافا الى قدرة ابناء العراق والامة العربية على البذل والعطاء والتضحية من اجل العزة والكرامة وبناء المستقبل الزاهر .

ان الاحتفال باعمار الفاو هو تاشير لانجاز وطني كبير ويمثل ماثرة جديدة تضاف الى صفحات المجد الذي صنعه ابناء القائد صدام حسين بدمائهم وعرقهم وقهروا كل الظروف بل وسخروها في خدمة البناء واخراج هذا الصرح الحضاري الشامخ ورمزا خالدا تتذكره الاجيال القادمة بكل فخر واعتزاز .

البقية - ص١٥

في برقية الى الرئيس القائد ..

وزراء العمل في دول مجلس التعاون العربي يعاهدون على البذل والعطاء

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السادة وزراء العمل في اقطار مجلس التعاون العربي بمناسبة اختتام اجتماعاتهم بالقاهرة .

وفي مايلي نص البرقية

فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية .

نحن وزراء العمل في اقطار مجلس التعاون العربي والمجتمعون بالقاهرة .

يشرفنا بكل الاعتزاز والتقدير ان نرفع لكم ياصاحب الفخامة اخلص التمنيات واطيب التحيات وننتهز هذه المناسبة لنعاهدكم على البذل بمزيد من العطاء

البقية - ص١٥

وزراء النقل والمواصلات العرب يهنئون الرئيس القائد باعادة بناء الفاو

وصف السادة وزراء النقل والمواصلات العرب اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بانه تجسيد حضاري لبطولة وصمود ابناء العراق واستعدادهم اللامحدود على البذل والعطاء في جميع المجالات .

وهناوا في احاديث لوكالة الانباء العراقية السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام لقيادته الحكيمة والفذة في تحرير الفاو الذي تم خلال ٣٥ ساعة واعادة بنائها في فترة قياسية استغرقت ١١٤ يوما . البقية - ص١٥

الوفود الحزبية والرسمية والشخصيات تتوافد على بغداد

واصلت الوفود الحزبية والرسمية والشخصيات السياسية والفكرية والصحفية توافدها على بغداد امس للمشاركة في احتفالات العراق لمناسبة الانتهاء من حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

فقد وصل الى بغداد فجر امس الدكتور حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي والسيد عثمان النجوم ممثل الحزب الديمقراطي السنغالي وممثلو الاحزاب والمنظمات المغربية السادة عبدالله عبدالباقي ممثل حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية وشكيب بوهلال ممثل الحزب الوطني الاشتراكي وعبدالرحمن المرابط ممثل حزب التجمع الوطني للاحرار والحاج محمد سمار رئيس حزب الوسط الاجتماعي ومحمد الطيب ممثل حزب الاستقلال وعيسى

البقية - ص١٥

استعدادات كويتية للمشاركة في عرس الفاو

الكويت - ٢٣ - واع : تجري استعدادات في الكويت للمشاركة في احتفالات العراق بانجاز حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم حيث سيقوم تلفزيون الكويت بنقل وقائع الاحتفال الضخم الذي سيقام بهذه المناسبة القومية .

ويستعد عدد من المسؤولين الكويتيين والصحفيين والكتاب والادباء والمثقفين ومسؤولي المنظمات المهنية والنقابية للمشاركة في الاحتفالات التي يصفونها بانها تظاهرة قومية للنصر والسلام .

البقية - ص١٥

وزراء عمل مجلس التعاون العربي

الفاو نبراس للصمود العربي

القاهرة -٢٣- واع . هنا السادة وزراء العمل في دول مجلس التعاون العربي السيد الرئيس القائد صدام حسين وشعب العراق الابي لمناسبة

البقية - ص١٥

رئيس وزراء اليمن الديمقراطية

احتفالات العراق بيوم الفاو .. دعوة للسلام مشاركتنا تعبير عن الفرح بالانجاز الكبير

الكويت -٢٣- واع : دعا الدكتور ياسين سعيد نعمان رئيس وزراء اليمن الديمقراطية الى ايجاد خطوات من شانها تحقيق دفع باتجاه تحقيق السلام بين العراق وايران مؤكدا التزام بلاده بأية دعوة لتبادل شامل وفوري لاسرى الحرب .

كما اكد المسؤول اليمني خلال مؤتمر صحفي عقده في الكويت امس تقدير بلاده

البقية - ص١٥

استعدادات واسعة للاحتفال بانجاز بناء الفاو

بدات بغداد امس استعداداتها الواسعة للعرس الكبير .. عرس الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وصحا سكان بغداد صباح امس على معالم الزينة والبهجة والفرح والاشرطة الملونة وهي تنتشر فوق اعمدة النور في الشوارع والساحات العامة بينما انتشرت في كل مكان صور السيد الرئيس القائد صدام حسين وضيوف العراق الكرام من القادة العرب الذين سيشاركون شعب العراق احتفاله الكبير بانجاز الاعمال في بناء الفاو .

واعتلت الساحات العامة والشوارع الرئيسية في بغداد الاف الاعلام العراقية والعربية واللافتات التي تمجد هذه المناسبة الخالدة وترحب بضيوف العراق الكرام الذين ابوا الا ان يشاركوا شعب العراق وقائده فرحهم الغامر بهذا الصرح الذي بناه ابناؤه تعبيرا عن محبتهم وتقديرهم لاولئك الذين تدافعوا بالمناكب دفاعا عن ارض الفاو .. ورووا بدمهم الطهور ارضها الحبيبة .

وارتسمت على وجوه ابناء بغداد وكل مدن العراق علامات الفرح وهم يمرون في الشوارع والساحات متجهين الى اعمالهم صباح امس .. فلقد اضفت معالم الزينة التي انتشرت في كل مكان جوا من البهجة المفعمة بالزهو زهو العراقيين بنصرهم وبقائدهم وببنائهم الذي لايدانيه بناء .

البقية - ص١٥

اهتمام اعلامي باحتفالاتنا

تلفزيون صنعاء ينقل وقائع الاحتفال الكبير

العواصم -٢٣- الوكالات : قالت صحيفة (الاهرام) القاهرية ان انتصار العراق في الفاو كان فاتحة الانتصارات التي اجبرت ايران على قبول قرار مجلس الامن الخاص بانهاء الحرب .

البقية - ص١٥

مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

مع الاحتفال بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو .. سيصدر للرئيس القائد صدام حسين كراس «مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم»

الوجه الاخر للتحرير

الياس الفرزلي ● باريس ●

من الصعب ان تحمل كلمة واحدة جملة من المعاني السامية والمضامين الكبيرة كما تحمل الفاو . فبمجرد ذكر الكلمة تتداعى في الذهن خواطر الاحتلال والتحرير والنصر والفداء والاعمار وغيرها من الصور النابضة بالتعبير عن حالات ومشاعر انسانية في غاية العمق والنبل .

لقد اتخذ العراق من الاحتلال حافزا للتحرير وتعبئة الطاقات وتكثيف الجهود التقنية والبشرية من اجل استعادة الارض كما تفعل الامم الحية . ورفض ان ينام على الضيم ، بينما العدو يصول ويجول فوق التراب العربي ، كما يفعل النظام السوري في الجولان اذ يتجاهل تجاهلا كليا ان له ارضا محتلة وان عليه واجب تحريرها مهما كان الثمن . وقد بات العالم لايسمع بالجولان الا بشكل خجول عندما تجدد

البقية - ص١٥

بسبب اسقاط الطائرة

ازمة بين النظام السوري وتركيا

انقرة -٢٣- واع : اعلن متحدث بلسان وزارة الخارجية التركية الليلة الماضية بان بلاده مصرة على معاقبة النظام السوري وتحميله مسؤولية اسقاط الطائرة المدنية يوم امس الاول التي راح ضحيتها خمسة من المدنيين الابرياء .

واشار المتحدث في بيان له بان التاسف وكذلك الادعاء بان الحادث قد حصل خارجا عن الارادة غير مبرر وان المهم هو التفاوض بعد تقديم اعتذار رسمي من اجل احتساب التعويضات المالية جراء هذا الحادث اضافة الى بحث الاسباب التي دعت الطائرات الحربية السورية الى انتهاك الاجواء التركية والتوغل مسافة تصل الى (٣٠) كم داخل تركيا .

وياتي بيان وزارة الخارجية التركية عقب قيام وزارة الخارجية السورية امس باستدعاء السفير التركي في دمشق حول مسالة الاحتجاج شديد اللهجة الذي سلمته وزارة الخارجية امس الى السفير السوري في انقرة .

بوابة النصر .. رسالة السلام

غدا يحتفل شعبنا العظيم وامتنا العربية المجيدة باعادة بناء الفاو ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. هذه المعجزة العراقية الجديدة التي صنعتها فيالق العمل والابداع في وقت قياسي مستكملة بذلك معجزة تحريرها وانتزاعها من براثن الغزاة في وقت قياسي ايضا مجسدة امام انظار الدنيا كلها حقيقة ان العراق المقتدر يتعامل مع السلام المتحقق كحالة نهائية ، وانه مصمم على المضي قدما في طريق البناء والنهوض والتقدم الحضاري .

واذا كان العراقيون البناة والمبدعون قد انجزوا هذه المفخرة الوطنية والقومية الكبرى في ١١٤ يوما فقط .. فلان بطل التحرير والنصر ، القائد الرمز صدام حسين هو حادي مسيرة البناء والمشرف المباشر على كل مراحل العمل في الفاو ، ولانه هو الذي فجر طاقات العراقيين واستنفرها في اعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم مثلما فجرها واستنفرها في ملحمة تحريرها .. وهو الذي استنهض العزائم والهمم في معارك الحرب والبناء على السواء والهم فيالق التحرير والنصر وفيالق الاعمار والابداع كل هذه الحماسة الفريدة وهذه الروحية المتميزة في البذل والعطاء .

ان عظمة الانجاز التاريخي والحضاري الكبير الذي نهضت به فيالق البناء والعمل في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لاتجسد المكانة الرفيعة للفاو في نفوس العراقيين والعرب جميعا وفي ضمائرهم وتاريخهم الحديث فحسب .. وانما هي عظمة تتكافأ مع عظمة التضحيات السخية والبطولات التاريخية التي سطرها جند العراق الميامين في معارك الدفاع عن الفاو وفي معركة تطهيرها من رجس الاحتلال الاجنبي .. تلك المعركة الظافرة التي تمثل بحق احدى اروع وانصع صفحات قادسية صدام المجيدة بما افرزته من دروس ونتائج وما اكدته من حقائق ودلالات .

ان معجزة اعادة بناء الفاو هي الوجه الاخر لمعجزة تحريرها وامتداد لها ، وكلاهما تجسيد حي للاقتدار العراقي العالي وعنوان بارز للنهوض القومي .. واذا كانت الفاو اول

البقية - ص١٥

الثورة

● الملك فهد : لنا في العراق شعب عربي ابي

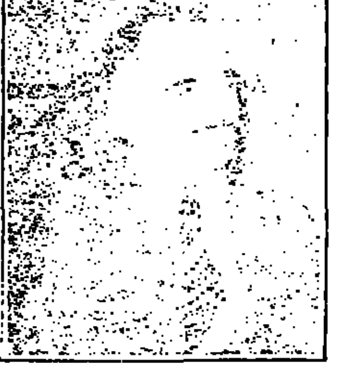
○ الرئيس مبارك : تحرير الفاو بقيادة الرئيس صدام حسين ملحمة رائعة من ملاحم النضال العربي

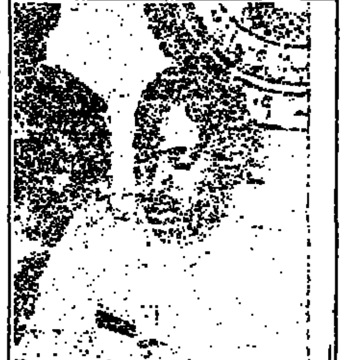
○ الملك حسين : انتصار العراق في الفاو تعبير عن الارادة القومية

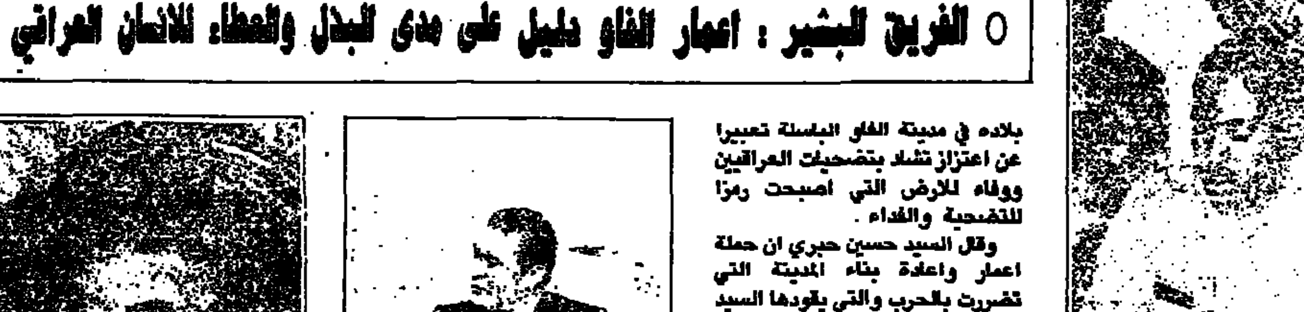
○ الرئيس عبدالله صالح : تحرير الفاو بداية لنهاية الحرب والنصر المؤزر

○ الفريق البشير : اعمار الفاو دليل على مدى البذل والعطاء للانسان العراقي









العواصم ـ ٢٣ ـ واع : اصبحت الفاو التي اطلق عليها السيد الرئيس القائد صدام حسين بحق مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ومنذ اللحظات الاول لتحريرها مزارا للرؤساء والوزراء وكبار المسؤولين والمفكرين من جميع انحاء الوطن العربي .

وكانت هذه الزيارات تعبيرا عن المكانة الوطنية والقومية التي تحتلها هذه المدينة المنتصرة وصمودها بوجه الغزاة لدى ابناء الوطن العربي كافة والسيد الرئيس القائد صدام حسين بطل السلام والانتصار اوعز منذ اللحظات الاول للتحرير ببدء معركة فريدة من نوعها في تاريخ العالم الحديث وهي اعادة بناء واعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لتاكيد مواقف العراق السلمية واعطاء النظام الايراني بادرة سلام اخرى رغم انه اظهر حتى الان عدم جديته في تحقيق السلام ورغم ان هذه المدينة الباسلة تقع في مرمى بنادقه ومدفعيته .

ومع بدء الحملة الوطنية القومية لاعادة بناء الفاو تنادى ابناء العروبة في كل مكان للاسهام في هذه الحملة لكي تكون رمزا للصمود العربي والانتصار العربي في العصر الحديث .

وتعبيرا عن خصوصية هذه المدينة التي عمدتها دماء الشهداء جاءتها احجار من مكة المكرمة والمدينة المنورة المباركتين لما لهذه الاماكن المقدسة من مكانة روحية في نفوس العرب والمسلمين .

واسهاما من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية في بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتعزيزا لاواصر الاخوة التي تربط القطرين الشقيقين قدم خادم الحرمين الشريفين للعراق ١٠٠ لوري قلاب و ٥٠ بلدوزرا و ٥٠ حادلة و ٥٠ شفلا و ٥٠ كريدرا لاستخدامها في اعادة اعمار الفاو .

وقال خادم الحرمين الشريفين ان لنا في العراق شعبا عربيا ابيا قاوم خلال ثماني سنوات وبكل طاقاته مختلف انواع التعنت والتعسف والطغيان حتى مكنه الله بفضل قيادته الواعية من تحرير ارضه وانتصر الحق على الباطل .

وقال السيد الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ان تحرير الفاو بقيادة السيد الرئيس صدام حسين كان ملحمة رائعة من ملاحم النضال البطولي من اجل تثبيت الحق والشرعية والذود عن كرامة الامة العربية باسرها .

وحيا جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية انتصار العراق في الفاو ووصفه بانه تعبير عن الارادة القومية لقيادة العراق وشعبه وجيشه ..وتكريس لارادة الدفاع عن النظام العربي .

كما حيا جلالة الملك حسين اخاه السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي قاد جحافل النصر بهمة الاوائل من ابطال هذه الامة .

وقال الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ان تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في معركة فاصلة كان البداية لنهاية الحرب وللنصر المؤزر الذي احرزته القوات العراقية بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكد الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس ثورة الانقاذ الوطني في السودان الذي زار الفاو اثناء زيارته الاخيرة للعراق ان اكتمال بناء مدينة الفاو بزمن قياسي الذي لم يكن ليتم في سنين عديدة يمثل دليلا على مدى البذل والعطاء لدى الانسان العراقي من اجل وطنه وامته .

واضاف ان اكتمال بناء مدينة الفاو الباسلة تاكيد جديد على قدرة الانسان العربي على التضحية والعطاء اذا ماتوفرت له القيادة المخلصة الواعية .

واعرب سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت عن سعادته بالانتصار العراقي العظيم بتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وقال السيد زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية انه تلقى ببالغ الفرحة والارتياح نبأ استعادة القوات العراقية مدينة الفاو .

واضاف ان النصر الكبير يعد مرحلة حاسمة في سعي السيد الرئيس القائد صدام حسين لفرض سيادة العراق على جميع اراضيه وتحقيق العزة والكرامة للشعب العراقي وتهيئة الاسباب لارساء سلام عادل .

واكد السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ان تحرير الفاو هو انتصار لليمن الديمقراطية .

وقال السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ان ماحدث في الفاو ليس نصرا عراقيا فحسب وانما هو نصر للامة العربية ضد الطامعين في اي شبر من الاراضي العربية .

ووصف ماحدث في الفاو بانه عمل عراقي عسكري وسياسي اعجازي وانتصار ليس للعرب وحدهم وانما لكل الشرفاء في العالم وهدية عراقية للفلسطينيين الذين يقاتلون العدو الصهيوني بالحجارة .

واعرب جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية عن ارتياحه لاسترجاع القوات المسلحة العراقية الباسلة للفاو بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ودعا الى سيادة الامن والامان في المنطقة لتتفرغ الى رسالتها الحضارية العظيمة التي اناطها بها الله منذ اقدم العصور لتسهم في استقرار المجتمع الانساني . .

وقال السيد معاوية ولد سيدي احمد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني رئيس الدولة الموريتانية ان تحرير الفاو يضيف مجدا جديدا ومفخرة مرموقة الى سجل تاريخنا العربي العريق الاصيل .

وحيا سمو الامير الحسن بن طلال ولي عهد المملكة الاردنية الهاشمية انتصار جيش العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وتحريره لمدينة الفاو بعد ان شيد بدمائه وارواحه محطة عز على طريق النصر الشامل .

وقال السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية ان الانتصارات التي حققها جيش العراق العربي العظيم في الفاو تؤكد قوة وعزيمة هذا الجيش وتصميمه على الدفاع عن ترابه الوطني في ظل القيادة الرشيدة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وحرص السيد حسين حبري رئيس جمهورية تشاد على غرس عدد من اشجار الفاكهة التي جلبها من بلاده في مدينة الفاو الباسلة تعبيرا عن اعتزاز تشاد بتضحيات العراقيين ووفاء للارض التي اصبحت رمزا للتضحية والفداء .

وقال السيد حسين حبري ان حملة اعمار واعادة بناء المدينة التي تضررت بالحرب والتي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين تؤكد رغبة العراق في السلام الدائم والبناء وتحقيق النهوض والتطور .

واضاف ان ماشاهده خلال زيارته لارض الفاو شيء عظيم ومفخرة للعراقيين واصدقائهم فتجنيد الطاقات البشرية والموارد المادية بهذا الزخم من العمل والعطاء يؤكد ان العراق مقبل على انجازات ضخمة تضاف الى انجازاته الكبيرة التي حققها في مختلف ميادين الحياة .

وفور استقبال بغداد النصر والسلام الوفود تلو الوفود لزيارة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم للاسهام في بنائها او لتكحيل العيون بضيائها القدسي .

عندما زار الفاو ممثل الرئيس حسني مبارك وزير الاسكان والتعمير المهندس حسب الله الكفراوي قال .. لقد دخلتم التاريخ من خلال قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي تفخرون به امام العالم وامام اولادكم ونفتخر به كقائد عربي مسلم ان الفاو اصبحت رمزا لايموت حين دافعت عن نفسها وعن الامة العربية والاسلام وكانت وقفة صلبة ورائعة يدركها التاريخ العربي .

واضاف المهندس حسب الله الكفراوي الذي اسهم في اعادة اعمار قناة السويس التي تعرضت ايضا لهجمة صهيونية انه يدرك ويتحسس للمعاني والدلالات لحملة اعمار الفاو فالتاريخ حين يمر عليها يتوقف ليتكلم ويكتب عن معركتها لانها في وجدان كل عراقي وعربي شريف وحمل الوفد المصري معه احجارا توضع في النصب التذكاري للفاو .

ووصف السيد عدنان بدران وزير الزراعة في المملكة الاردنية الهاشمية اعادة اعمار الفاو بانها انتصار للارادة العربية في التحرر .

اما الجمهورية العربية اليمنية فقد قررت ارسال ١٥٠ الف شتلة موز للاسهام في تخضير بوابة النصر ورمز السلام .

وقال السيد ناصر العولقي وزير الزراعة في اليمن ان فسائل الموز ستزرع في المناطق المناسبة من المدينة .

واسهم الفنيون في القطر الشقيق في بناء بوابة مدينة الفداء وحملوا معهم ٣٠ الف قطعة حجر لتغليف البوابة الرئيسة التي بنيت وفق الطابع الحضاري اليمني .

واعرب السيد يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة واستصلاح الاراضي في جمهورية مصر العربية عن سعادة مصر للاسهام في حملة اعمار الفاو .

وقال ان اسهام مصر في الحملة من خلال ارسال شتلات مصرية لزراعتها في ارض الفاو الطاهرة جاءت بناء على توجيهات الرئيس محمد حسني مبارك وتعبيرا عن اعتزاز الشعب المصري بالتضحيات التي قدمها ابناء العراق في الدفاع عن ارضه الطاهرة .

واعرب السيد فردريك شاملبا هابندا وزير الدفاع الزامبي لدى زيارته الفاو الباسلة عن اعجابه بحملة البناء والاعمار التي يجري تنفيذها بما يتناسب ومكانتها الوطنية والقومية وصمودها بوجه الغزاة المعتدين مشيدا بالرعاية التي يوليها السيد الرئيس القائد صدام حسين لاعادة اعمار المدن العراقية التي تعرضت للعدوان .

ولدى زيارتهم لمدينة الفاو اشاد وزراء التجارة والتموين في دول مجلس التعاون العربي بجهود العاملين في بناء المدينة على ارض الفاو المقدسة معبرين عن فرحهم لاتاحة الفرصة له لزيارة المدينة الباسلة .









وقال نواب لبنانيون ان الشعب العراقي البطل بقيادة السيد الرئيس صدام حسين يسطر اليوم ملحمة اخرى باعادة تشييد الفاو بعد ان حررها من دنس العدوان الايراني في ملحمة بطولية .

وقال النائب عبده عويد ان اعادة بناء الفاو تؤكد ان الشعوب الحية المؤمنة بقضاياها القومية والوطنية قادرة دائما على النصر وتحقيق الاماني القومية العليا .

اما النائب عثمان الدنا فقال ان العراق سطر اروع البطولات في استرجاع الفاو وهو اليوم يسجل بطولة جديدة في البدء بتشييد الفاو المدينة العربية الخالدة .

وقال النائب بيار دكاش ان تعمير الفاو تعبير وتاكيد على الارادة الصلبة للعراق قيادة وشعبا .

واكد عمال لبنان على لسان رئيس اتحادهم انطوان بشارة ان اعمار الفاو هو نصر لكل عربي .

وللسفراء العرب في بغداد العرب كانت كلمات محبة من القلب قالوها في الفاو .

السيد عبدالحميد الكتاني سفير المملكة المغربية قال ان الفاو ستظل رمزا شامخا للفداء والكرامة والتضحية .

والسيد العربي سي الحسن سفير الجمهورية الجزائرية وصف الفاو بانها حلقة ينتظمها العمل الحضاري الذي يقوده العراق اليوم خدمة للانسان العراقي والعربي في ظل العز والكرامة والانتصار والسلام ومن حق العراقيين ان يزهوا بالفاو ومن حق العرب ان يزهوا بالعراق .

ووصف السيد محمد احمد سلمان سفير جمهورية اليمن الديمقراطية اعمار الفاو بانه مقدمة طبيعية لنهوض الامة العربية .

وقال السيد العربي حنتوش سفير الجمهورية التونسية ان الانتصار في الفاو يدل على ان الامة العربية باستطاعتها صنع المعجزات متى توفرت لها القيادة الحكيمة التي تستطيع تنظيم وتاطير شعب مؤمن بها .

واكد الامين المكلف بمكتب الاخوة العربي الليبي السيد عباس احمد المعراني ان للفاو اثرا عميقا في نفوس كل العرب وقال ان العقلية الفذة والعبقرية للسيد الرئيس القائد صدام حسين قد اعادت للتاريخ العربي وجهة الناصع والمشرق وبفضله حقق الشعب العراقي طموحاته في الحياة الحرة السعيدة .

وقال السيد علي ادهم القائم باعمال سفارة السودان ان ملحمة تحرير الفاو البطولية ستظل ذكرى عزيزة ومفخرة لكل عربي وللاجيال المقبلة .

وقال السيد هلال سعيد الزعابي سفير دولة الامارات العربية المتحدة ان تاريخنا العربي الحديث سيعتز بذكرها بل وتمجيدها وسيعطيها حقها بما قدمته من صمود وبطولة يندر وجود مثيل لها في تاريخنا الحديث .

وقال السيد طراد عبدالله الحارثي سفير المملكة العربية السعودية انه بعد انجاز اعمار البصرة ينبري القائد صدام حسين من جديد لاعمار مدينة الفاو الباسلة وكل مانقوله وما نتمناه هو الطلب من المولى العزيز بان يمد في عمر الرئيس صدام حسين وينعم عليه بالعافية ويشد عضده باخوانه الذين يشاركونه المسؤولية في العمل للنهوض بالعراق وشعب العراق .

وكانت للكتاب والادباء العرب كلمات مضيئة في الفاو .

فقد قال الدكتور يوسف ادريس ان الفاو علامة حية في تاريخنا العربي وهي اكبر من كونها مدينة او نقطة على الخريطة او موقعا ستراتيجيا او بناء للنصر انها ليست مكانا محددا ولكنها اصبحت بعد عملية التحرير الكبرى رمزا للارادة والقدرة العربية .

وقال الدكتور سمير سرحان ان الفاو اصبحت رمزا حقيقيا في تاريخنا العربي الحديث .

اما الشاعر بدر توفيق فقد قال كنت اتوق الى الوضوء في ضوء الفاو .

ووصف الدكتور محمد مندي قنديل الفاو بانها ملحمة يجب ان تظل ماثلة في تاريخنا كله .

ضـــوء

بريطانيا والشمس

يوم كانت امبراطورية لا تغيب عنها الشمس كانت بريطانيا تحدد حقوق الاخرين من الذين كانوا تحت احتلالها .. وكانت وزارة المستعمرات البريطانية هي صاحبة الكلمة الاولى والاخيرة بشان الشعوب المستعمرة وحقوقها .

غابت الشمس عن الامبراطورية البريطانية لكنها لم تشرق على العقل السياسي الحاكم وظلت السياسة البريطانية اسيرة عقلية وزارة المستعمرات .. وبين فترة واخرى ياتي تاكيد جديد على نوعية التفكير السياسي البريطاني تجاه الاخرين .

الصحافة البريطانية الان تروج مواقف الحكومة البريطانية وتحتج على محاسبة العراق للايراني فرزاد دباطي بازوفت الذي يحمل وثيقة سفر بريطانية .. محاسبته على ارتكابه عملا تجسسيا بعيدا عن مهنة الصحافة التي يختفي وراءها .. حيث قام المذكور برفقة بريطانية اخرى [دافن ان بارش] بالذهاب الى منطقة عسكرية عراقية حساسة لجمع المعلومات والتقاط الصور .

وحسب العقلية الموروثة عن وزارة المستعمرات فان محاسبة العراق لهذين الشخصين تعد تصرفا غير مشروع !!

كيف !!

وكيف تحق للحكومة البريطانية محاسبة المخالفين لقوانينها على ارضها ولايحق للعراق القيام بالمثل ؟ ؟

منطقيا لانعرف .. ولا يعرف احد من الناس الذين يحتكمون للقوانين والاعراف والعقل .

وحتى تشرق الشمس على العقلية الموروثة من وزارة المستعمرات .. سيظل نسيان الحقائق الكبيرة ورادا لدى بعض الاوساط البريطانية .. التي تنسى الان انّ العراق دولة مستقلة تتمسك بسيادتها وحقوقها كما تنسى اصول احترام سيادة دول العالم الثالث والدول العربية خصوصا ..

منذ عقود كان جواسيس بريطانيا يحكمون بلدانا عديدة ... وحتى اللحظة تترك بريطانيا للبشرية كيانات عنصرية مثل تل ابيب وبريتوريا وتلك كيانات تسبح بحمد بريطانيا وهذا مفهوم كما هو مفهوم عدم احترام بريطانيا لشعوب عديدة تتمسك بحقوقها كاملة .

● الكاشف ●

مـوقـــف

عرس الفاو

هاهي ذي مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تفتح ذراعيها لاستقبال المهنئين بعرسها بيوم افتتاح بنائها بعد ان مسحت عن وجهها كل اثار العدوان الايراني [illegible] وبعد ان دفع مهر حريتها رجال امنوا بالله و بالوطن [illegible] صرحا جديدا شامخا سيظل محط اعجاب الدنيا ما بقيت الدنيا .

واذا كنا ـ والعرب والعالم معنا ـ نحتفل بعرس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم فلكي تترسخ في العقل كما هي في القلب قيم كبيرة ستبقى تذكر العالم بعظمة ما انجزه العراقيون في زمن القائد العظيم صدام حسين في معجزتين يفاخرون بهما العالم معجزة التحرير ومعجزة الاعمار ومن دلالات ومعاني اعادة بناء الفاو في الزمن القياسي ان الشعب الذي بناها انما فعل ذلك ويسرعة ادهشت الدنيا ليؤكد ان العراق واثق من نفسه وانه واثق من حاضره ومن مستقبله ايضا .

وتتفرع عن الثقة بالنفس حقائق اخرى لا بد من تثبيتها هنا وهي ان هذه الثقة انما هي ثقة المقتدر المتواضع بالانصاف [illegible] نابعة من فراغ ولا هي تستند الى فراغ بل ان هذه الثقة [illegible] اساس متين من الايمان الراسخ بالقدرة على صنع المعجزات [illegible] والبناء فالسواعد العراقية التي انتزعت مدينة الفاو [illegible] ساعة من براثن العدو الايراني الغاشم والتي [illegible] الصمود والبطولة هي نفسها التي مسحت [illegible] اثار الهمجية الايرانية العدوانية حيث [illegible] روى ثمار تحريرها بعرق النشامى الذين [illegible] لكل من ضحى من اجل عودتها حرة عربية عراقية اصيلة [illegible] التحرير في العراق هي نفسها ارادة البناء .

ومن معاني اعادة بناء الفاو خلال مئة وعشرين يوما فقط ان العراق العظيم حين انطلق في مواكب البناء انما ليؤكد [illegible] العراق ارادة وطنية صادقة ومستقلة وقادرة على صنع المستقبل وان قدر العراق بيد ابنائه الغيارى وان العراق [illegible] في السلام وساع للبناء بقوة لا تعادلها الا قوة [illegible] شؤونه الداخلية وعدم قبوله بالعدوان [illegible] السلام المعبر عنها في السرعة بازالة اثار الحرب [illegible] البناء والتقدم تؤكد لكل من يريد ان يتاكد [illegible] النصر بصمود نادر وبطولات خارقة [illegible] في الوقت نفسه بالسلام [illegible] ولا تاخير وانه مستعد للدفاع عن منجزات [illegible] الذي عبر عنه في الذود عن ارض [illegible]

ان اعادة بناء الفاو بمئة وعشرين يوما [illegible] اعجاز تحريرها بخمس وثلاثين ساعة [illegible] تشهده الفاو اليوم هو ثمرة مباشرة من ثمار النصر العظيم الذي تحقق يوم توكل العراقيون النشامى على الله وانطلقوا في مسيرة التحرير الكبرى التي توجت بيوم النصر العظيم في ١٩٨٨/٨/٨ .

كما ان بناء الفاو بهذه السرعة القياسية جاء نتيجة خيرة للمتابعة التفصيلية التي حظيت بها هذه المدينة [illegible] القائد المظفر صدام حسين فهي للعراق كالابن الذي [illegible] لكي يعود لهم معافى سليما وهي اول مدينة عربية يتم تحريرها بسواعد ابنائها وبالبندقية الحرة الابية .

ان الثوب العربي الزاهي الذي ترتديه مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم اليوم هو ثمرة للحب الكبير الذي تحظى به هذه المدينة مثلما هو كل شبر من ارض العراق من [illegible] صدام حسين وهو وفاء من ابناء العراق الغيارى [illegible] لكل قطرة دم حرة شريفة اريقت على درب تحريرها [illegible] عن التقدير العالي الذي يحمله القائد [illegible] صدام حسين لتضحيات ابنائه النشامى الذين استمدوا [illegible] استمدوا منه العزيمة والشجاعة في الاندفاع لتحريرها .

ان العرس الذي تعيشه الفاو اليوم هو دعوة للطرف الايراني ان ياتي الى جادة الصواب وان يسلك طريق السلام [illegible] عن اهدافه واحلامه التوسعية العدوانية [illegible] العالم بان العراق محب للسلام وللبناء [illegible] والعدوان وتاتي المشاركة العربية الواسعة في هذا [illegible] لتشكل مباركة عربية للعراق على معجزته [illegible] في التحرير ومرة في البناء مثلما هي [illegible] عربية تنتظر التحرير في فلسطين [illegible] وللعرب هذا الاعجاز العظيم وليكن عرس الفاو [illegible] طريق مستقبل عراقي وعربي زاهر [illegible] والنهوض العربي ولما يمكن ان يصنعه العربي [illegible] عظيم كراية البطل صدام حسين بطل [illegible]

○ حسنة المسلماني [illegible]

انفجارات ضد عسكريين اميركيين في اليونان

اثينا ـ ٢٣ ـ رويتر : قالت الشرطة ان اربعة يونانيين [illegible] طفيفة امس عندما انفجرت ثلاث قنابل في سيارات [illegible] يعملون في قاعدة هيلينيكون الجوية الاميركية في [illegible] مشارف اثينا .

وانفجرت القنابل في مناطق مختلفة بجليفادا حيث يقيم كثير من المسؤولين العسكريين والدبلوماسيين الاجانب .

واعلنت منظمة النضال الشعبي الثوري المتطرفة مسؤوليتها عن الانفجارات في مكالمة هاتفية من [illegible] المنظمة تستهدف [illegible] اليونان .

وكانت منظمة النضال الشعبي قد شنت حملة تفجيرات في السنوات القليلة الماضية في [illegible] ومراكز الشرطة [illegible]

تحذير من مؤامرة للاطاحة بغورباتشوف

موسكو ـ ٢٣ ـ واع : نقلت وكالة رويتر عن مسؤولة سوفيتية تحذيرها من مؤامرة للاطاحة بالزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف وقولها ان الموقف سيكون قاتما تحت زعامة اعضاء محافظين بمكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي يتزعمهم السيد ييجور ليغاتشيف الحاكم .

كما نقلت عن السيدة تاتيانا كورياجينا وهي عضو بلجنة الحكومة للاصلاح الاقتصادي قولها في حديث لصحيفة سوفيتسكايا مولوديج التي تصدر في لاتفيا ان هناك جماعات عديدة تريد عزل الرئيس غورباتشوف من منصبه وان الصراع وصل حتى المكتب السياسي

واعربت عن اقتناعها بان هناك مؤامرة قد تكون غير منظمة بعد الا ان [illegible] المكتب السياسي [illegible] السوفيتي بشكل [illegible] للتخلص من [illegible] غورباتشوف .

اختتام اجتماعات وزراء عمل دول مجلس التعاون العربي

تنفيذ اتفاقية العمل وتوحيد التشريعات والضمان الاجتماعي

القاهرة ـ ٢٣ ـ واع : اختتمت في القاهرة الليلة الماضية اجتماعات وزراء العمل في دول مجلس التعاون العربي .

وقال السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة انه تم خلال الاجتماعات تنفيذ ما اتفق عليه وزراء العمل في الدول الاربع في اجتماعاتهم ببغداد في اب الماضي .

واضاف انه تم تحديد الرابع من تشرين الثاني موعدا لعقد اجتماعات اللجان الفنية الاربع التي انبثقت عن اجتماعات بغداد لانهاء المهام الموكلة اليها .

واوضح ان لجان التدريب المهني واسس التشريعات والتامينات ولجنة المعلومات ستجتمع في بغداد وعمان وصنعاء والقاهرة على التوالي وفي موعيدها المحددة .

واكد السيد اوميد مدحة مبارك انه تم الاتفاق على تنفيذ اتفاقية تشغيل العمالة اضافة الى استعراض احتياجات دول مجلس التعاون العربي الى العمالة .

وقال ان اهم ما تم التركيز عليه في هذه الاجتماعات هو التوصل الى توحيد تشريعات العمل والضمان الاجتماعي في دول المجلس وبما يضمن حقوق العمال .

واشاد في ختام حديثه بما تحقق في الاجتماعات من نتائج طيبة جسدت روح التفاهم والانسجام بين وزراء الدول الاربع واثرها في تعزيز العمل العربي المشترك .

مصرف للمعلومات

القاهرة ـ ٢٣ ـ واع : وافق صندوق الانشطة السكانية التابع للامم المتحدة مبدئيا على تمويل مشروع اقامة مصرف معلومات حول العمالة في دول مجلس التعاون العربي وحجمها واحتياجات سوق العمل في دول المجلس .

وقال وزير القوى العاملة والتدريب المصري عاصم عبدالحق اليوم ان اتصالات تجرى حاليا مع منظمة العمل الدولية لتزويد دول المجلس بالمعونات الفنية الخاصة بهذا المصرف والتي تقدر بنحو مليوني دولار .

انتقاد استرالي وكندي لسياسة تاتشر المؤيدة للتمييز العنصري في بريتوريا

كوالالامبور ـ ٢٣ ـ واع : انتقد ممثلا استراليا وكندا في الكومنولث موقف رئيسة الحكومة البريطانية مارغريت تاتشر في قمة المجموعة وطالبا في بيان في كوالالامبور السيدة تاتشر بان توضح نقاطا وردت في البيان البريطاني الذي انتقدت فيه الموقف الموحد الذي اتخذته مجموعة الكومنولث ضد حكومة جنوب افريقيا .

ويذكر ان دول الكومنولث وافقت في بيان في كوالالامبور امس على فرض العقوبات ضد جنوب افريقيا العنصرية حتى تتخلى عن سياسة التمييز العنصري التي تمارسها غير ان بريطانيا اصدرت بيانا ابدت فيه عدم التزامها ببعض بنود ذلك البيان .

تـاتشر .. تنصلت وايدت العنصرية

فانواتو تعترف بدولة فلسطين

بورت فيلا ـ ٢٣ ـ رويتر : قال مسؤولون حكوميون في بورت فيلا اليوم ان فانواتو اصبحت اول دولة في المحيط الهادي تعترف رسميا بدولة فلسطين .

وقال المسؤولون ان ممثل منظمة التحرير في استراليا قدم اوراق اعتماده سفيرا لدولة فلسطين الى رئيس فانواتو فريدريك تيماكاتا في مطلع هذا الاسبوع .

وقال بيان صدر في العاصمة الاسترالية كانبيرا ان الرئيس تيماكاتا اعرب عن امله في عقد مؤتمر دولي للسلام لتسوية المشكلة الفلسطينية .

وتنتهج فانواتو التي كانت من قبل مستعمرة بريطانية فرنسية مشتركة سياسة خارجية تتميز بالاستقلال وعدم الانحياز .

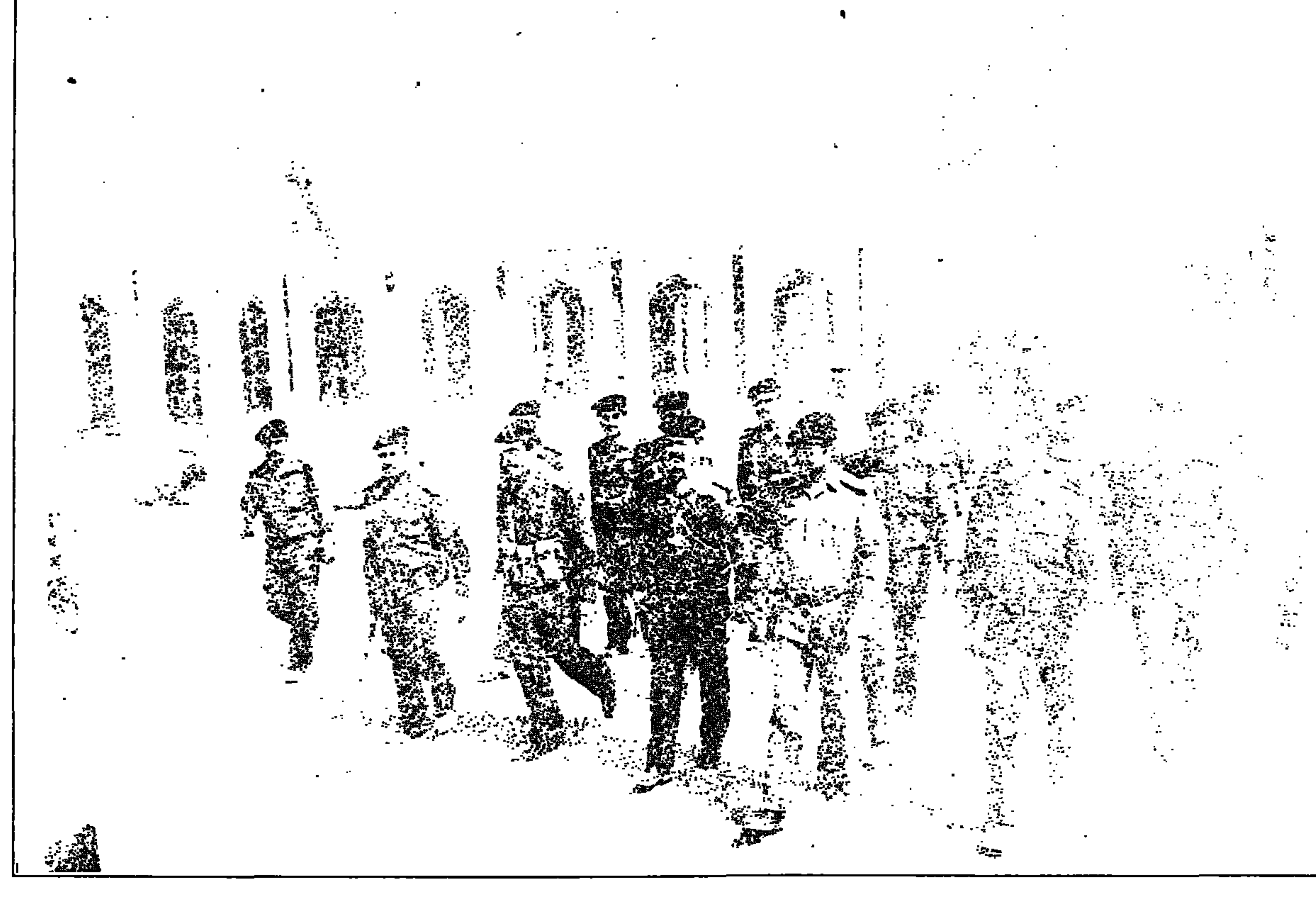
وقد اقامت بورت فيلا التي تحتفظ بعلاقات وطيدة مع استراليا ودول غربية روابط رسمية مع الاتحاد السوفيتي والمانيا الديمقراطية وكوبا وفيتنام في السنوات القليلة الماضية .

احباط محاولة تهريب هيروين الى مصر

القاهرة ـ ٢٣ ـ واع : احبطت سلطات الكمارك في مطار القاهرة الدولي في ساعة مبكرة اليوم محاولة تهريب اربعة كيلوات و(٣٠٠) غرام من الهيروين الخام مع مسافر باكستاني .

وكان المهرب ويدعى (سلس شيراز احمد) ويبلغ من العمر ٤٧ عاما قد وصل الى مطار القاهرة امس على الطائرة الباكستانية وانهى اجراءاته وغادر المطار تاركا الحقيبة الخاصة به وبداخلها المخدرات ضمن حقائب "التخلف ثم عاد مرة اخرى الى المطار في ساعة مبكرة من صباح اليوم وحاول الخروج بها ولكن رجال الكمارك بالمطار اشتبهوا به حيث بدت عليه علامات الارتباك وبتفتيش الحقيبة تم ضبط المخدرات في مكان سحري باسفلها .

للفاو مكانة خاصة في روح القائد ومنزلة رفيعة في قلبه الكبير



الرئيس القائد صدام حسين زار الفاو مرات عديدة وتفقد سير حملة بنائها

القائد شارك فعليا وبيديه الكريمتين في بناء عدد من منشآت الفاو



رمزي تركي السعدون

يوم احتلال الغزاة لارض الفاو في شباط عام ١٩٨٦.. قلنا اننا نحس بطعم انتصارها القريب وان لاطعم لفرح الا بعد مخاض ... وان الضفاف ستردد اغاني النصر بعودة الفاو الى احضان الوطن مزهوة بفرسانها وان الرجال سيقيمون ليالي فرح النصر هناك ... ونساء العراق سينشدن اهزوجة النصر عند الشط وعلى السواحل ..

نتذكر جيدا ايام احتلال الفاو وكيف كاد الخافق يتمزق لولا الشعور العالي بالمسؤولية الوطنية والتفاؤل الذي كان يشد الضلوع فيمنحها دفئا وثقة اكيدة بالمستقبل مؤداها في المقدمة القائد الضمانة صدام حسين الذي يحدو ركب رجال شجعان عاهدوا الله والقائد والشعب بان يصونوا الامانة ويحرسوا الارض فتنبعث حسرة من الاعماق لتتلاشى مع حفيف سعف نخلها الحزين على امتداد صفحة الشط العربي الابي وتردد الضفاف صدى صمود مدينة المدن والفاو .

تحررت الارض الطاهرة

ولم يكن ذلك الامل حلما من احلام اليقظة او امنية ترددها النفس وهي محاطة بالهواجس بل كانت الحقيقة فلقد تحقق النصر المبين وتحررت الارض الطاهرة من دنس المعتدين وعادت الى الاحضان بعد ان دارت عليها اشرس معارك التحرير وسطر فيها العراقيون اروع الملاحم البطولية الخالدة بقيادة فارس الامة الرئيس القائد صدام حسين وتمكنوا خلال ٣٥ ساعة فقط من تحقيق النصر الساحق المبين وكسر ظهر العدو الايراني وتحطيم موجاته الصفر على صخرة العراق الصلدة.وقبر احلامه التوسعية الى الابد في عمليات خطط لها وقادها القائد صدام حسين ..

نعم تحررت الفاو بعد احتلال دام ٢٦ شهرا عانت خلالها من الدمار وهي تئن تحت وطأة اقدام الغزاة ..

الفاو رمز البطولة

ولان الفاو اصبحت رمزا للبطولة والشهامة والفداء ولان عمليات تحريرها كانت فاتحة النصر المبين فانها استحقت ان يطلق الرئيس القائد صدام حسين عليها تسمية مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. فالمدينة التي سالت عليها الدماء العراقية الطهور وقدمت من اجلها التضحيات بكل سخاء والتي دخلت التاريخ من اوسع ابوابه استحقت ان تبنى من جديد لتبقى شاهدا راسخا على الصمود والبطولة العراقيين .. ولذا كان القرار من لدن القائد صدام حسين باعادة اعمارها ...

كل ارض الفاو سجادة

ولان للفاو مكانة خاصة في نفس السيد الرئيس للاسباب انفة الذكر فقد قال عنها القائد : ان معارك الصمود والتحرير جعلت من كل ارض الفاو سجادة وكان ذلك حين زارها سيادته يرافقه السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ومجلس الوزراء استذكارا وتخليدا لذكرى تحريرها وذلك في بداية نيسان من العام الحالي وعشية الاول من رمضان المبارك وقبل البدء بحملة اعمارها في الوقت الذي اقتربت فيه حملة اعمار البصرة من الانتهاء....

القائد في الفاو

ونظرا لما ذكر فقد تكررت زيارات القائد صدام حسين الميدانية لمنطقة الفاو فكما في الحرب كان وجود القائد بين ابنائه يشكل دافعا قويا في عملياتهم البطولية فكذلك في الاعمار حيث زار سيادته في ١٧نيسان من العام الحالي المقر المتقدم لقيادة قوات الفارس لمناسبة الذكرى الاولى لتحريرها لكونه شهد اول انطلاقة لعمليات التحرير وادى سيادته صلاة الشكر على ارض المملحة وتجول فوق ارض النصر الطاهرة ..

وفي الثامن عشر من اب من هذا العام زار السيد الرئيس مدينة الفداءوبوابة النصر العظيم والتقى سيادته بممثلي وزارة الاسكان والتعمير وامانة بغداد حيث قدم المعنيون شروحات لسيادته عن مجريات نشاطات الاجهزة المختلفة لاعادة بناء المدينة ..

وقال سيادته يخاطبهم : من المؤكد ان ثقتكم بانفسكم الان اعلى اضعافا مماكنتم عليه قبل حملة البصرة في السابق يمكن ان تتهيب حينما يقال لك ان هذا البناء مطلوب ان يكمل بسنة واحدة فانك تتهيب وتحسب ثم تحسب اما الان فانه اصبحت لديك سياقات ، والبرنامج السريع في العمل اصبح بعد الفاو ... بعدما تهضمونه لانكم تعيشونه يوميا.. وستقول عندما تكلف المهندس الجديد بعمل ما بان تنجزه بكذا فترة وهذه مستلزماتك ... مستوى النوعية كذا والكلفة لاتزيد على الالف اصبحت لديك سياقات وهذه السياقات هي ثروة المستقبل بالاضافة الى الجانب المعنوي لاعادة بناء ماهدمته الحرب باسرع مايمكن ..

وفي ١٢ ايلول من العام الحالي زار الرئيس القائد صدام حسين مدينة الفداءوبوابة النصر العظيم وقال خلال لقائه مع عدد من المهندسين ان العراقيين بعد الحرب بداوا يعملون شهرا بما يعادل عمل سنة كاملة وصاروا يحسبون حسابات اقتصادية صحيحة معبرا عن ارتياحه للجهود التي يبذلها العاملون في حملة اعادة بناء الفاو ..

وفي العاشر من تشرين الاول من العام الحالي زار السيد الرئيس مدينة الفداءوبوابة النصر العظيم وشارك سيادته العاملين في المستشفى ودار العدالة وجامع الشهيد عدنان بالعمل الذي تقوم اجهزة الدولة بتنفيذه ..

وادى السيد الرئيس القائد صلاة الشكر لله تعالى في جامع الفاو وعلى الارض الطاهرة مباشرة توكيدا لمقولة سيادته (ان معارك الصمود والتحرر جعلت من كل ارض الفاو سجادة) ..

توجيهات قيمة للمشرفين على العمل

وابدى سيادته توجيهاته القيمة الى المشرفين على العمل مؤكدا على اهمية نقل الخبرة التي اكتسبوها في العمل في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ومناقشتها مع المختصين كي يخرجوا بنتيجة افضل في تنفيذ المشروعات وحملات البناء القادمة ..

- اذاً فالقائد كان يفكر منذ احتلال الفاو وباستشراف عميق بان تبنى بالشكل الذي يتناسب مع قدسية ارضها وتاكيد انتمائها العربي ..

فالقائد ومنذ البداية شخص مسالة في غاية الدقة تتلخص بان الفاو اصبحت رمزا من الرموز العربية الخالدة والمتميزة وهذا ماتؤكده المشاركة الفعلية والتفقد المستمر لسير عمليات اعمارها من لدن سيادته ..

والقائد عندما يشارك فعليا وبيديه الكريمتين انما ليعبر بذلك عن المنزلة الرفيعة التي تحظى بها هذه المدينة في قلبه الكبير ..

ولذا فالفاو اليوم مدينة حبيبة مطلوب من كل انسان مشى ويمشي على اديم ارضها ان يخفف من وطئه عليها اكراما للدماء الطاهرة والارواح التي عانقتها فارضها تستحق الصلاة والتقبيل لانها العروس اليعربية التي دفعنا مهرا غاليا من اجلها ..

واذا كنا لاننسى ولن ننسى الحرب بسنواتها وشهورها وايامها ولياليها وساعاتها ودقائقها بل وثوانيها فان الفاو ومعارك الدفاع عنها ومن ثم تحريرها ستبقى راسخة في الذاكرة فالفاو بتحريرها واعمارها ملحمة من الملاحم التاريخية الكبرى ومعارك تحريرها واعمارها درس عظيم يستحق الدراسة والتامل والتعمق واستخلاص النتائج ..

فهي تحكي قصة الصبر العراقي والشجاعة العراقية والتفوق والاقتدار الفكري والتطبيقي ..

ولذا كان اعمارها النابع من فكر وفلسفة القائد صدام حسين يحمل تلك المعاني الكبيرة وذلك الجلال المهيب للارض التي استحقت التضحيات ..

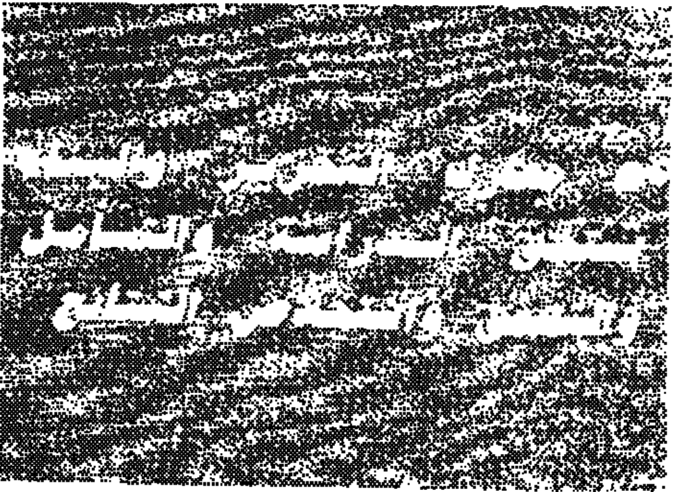
ومن هنا فان اعادة بناء مدينة الفداءوبوابة النصر العظيم استكمال للنصر الكبير ومؤشر لحالة النهوض العربي الكبرى المؤسسة على الايمان بقدرة الانسان العربي الخلاقة والطاقات العراقية والعربية وترسيخ لمبدأ الرسالة الخالدة ..

ولذا فالاحتفال الكبير بالانتهاء من حملة بناء الفاو وبمشاركة عربية على مستوى القمة ياخذ معنى اكثر عمقا واكثر شمولا ويتميز بطعم خاص يشكل امتدادا لطعم نصرها ..

فالمحتفلون وهم يستذكرون الايام الخوالد في الحرب والاعمار انما يتطلعون لغد اكثر اشراقا بفضل عمل اكبر وهمة اعلى في اطار حالة النهوض الجديدة ...

● لانها اصبحت رمز البطولة والشهادة والفداء استحقت ان يطلق عليها القائد المنصور مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم





السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى عددا من التهاني لمناسبة احتفالات اكمال اعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من برقيات التهاني لمناسبة الاحتفالات باعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

فقد تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء لمناسبة الاحتفال باكمال اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وفي مايلي نص البرقية .

سيدي الرئيس القائد صدام حسين حفظك الله ورعاك المحترم .

في غمرة احتفالات ابناء العراق الغيارى ومعهم اشقاؤكم ابناء العروبة بانتهاء حملة اعمار الفاو - مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. يسعدني بهذه المناسبة الخالدة .. ان اتقدم الى سيادتكم باصدق التهاني والتبريكات مبتهلا الى الله العلي القدير ان يديم في عمر سيادتكم ويمدكم بعونه لتبقى راية العراق خفاقة عالية تحملون لواءها نحو قمم النصر والسلام والبناء .

سيدي الرئيس القائد المحترم .

ان انجاز اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بهذه الفترة الزمنية القياسية .. ليعد انجازا لامعا من انجازات قيادتكم الشجاعة الحكيمة .. حيث كان سيادتكم المشرف والمسهم في معركة بناء صرح البطولة .. ورمز التضحيات على ارض الفاو الغالية كما كنتم قائدا ومشرفا لمعركة تحريرها وتطهيرها من كل اثار الفرس المعتدين .

سيدي الرئيس القائد المحترم .

ان مما يزيد الفرح الغامر في نفوس ابنائك .. ابناء الرافدين الابطال هذه المشاركة العربية الشاملة في هذا العيد العراقي العربي الجديد حيث توافد اشقاؤك من القادة العرب والاشقاء المسؤولين ليشاركوا صناع النصر والسلام والبناء افراحهم ليثبتوا ان الاعياد والمناسبات الوطنية .. اصبحت من على ارض العراق .. مناسبات لكل العرب يحتفلون بها جميعا بكل مشاعر الفخر والاعتزاز والسعادة .

ان هذه المناسبة العزيزة وهذا المنجز الجديد .. يعدان نصرا اخر يضاف الى انتصاراتنا التي تحققت بقيادتكم الرائدة والتي صارت على لسان كل عربي .

مبروك لكم سيدي الرئيس القائد هذا العيد الجديد .. ومبروك لابناء العراق .. وكل ابناء العروبة بدايات النهوض العربي الجديد عهد الانتصارات والسلام والبناء .

الى امام .. والله يرعاكم .. ودمتم سيدي .

طه ياسين رمضان
عضو مجلس قيادة الثورة
النائب الاول لرئيس الوزراء

الرفيق حسن علي

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد حسن علي السكرتير العام الجبهة الوطنية والقومية التقدمية لمناسبة الاحتفال باكمال اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وفي ما يلي نص البرقية

الى/عز العراق وباعث نهضته وباني مجده العظيم السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين المحترم حفظكم الله ورعاكم .

في يوم جليل مجيد ستتذكره الاجيال بالفخر ابدا حفرت فيه الارادة العراقية بقيادتكم الملهمة اقتدارها وعظمتها وتفرد ابداعها على اروع صفحات التاريخ المعاصر يوم تشهد فيه الانسانية ملحمة جديدة للعز في اروع ميادين البناء والابداع وسفر العطاء الوطني بانجاز حملة اعمار وبناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الفاو الحبيبة لتكون حاضرة الزمان وعنوانا متالقا لعصر النهوض العراقي الجليل في زمن القائد الرمز صدام حسين حفظه الله .

نرفع الى سيادتكم يامحرر الفاو وبانيها ويامفجر وقائد زمن النهوض العراقي المجيد وياصانع كل اشراقات تاريخنا الجديد باسمى التبريكات والتهاني مقرونة بانقى واجل مشاعر الاعتزاز والوفاء والعرفان في اشراقة هذا اليوم البهي الذي اضفتم فيه وبقيادتكم العبقرية سفرا جديدا مجيدا لمسيرة الشموخ العراقي التي اوقدتم جذوتها وصنعتم مرتكزاتها وبنيتم حاضرها واعليتم عزها ومجدها حتى غدا العراق كله بحاضره وعطائه ومجده وحضارته يتشرف بحمل اسم قائده الفذ ورمزه الشامخ صدام حسين فاي مجد واي عز ان نعيش زمانكم البهي وعصركم الذهبي وان نعمل ونبني ونناضل تحت رايتكم الشريفة .

سيدي الرئيس القائد

ان الجبهة الوطنية والقومية التقدمية اذ تهنئكم وتبارك من خلالكم لشعبنا العراقي الابي هذا الانجاز التاريخي والفاو ترتدي بارادتكم حلة عرسها ونهوضها المجيد فانها لتحيي بالاعتزاز والاكبار والعرفان ارواح الاكرمين شهداءنا الابرار الذين رووا بالدم الزكي تراب الفاو الحبيبة وها هي قطرات ونجيع دمهم الطهور تزهر وتورق عرسا حضاريا فريدا على يدي القائد الرمز صدام حسين .

ان قيادتكم التاريخية العبقرية التي صنعت حاضرنا البهي جسدت للعالم اجمع القدرات الفائقة لشعبنا العظيم في كل مجالات العمل والعطاء والتضحية والتحرير والبناء هذه القدرات التي ماتفجرت عطاء سخيا الا بقيادتكم الملهمة التي اعزنا الله سبحانه وتعالى بها .

دمتم بالمجد وبالعز ابدا ياعزنا وفخرنا .. سر بنا ايها القائد الحبيب من نصر الى نصر ومن ملحمة الى ملحمة فهذا زمن العراق وعزه زمن المجد والنهوض الكبير الذي يقوده باقتدار هبة الله للعراق وللعراقيين القائد الرمز صدام حسين حفظه الله .

حسن علي
السكرتير العام
للجبهة الوطنية والقومية التقدمية

وزير الدفاع

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الفريق اول الركن عبدالجبار خليل شنشل وزير الدفاع لمناسبة الاحتفال باكمال اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وفي ما يلي نص البرقية .

بسم الله الرحمن الرحيم

سيدي الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله ورعاه المحترم .

في يوم الاحتفال العظيم ببناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم نرفع اطيب التهاني لسيادتكم باسمنا ونيابة عن ابنائكم في عموم القوات المسلحة العراقية بهذا الانجاز الرائع الكبير الذي ترتبط وشائجه بالهمم العالية التي انجزت تحرير المدينة الطاهرة في ساعات من العزيمة والقتال الملحمي الصاعق في ظل قيادتكم الفذة للرجال .

ففي ذلك اليوم الخالد يوم التحرير والفداء تقدم ابناؤكم النشامى من كل شهم غيور اصيل لينقضوا بحول الله وقوته مزهقين قوى البغي والضلال محققين اسمى واقدس مهمة عرفها التاريخ في تحرير الارض واسترجاع الحق ودحر الغزاة .

انه عيد وطني وقومي كبير (سيدي الرئيس) تزدهر به حياتنا الحاضرة بالمعاني الجليلة حيث ترتفع همم الغيارى من ابناء وطنك الحر الابي متعانقة بنخوة ابناء امتنا العربية المجيدة في اكبر الاعراس واجملها واكثرها بهجة في النفوس .

سيدي الرئيس القائد ..

لقد عبرت (الفاو) في معارك التحرير الخالدة كما في معارك البناء الشامخة عن انصع معاني الاقتدار لسيادتكم في قيادة شعبكم الابي لتجسيد ارادة التحرير والبناء فبارادتكم حررنا تربتها الطاهرة من رجس الاعداء الطامعين وبارادتكم ارتفع البناء وعادت الفاو مدينة عربية للكرامة والمجد وبارادتكم ستبقى باذن الله راية العز والمجد خفاقة في الاعالي .

دمتم سيدي الرئيس القائد .. حفظكم الله ورعاكم .

الفريق اول الركن
عبدالجبار خليل شنشل
وزير الدفاع

جامعة صلاح الدين تحتفل بذكرى تأسيسها

احتفلت جامعة صلاح الدين بمحافظة اربيل امس بالذكرى (٢١) لتاسيسها .

وبدا الاحتفال الذي حضره الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي . بقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهدائنا الابرار .

ثم القى الرفيق امين سر مكتب تنظيم الشمال كلمة دعا فيها الى ضرورة اعداد برامج تدريسية وفق الصيغ التربوية والوطنية التي تنشدها قيادة الحزب والثورة لرفع المستوى العلمي للطلبة وبالشكل الذي ينسجم وواقع التطور التقني والعلمي الذي يشهده العراق في مختلف الاصعدة .

ثم القى رئيس جامعة صلاح الدين كلمة اشار فيها الى دور الجامعة في رفد المجتمع بالملاكات التي تسهم في عملية البناء والتطور الذي يشهده العراق في مختلف المجالات مشيدا بالاهتمام الذي توليه قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين بالتعليم ودوره في بناء صرح العراق الشامخ .

وازاح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي للمناسبة الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل بناية مكتبة الجامعة المركزية .

واقيم بهذه المناسبة احتفال جماهيري كبير حضره السادة بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي وجعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي ويحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب والامناء العامون لادارات الحكم الذاتي عبرت خلاله الجماهير المحتشدة عن اعتزازها الكبير بصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وبالمكاسب والمنجزات التي تحققت لجماهير شعبنا الكردي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي .

وبالمناسبة ذاتها افتتح الرفيق عضو القيادة القطرية بناية المكتبة المركزية للجامعة والتي بلغت كلفتها (٣٠٠) الف دينار .

وتضم البناية التي شيدت على مساحة خمسة الاف متر مربع ست قاعات للمطالعة وقاعتين لخزن الكتب وجناحا للادارة اضافة الى مرافق خدمية اخرى .

واع

بدء اجتماعات اللجنة العراقية اليمنية الديمقراطية للتعاون المشترك

بدات في ديوان وزارة النقل والمواصلات اجتماعات اللجنة العراقية اليمنية الديمقراطية للتعاون المشترك .

وراس الجانب العراقي السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات فيما راس الجانب اليمني الديمقراطي السيد صالح عبدالله مثنى وزير النقل والمواصلات .

واتفق الجانبان خلال الاجتماعات على قيام المؤسسات البحرية في القطرين الشقيقين بتسيير خط ملاحي والتعاون في مجال النقل البحري واصلاح السفن من خلال ابرام اتفاقية ثنائية تنظم مجالات التعاون في شؤون النقل البحري .

وتقرر ايضا وضع صيغة اتفاق لتنظيم مجالات التعاون بين منشات الطيران المدني في القطرين الشقيقين

واع

السيد طه ياسين رمضان يستقبل الامين العام لمجلس التعاون العربي



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس الدكتور حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي .

واطلع الدكتور نمر السيد النائب الاول على الاجراءات التي اتخذتها الامانة العامة لمجلس التعاون العربي لاستكمال الهيكل الوظيفي للامانة ومتابعتها لما تقرر في قمة صنعاء من اتفاقات .

واشار السيد عضو مجلس قيادة الثورة الى ان فقرات منهاج الهيئة الوزارية القادم سيتم انجازه بوقت مبكر وسيشتمل على العديد من الاتفاقات في مجالات النقل والاتصالات والصحة والاوقاف والشؤون الدينية والبحث العلمي والتخطيط .مؤكدا ان العراق قد صادق على كل الاتفاقات التي اتخذتها قمة صنعاء .

ممثل منظمة الاغذية والزراعة يؤكد.. بناء الفاو الباسلة مفخرة للعراق والعرب

وصف الدكتور فاروق الدسوقي ممثل منظمة الاغذية والزراعة الدولية - الفاو - في بغداد اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بانها مفخرة للعراق والعرب جميعا وخطوة جديدة تضاف الى سبل النهوض القومي الشامل الذي يشهده العراق في المجالات كافة .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان العراقيين مثلما كانت حماستهم منقطعة النظير في دفاعهم البطولي عن حياض الوطن خلال سني الحرب اصروا وبنفس الحماسة على بناء الوطن واعادة اعماره ايمانا منهم بان السلام حالة دائمة والحفاظ عليه مسؤولية وطنية وقومية ودولية تنسجم مع جميع الاعراف والقوانين العالمية .

واضاف الدكتور الدسوقي اننا ننظر بمعاني الاعجاب والتقدير لتجربة العراق الرائدة في المجالات كافة ومنها انجاز بناء الفاو التي تعد بحق كما وصفت اروع حملة وطنية وقومية يشهدها الوطن العربي والتي تعكس بحق رغبة العراق الحقيقية في اقامة سلام شامل ودائم في المنطقة .

واع

الدوائر الرسمية والمنظمات المهنية والجماهيرية تباشر عملها في الفاو الاسبوع المقبل

تباشر الدوائر الرسمية والمنظمات المهنية والجماهيرية عملها في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بداية الاسبوع المقبل .

اعلن ذلك لوكالة الانباء العراقية السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة مدينة المدن وقال ان مواطني المدينة الذين وزعت عليهم الف و(٢٠٠) قطعة سكنية سيباشرون الاسبوع المقبل بتشييد دورهم .

واضاف ان جميع الخدمات الضرورية للمدينة السكنية بالفاو وهي المجاري وتبليط الشوارع وشبكات الماء الصافي والكهرباء والهاتف قد تم انجازها قبل المباشرة ببناء الدور من قبل المواطنين .

واع

الجمعية العراقية للتصوير انجزت المعرض التوثيقي لبناء الفاو

انجزت الجمعية العراقية للتصوير المعرض التوثيقي الخاص ببناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الذي يصور مراحل عمل المدينة منذ بدء الحملة الوطنية والقومية .

وقال السيد زهير السوداني مسؤول لجنة المعارض في الجمعية بان المعرض يشتمل على مجموعة كبيرة من الصور الملونة التي انجزتها فرق عمل المصورين الذين شاركوا بعملية تصوير مدينة الفاو واضاف بان المعرض الذي تقررت اقامته في مركز صدام للفنون يحتوي على لقطات رائعة جسدت ملحمة البناء الكبرى لمدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وفعل الرجال الخيرين والدوائر والاجهزة الفنية التي كانت لها اسهامة مبدعة وفاعلة

افتتاح دورة تاهيلية للمعلمين بالمثنى

افتتحت المديرية العامة للتربية بمحافظة المثنى دورة تاهيلية للمعلمين بالمحافظة .

ويتلقى ١٠٠ معلم بالدورة وعلى مدى شهر دروسا نظرية في اصول تدريس اللغة العربية والرياضيات واللغة الانكليزية وعلم النفس وفي التقويم والقياس والصحة النفسية والاهداف التربوية والنظام التربوي والوسائل التعليمية .

واع

وزير النقل والمواصلات يلتقي بنظيره اللبناني

التقى السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات بالسيد اكار معلوف وزير الاشغال العامة والنقل اللبناني .

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تطوير علاقات التعاون بين القطرين الشقيقين في مجالات النقل والمواصلات .

ووضع السيد اكار معلوف وزير الاشغال العامة والنقل اللبناني اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

واطلع الوزير على معرض بطل النصر والسلام الذي يضم ٦٢ لوحة عكست جانبا من زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى القرى والارياف والمدن العراقية وتفقد سيادته لاحوال المواطنين .

واع

اذاعة الفاو الباسلة تبدأ برامجها

بدات صباح امس اذاعة الفاو بث برامجها ابتهاجا باحتفالات العراق باكتمال بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وهيات الاذاعة برامج متنوعة تتناول تاريخ المدينة المحررة والاستعدادات الجارية لافتتاحها وتغطية الاحتفالات التي ستشهدها مدن العراق بالمناسبة اضافة الى اجراء مسابقة كبرى عن الفاو تكون الاجابة عنها مباشرة من خلال الهاتف .

وتبث الاذاعة برامجها يوميا ابتداء من الساعة ١٠ الى ١٢ ظهرا للفترة الصباحية ومن الساعة ٥ الى الساعة ٧ للفترة المسائية .

الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي يقول

اعادة بناء الفاو دليل على ان العراق بلد محب للسلام ويمضي في طريق الازدهار

اكد الدكتور صالح بورجيني الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في العراق . ان العراق برهن للعالم اجمع وهو يستعد للاحتفال بانجاز اضخم حملة وطنية وقومية لبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم انه بلد محب للسلام ويمضي قدما في طريق التقدم والرخاء والازدهار .

واضاف في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان كل ماجري في العراق في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين يؤشر حماسة منقطعة النظير في اصرار وحماسة العراقيين لبناء بلدهم واعادة بناء مادمرته الحرب وتحقيق نهوضه في المجالات كافة وبالاخص التنموية والعمرانية منها .

واعرب الدكتور بورجيني عن امله في ان يعم السلام النهائي دول المنطقة بعد ان تحقق وقف القتال بين العراق وايران لما فيه خدمة الانسانية جمعاء .

وتجدر الاشارة الى ان برنامج الامم المتحدة الانمائي يعكف على دراسة خطة متكاملة اسهاما منه للمشاركة في زراعة اشجار النخيل بمدينة البصرة الباسلة والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واع

وزارة الزراعة والري تنهي حملة تشجير مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

انتهت وزارة الزراعة والري امس من حملتها في تشجير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ..

وابلغ وكيل الوزارة مراسل وكالة الانباء العراقية في محافظة البصرة الباسلة انه تم وخلال الحملة التي استمرت (١٨) شهرا وشاركت فيها شركة الفاو لتنفيذ مشاريع الري والبستنة وفرع زراعة البصرة تشجير الجزرات الوسطية للشوارع بطول (١٧) الفا و(٤٠٠) متر بعد دفنها بالتربة الزراعية وشق السواقي بداخلها باشجار النخيل واليوكالبتوس والاثل والدفلة واشجار الزينة وزراعة (١٤٠) الف دونم كحزام اخضر يحيط المدينة موزعة على مساحة (٣٠) دونما في الشمال و(٧٠) دونما في الشرق و(٤٠) دونما غرب المدينة .

كما تم غرس شتلات الزينة والفاكهة وفسائل النخيل في شارع الكورنيش ومواقع الجداريات على طريق بصرة فاو وحدائق جامع عدنان وساحة الاحتفالات وبوابة مدينة الفاو والمركز المدني ..

كما وزعت اجهزة الوزارة الاف الشتلات على الوزارات المشاركة بالحملة لزراعتها في حدائق الابنية التي تم تشييدها .

كما جرى خلال الحملة غرس (١٥٣) الفا و(٧٥٧) شتلة تبرعت بها المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العربية اليمنية ودولة فلسطين وجمهورية مصر العربية والجزائر والمغرب وهي من اشجار الكازولتيا وشوك الشام والسدر والفاكهة والدفلة والزيتون والصفصاف والمطاط والنورمندي والموز واشجار الزينة وانواع كبيرة من الزهور اضافة الى شق عدد من قنوات الري لاغراض الارواء منها قناة في الحزام الاخضر الشمالي التي تحتوي على خمسة نواظم وقناة رئيسية وقناتان فرعيتان للحزام الغربي التي احتوت على (١٨) ناظما للسيطرة على عملية الارواء .

واع

افتتاح مدرستين في دهوك

افتتحت في محافظة دهوك مدرسة اعدادية في مركز مدينة دهوك واخرى ابتدائية في مدينة المنصورية بكلفة ٢٨٠ الف دينار .

وتضم المدرستان اللتان حضر افتتاحهما السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك والرفاق امين سر واعضاء قيادة شعبة دهوك للحزب ١٢ صفا لكل مدرسة مع قاعات ومختبرات علمية ومرافق خدمية وادارية مختلفة .

● في اوسع تظاهرة ديمقراطية ●

اكثر من مليون طالب وطالبة توجهوا الى صناديق الاقتراع امس لانتخاب ممثليهم في اللجان الاتحادية

مندوبو ومراسلو الثورة و(واع)

توجه الى صناديق الاقتراع صباح امس مايزيد على مليون طالب وطالبة لانتخاب ممثليهم في اللجان الاتحادية في اوسع تظاهرة ديمقراطية يشهدها قطاع الطلبة في ظل النصر والسلام الذي تحقق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

وادلى الطلبة باصواتهم من خلال (٩٠٥) مراكز انتخابية توزعت في الكليات والمعاهد والمدارس الاعدادية ومعاهد المعلمين والفنون في بغداد والمحافظات لانتخاب - (٧) الاف و (٧٠٦) طلاب وطالبة يمثلون (٨٣) كلية موزعة على تسع جامعات و (٧٢) معهدا و (٧١٥) ثانوية و (٣٥) معهدا تابعا لوزارة التربية اضافة الى طلبة المعاهد والمدارس المرتبطة بالوزارات الاخرى والكليات الاهلية .

وقال مراسلو الثورة وكالة الانباء العراقية في بغداد والمحافظات ان الساعات الاولى من الدوام الرسمي ليوم امس شهدت مئات الالاف من الطلبة الى صناديق الاقتراع لانتخاب ممثليهم في اوسع ممارسة ديمقراطية شهدتها مدارس وجامعات العراق .

واكدوا ان الانتخابات التي جرت في اجواء ديمقراطية رائعة وعكست وعي طلبة العراق باهمية الانتخابات شارك فيها (٨٤ ر ٩٥) طالب وطالبة يمثلون جامعات ومعاهد بغداد لانتخاب (٦١٥) مرشحا الى اللجان الاتحادية من اصل الف و (٩٥٩) مرشحا .

● بغداد ●

وشهدت المواقع الانتخابية احتفالات واسعة عبر الطلبة من خلالها عن عظيم حبهم وولائهم للقائد الرمز السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله ووصفوا هذا اليوم بانه عرس جماهيري كبير حيث يتزامن مع احتفالات شعبنا وامتنا العربية المجيدة بانتهاء حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وقال السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق لـ الثورة ، حيث التقيناه في احد المواقع الانتخابية بان الانتخابات شهدت تنافسا شديدا في اعداد المرشحين للجان الاتحادية مما يؤكد الايمان العميق والثقة العالية لطلبة وشباب العراق بمنظمتهم الطلابية وهي تجسد التجربة عمق الارتباط الثوري بالمنطلقات الفكرية للممارسة الديمقراطية التي بنى صرحها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

● السليمانية ●

وفي محافظة السليمانية توجه اكثر من (٢٢) الف طالبا وطالبة يتوزعون على (٦٧) موقعا دراسيا في المعاهد والمدارس الثانوية والاعدادية والمهنية لاختيار (٦٤١) ممثلا للجان الاتحادية من بين (١٢٨٢) مرشحا

● واسط ●

توجه ١٤ الفا و٤٥٩ من طلبة وطالبات الثانويات والاعداديات والمدارس المهنية ومعهدي اعداد المعلمين والجامعات والمعهد الفني في الكوت في محافظة واسط الى صناديق الاقتراع الموزعة في ٤٧ موقعا لانتخاب ممثليهم في اللجان الاتحادية التي يتنافس فيها ٢٠٢٣ مرشحا على ٤٢٣ مقعدا شاغرا في اللجان المذكورة .

وشهد الانتخابات التي جرت في اجواء ديمقراطية السيد كاظم نعمه سلمان محافظ واسط والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب ومدير عام التربية ونقيب المعلمين

واكد السيد كصاد فضل زياد رئيس فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب واسط ان هذه الانتخابات تجري في اجواء الحماس والتنافس والانتفاع تعبيرا عن الوعي الطلابي باهميتها مجسدين بذلك المفاهيم الديمقراطية التي ارسى دعائمها السيد الرئيس القائد صدام حسين وخاصة في مرحلة النصر والسلام مرحلة البناء الشامخ .

● الانبار ●

وتوجه اكثر من ٢٣ الف ناخب وناخبة من طلبة كليات ومعاهد ومدارس محافظة الانبار لاختيار ممثليهم في اللجان الاتحادية الطلابية في المحافظة .

وقد اشرف على سير الانتخابات السيد وكيل محافظ الانبار والرفيق امين سر مكتب الطلبة والشباب في قيادة فرع الانبار للحزب ورئيس فرع الانبار للاتحاد الوطني .

وقد جرت الانتخابات في جو ديمقراطي عبر فيه الطلبة عن فرحهم الغامر عن هذه التجربة الرائعة وهي تتزامن مع ايام الزهو والعز والانتصارات وتتزامن مع اعمار مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وكان عدد المرشحين لهذه الانتخابات بجميع المواقع الدراسية بالمحافظة ٢٦٦١ مرشحا يتنافسون للحصول على ٧٢٩ مقعدا ما بين رئيسا وعضوا في اللجان الاتحادية في فرع الانبار للاتحاد الوطني للطلبة وشباب

● المثنى ●

وجرت في محافظة المثنى الانتخابات الطلابية في المدارس الاعدادية والثانوية والمهنية ومعهدي المعلمين والمعلمات والمعهد الفني وذلك لانتخاب رؤساء واعضاء اللجان الاتحادية بالمدارس

واشرف على جانب من الانتخابات التي جرت في جو ديمقراطي السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى والرفيق امين سر قيادة فرع المثنى للحزب وامين سر مكتب الطلبة والشباب في فرع ومدير التربية ورئيس واعضاء الاتحاد الوطني

ورشح للانتخابات التي جرت في ٢٢ موقعا دراسيا متوزعة في اقضية السماوة والرميثة والخضر ٥٤٠ طالبا وطالبة وذلك لانتخاب ١٧٣ مرشحا منهم

● ذي قار ●

وتوجه الى صناديق الاقتراع طلبة محافظة ذي قار للمعاهد والثانويات لانتخاب ممثليهم في اللجان الاتحادية في اوسع ممارسة ديمقراطية

وتفقد السيد طه ياسين حسين محافظ محافظة ذي قار والرفيق امين سر قيادة فرع ذي قار للحزب عددا من المراكز الانتخابية التي يبلغ مجموعها ٥٣ مركزا انتخابيا

وكان فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمحافظة قد هيأ مستلزمات اجراء وانجاح هذه التجربة الديمقراطية وبما يجسد توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين

● بابل ●

وتوجه ٣٠ الف طالب وطالبة يمثلون كليات ومعاهد وثانويات المحافظة الثانية بابل الى صناديق الاقتراع لختيار ممثليهم في اللجان الاتحادية

واشرف على سير الانتخابات الطلابية وسط اجواء ديمقراطية في ٩٠ موقعا دراسيا السيد محافظ بابل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب ولجان الاشراف التي تم تاليفهما في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب المحافظة

● النجف ●

وفي محافظة النجف توجه (٢٣) الف و (٧٥٢) طالبا وطالبة لانتخاب (١٦٣) طالبا يتوزعون بواقع (٨٤) طالبا في المدارس الاعدادية والثانوية و (٢٤) طالبا في المدارس المهنية و (٣٥) طالبا في معاهد وكليات المحافظة

ويتنافس في الانتخابات التي جرت من خلال (٤٥) مركزا انتخابيا توزعت بواقع (٢٨) مركزا في المدارس الاعدادية والثانوية و (٨) مراكز في المدارس المهنية و (٧) مراكز في الكليات والمعاهد (٢٨٤) .

● كربلاء ●

وفي محافظة كربلاء توجه (١٢) الفاو و (٢٧٠) من طلبة المحافظة الى صناديق الاقتراع لاختيار ممثليهم في اللجان الاتحادية للمواقع الدراسية الاعدادية والثانوية والمعاهد والمدارس المهنية في (٢٨) موقعا انتخابيا توزعت على عموم المحافظة تنافس فيها (٧٩٥) مرشحا ومرشحة لانتخاب (٢٤٧) طالبا وطالبة .

● صلاح الدين ●

وفي محافظة صلاح الدين توجه الى صناديق الاقتراع الفين و (٥٠٠) طالبا وطالبة من طلبة جامعة تكريت وعهد اعداد المعلمين و (٥٣٨) طالبة من معهد اعداد المعلمات والف و (٦٠) طالب وطالبة من طلبة المدارس الاعدادية ..

● القادسية ●

وشهدت المدارس الاعدادية والمعاهد وكليات الجامعة بمحافظة القادسية توجه (١٥) الفا و (٥٥٢) طالبا وطالبة لانتخاب (٢٣٥) مرشحا من بين (٤٥٠) .

● التاميم ●

وتوجه في محافظة التاميم (١٨) الفا و(٦٣٤) طالبا وطالبة الى صناديق الاقتراع لانتخاب (٥٦٠) مرشح من بين الف و(٦٨٠) مرشحا ومرشحة .



● نينوى ●

وفي المحافظة الاولى نينوى توجه (٢٢) الف من طلبة كليات جامعة الموصل والمعاهد والاعداديات (١١٧) مركزا انتخابيا لاختيار ممثليهم من الطلبة المرشحين للجان الاتحادية .

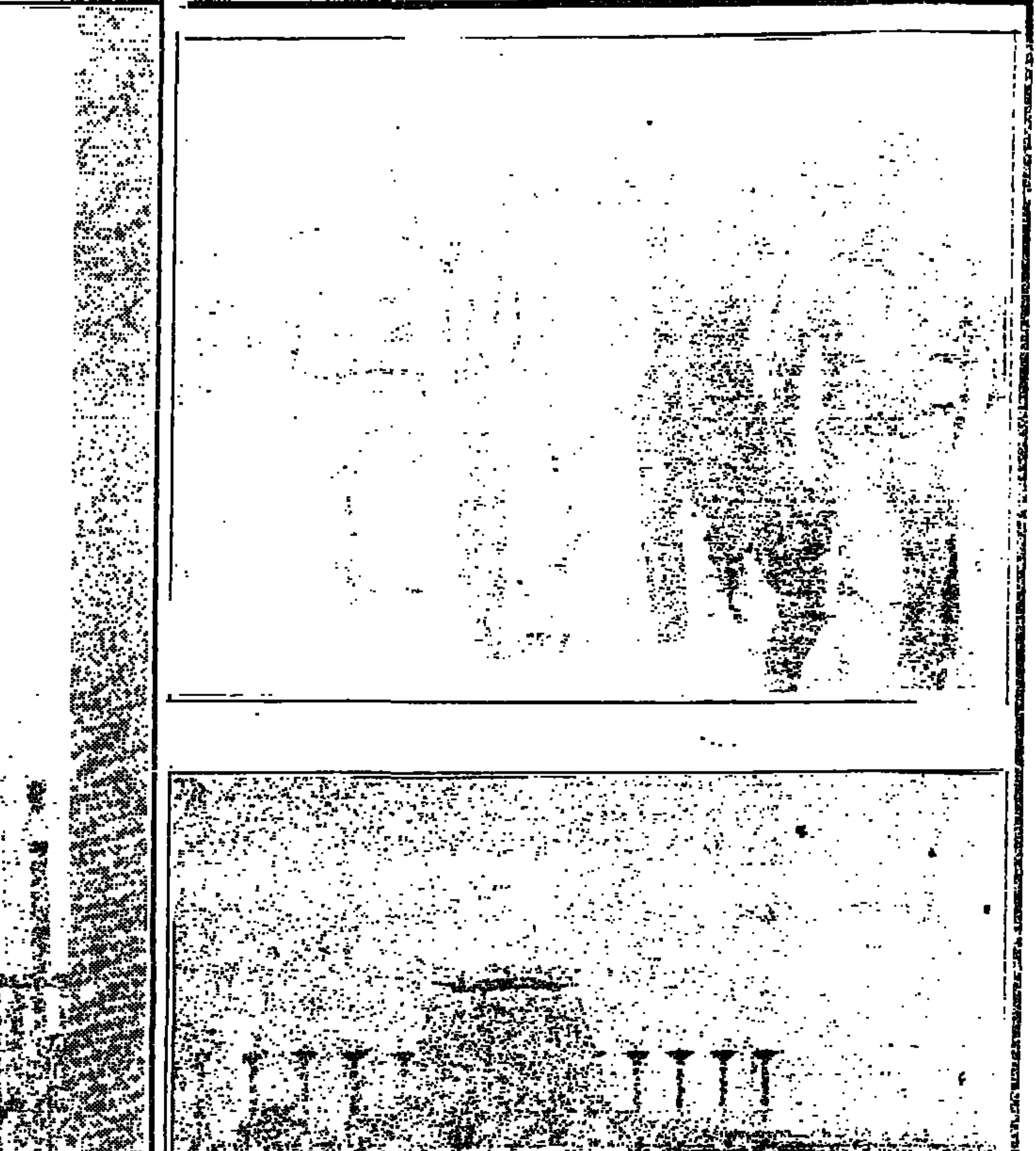
وتوزعت المراكز الانتخابية بواقع (١١) مركزا في جامعة الموصل و(٣) مراكز في المعاهد و(١٠٣) مركز في المدارس الاعدادية والثانوية

اربيل

وفي محافظة اربيل توجه (٤٠) الفا و(١٨٧) طالبا وطالبة امس الى صناديق الاقتراع في (٨٧) مركزا انتخابيا لاختيار (٦٨٤) عضوا للجان الاتحادية في المدارس الثانوية و(١٣٢) عضوا في جامعة صلاح الدين والمعاهد العالية بالمحافظة .

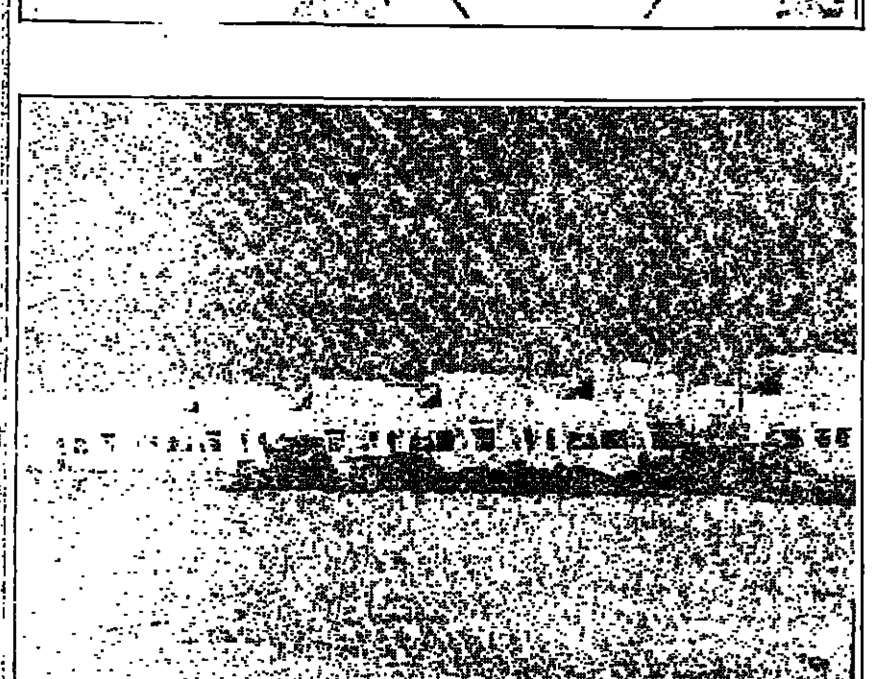
واغلقت في الساعة الثامنة من مساء امس صناديق الاقتراع في الانتخابات الطلابية التي شارك فيها اكثر من مليون طالب وطالبة لاختيار ممثليهم في اللجان الاتحادية

وشهدت هذه الانتخابات التي شارك فيها طلبة كليات ومعاهد وثانويات العراق تنافسا شديدا بين الطلبة في اوسع ممارسة ديمقراطية لاختيار اعضاء اللجان الاتحادية مما يؤكد الايمان العميق والثقة العالية لطلبة وشباب العراق بمنظمتهم الطلابية التي تجسد عمق الارتباط الثوري بالمنطلقات الفكرية للممارسة الديمقراطية التي بنى صرحها الرئيس القائد صدام حسين .









وزراء النقل العرب يزورون مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

السادة الوزراء يتحدثون لـ « الثورة »

بناء الفاو الطاهرة برهان ساطع على اقتدار العراقيين بتحويل المستحيلات الى ممكنات

الفاو اصبحت مدينة عصرية جميلة وعروسا زاهية تعانق ضفاف شط العرب الخالد

الفاو / رعد عبدالجبار :

زار السادة وزراء النقل العرب والوفود المرافقة لهم المشاركون في الدورة الخامسة لمؤتمر مجلس وزراء النقل العرب مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واطلع الوزراء خلال زيارتهم على المعالم البنائية والعمرانية الجديدة للمدينة التي بناها العراقيون النشامى بظرف زمني قياسي وفي ظل ظروف مناخية وبيئية قاسية .. حيث هب العراقيون الأماجد يتبارون لتنفيذ امر القائد العظيم السيد الرئيس صدام حسين وذلك لبناء المدينة بطريقة غير تقليدية وباسلوب خاص ينسجم والمكانة المتميزة لهذه المدينة الطاهرة المقدسة .. وبذلك حققوا اروع تجربة رائدة وفريدة من نوعها لا في تاريخ الوطن العربي فحسب وانما في تاريخ العالم .. فسجل التاريخ لاول مرة انه تم تحرير مدينة بكامل ترابها بيد ابنائها واعيد بناؤها وفق سياقات خاصة وبايدي ابنائها ايضا .

ويؤكد العراق مرة اخرى للعالم اجمع انه ومن منطلق وايمان راسخين ينشد السلام العادل والمحبة الانسانية وتحقيق الاستقرار والامن في منطقة الخليج العربي .

« الثورة » رافقت السادة الوزراء والوفود المرافقة خلال الزيارة وسجلت عبر لقاءات سريعة مع عدد من السادة الوزراء اعجاب وانبهار وفرح السادة الوزراء وهم يشاهدون الاعجاز العراقي الجديد في البناء والتشييد في ظل قائد المسيرة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

● السيد سليمان متولي سليمان وزير النقل والمواصلات والنقل البحري في جمهورية مصر العربية يقول ... شاهدت عملا مدهشا ومثيرا للاعجاز وقد لا يصدقه العقل لكن ما رأيته في الفاو هو تعبير اصيل وحقيقي عن همة ومثابرة العراقيين في البناء والاعمار .. حيث وجدت الفاو وقد بدا فيها البناء على قدم وساق .. وهذه قصة تحكي للاجيال قدرة الشعب العظيم في العراق في الحرب والبناء وفي كافة ميادين الحياة .

● صدق نيات العراق ●

ويؤكد السيد احمد السماوي وزير النقل التونسي ان عملية بناء هذه المدينة التي عفر ترابها بدماء الشهداء الابرار دليل على صدق نيات العراق تجاه اقرار السلام الحقيقي لان ان الاعمار هو مظهر حضاري يمس الانسان ويجعله ينعم بالسلام في بيئته وارضه وفي علاقاته بجيرانه .. وان ما نراه في الفاو يفرحنا جميعا فالمدينة قد اعيد بناؤها واصبحت مدينة عصرية جميلة في كل شيء حيث المباني والشوارع والاضوية المرورية والخطوط الكهربائية و... السريعة وقد استخدم فيها احدث التقنيات المتقدمة في العالم .

... شيء من ...

● اما السيد محمد سعيد الملا وزير المواصلات لدولة الامارات العربية المتحدة فيقول .. ما حدث في الفاو يكاد يكون شيئا من المستحيلات تجاه هذه المدينة العظيمة التي قدمت التضحيات الجسام على طريق التحرير والنصر .

● السلام والاستقرار ●

● ويوضح السيد محمد بو عمود وزير النقل المغربي .. نامل ان يعم السلام والاستقرار في هذه المنطقة في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .. وان الانجاز العراقي الكبير في اعادة بناء المدينة هو تجسيد لامكانية العراقيين في كل شيء .. هذا الشعب العريق الذي سجل ويسجل له التاريخ صفحات رائعة في التضحية والبناء والحضارة والتقدم .

● سرور كبير وشرف عظيم ●

● السيد ادكار معروف وزير النقل والمواصلات اللبناني يقول انه لسرور كبير وشرف عظيم لنا وللامة العربية لما تحقق في الفاو الطاهرة من بناء حديث وعصري ومتقدم . لقد تعاظم هذا البناء بفعل قيادة تاريخية فذة هي قيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

واضاف .. وفق الله السيد الرئيس القائد وسدد خطاه على طريق الخير والسلام والمحبة .

● فخر واعتزاز ●

● وعبر السيد حكمة الخماش وزير النقل والمواصلات الاردني عن شعوره المتعاظم بالفخر والاعتزاز لما رآه في الفاو الباسلة حيث بدت عروسه زاهية تنتظر يوم افتتاحها بزهو وشموخ عال .

● بناء وعمران متقدم ●

● الشيخ حمود بن عبدالله الحارثي وزير المواصلات لسلطنة عمان اشار الى ان كل ما شاهده من بناء وعمران متقدم للفاو الحبيبة يؤشر للجميع عظمة التضحيات الجسام التي قدمتها المدينة على طريق التحرير والنصر .. وهي بذلك تستحق كل الرعاية والاهتمام البالغين .

● رغبة مستمرة في السلام ●

● واشاد السيد عبدالله الكرشمي وزير النقل والاشغال العامة للجمهورية العربية اليمنية بالمبادرة العظيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين باعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والتي جسدت مرة اخرى حسن نيات العراق ورغبته المستمرة في السلام القائم على العدل وفقا لقرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ .

● اقتدار العراق ●

● اما وزير النقل والمواصلات السوداني السيد علي احمد ابراهيم فقد قال : ان اعادة بناء هذه المدينة الطاهرة وبهذه الفترة بالغة القصر برهان ساطع على اقتدار هذا الشعب العريق بتحويل المستحيلات الى ممكنات .. فكل شيء في الفاو سيبقى في قلوبنا ... في كل مكان ونحكي عن عظمة العراقيين في ... والعمران .

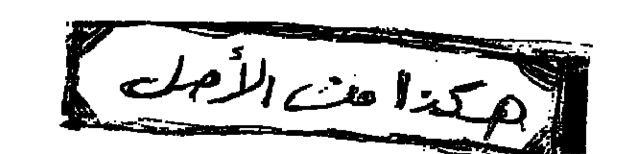
● تحقيق الامن والاستقرار ●

● وقال السيد حسين بن ابراهيم المنصور وزير المواصلات في المملكة العربية السعودية ان اعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم هي مبادرة سلام اخرى للعراق تضاف الى مبادراته المتكررة من اجل ان يعم الامن والاستقرار في المنطقة .

عدسة : كمال نعيم







بامر السيد الرئيس القائد صدام حسين

قطعة ارض سكنية لكل عائلة في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

افراح مكرمة الفارس الكريم بقطعة الارض السكنية في ارضنا التي حررها مع جنده الابطال في معركة (رمضان مبارك) الخالدة في ١٩٨٨/٤/١٨ وكسر رؤوس الغزاة المحتلين في الملحمة المجيدة وجعلهم كعصف ماكول وسنبقى اوفياء ابدا لقائدنا الحبيب نستمد منه العزم ونتسابق للعطاء في ظل خيمة سيادته الكبرى خيمة كل العراقيين الذين نذروا انفسهم للتراب الشريف والمبادىء السامية وللقائد الظافر الذي علمنا كيف تكون التضحية وكيف يكون العطاء .

الثورة تعيش مع اهالي الفاو افراحهم بالمكرمة العزيزة

بعد ان انتهت الحملة الوطنية والقومية لاعمار وبناء ارض الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي قادها واشرف عليها ميدانيا القائد الحبيب صدام حسين وبعد ان زهت ارض الفاو العزيزة بالابنية الخدمية الشامخة والشوارع المبلطة والارصفة الجميلة وبعد ان تم تشجيرها بالالاف من الشتلات في كافة انحائها وبعد ان تلونت بمصابيح الفرح والخير والعز واصبحت جاهزة للسكن واستقبال الاوفياء الطيبين من ابناء العراق تم توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على اهالي مدينة الفاو حيث تم تخصيص قطعة ارض سكنية لكل عائلة كانت تسكن فيها قبل بدء الحرب التي شنها النظام الايراني على عراقنا الاشم العظيم في ١٩٨٠/٩/٤ ونزحت عن المدينة بعد ان كثف الغزاة الطامعون قصفهم الوحشي على احيائها وقراها وسقوط الاف القذائف على بيوتها الامنة ومساجدها وملاعب اطفالها ومدارسها واسواقها وقد عاشت الثورة مع افراح اهالي الفاو بمكرمة القائد وتسلم قطع الاراضي السكنية وقد تحدث عدد كبير منهم عن المكرمة الطيبة ورعاية القائد الرمز حيث اكد في البدء المواطن جابر فيصل عبد الهادي بقوله .

بالحب والوفاء والفرح نعيش عصرك ايها القائد الحبيب

هذا هو قائدنا الحبيب صدام حسين حفظه الله في كل يوم يكرم ابناء شعبه الابي الوفي في واحدة من مكارم سيادته الكثيرة من اجل رفاه شعبه واعتزازا بتضحيات هذا الشعب العظيم في معارك العز والشرف وعندما تفضل سيادته بتخصيص قطعة ارض سكنية لكل عائلة من اهالي الفاو هدية من سيادته عمت الفرحة في كل مكان ورفع الجميع اكفهم الى الله سبحانه وتعالى بالدعاء لسيادته بطول العمر والتوفيق وانا ككل ابناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ما زالت هذه الفرحة تسري في جسدي وازداد فرحا في كل لحظة انها مكرمة من حبيب الشعب خص بها اهالي المدينة الباسلة وان شاء الله سنعمل على ان نبقى ابدا عند حسن ظن سيادته في البذل والعطاء والمحافظة على جمال مدينتنا لتبقى رمزا شامخا مدى الدهر يحكي للاجيال جيلا بعد جيل قصة كفاح شعبنا وصموده واندفاعه لتحرير اراضيه المغتصبة من دنس الاوغاد الطامعين وشكرا للقائد الحبيب على هذه المكرمة العزيزة .

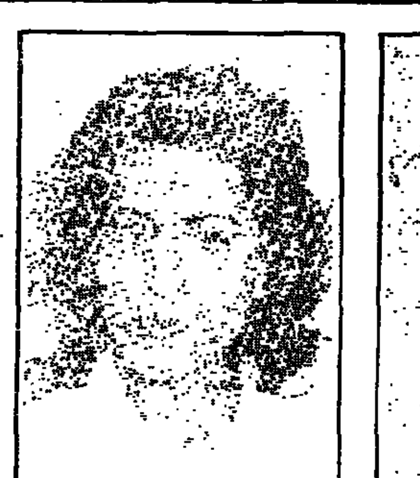
شكرا للقائد المفدى وشكرا لجند النصر والبناء والاعمار

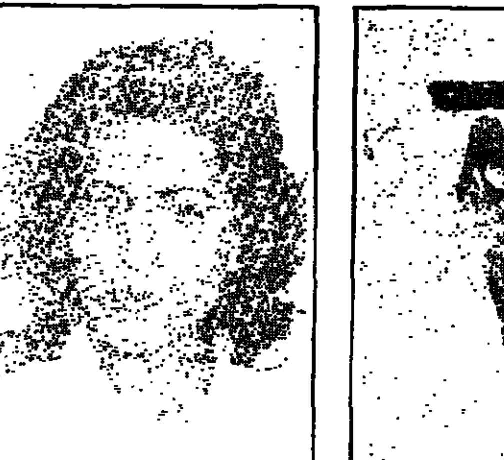
وقال المواطن جميل احمد لاادري ماذا اقول فقد عمت الفرحة افراد عائلتي جميعا كما عمت كل اهالي الفاو فقد حصلت على قطعة ارض سكنيةمساحتها ٣٠٥ امتار مكرمة من القائد الحبيب صدام حسين حفظه الله وانني اذ اعبر لكم عن شكري وشكر عائلتي لسيادته على هذه المكرمة العزيزة ادعو الله سبحانه لسيادته بالعمر المديد من اجل عز ومجد هذا الشعب وخيره وبشائره الكبرى فقد عدنا الى ارضنا التي اشتقنا لها زمنا وقاتلنا من اجلها الطامعين الغزاة ورددناهم الى اسفل سافلين وطاردناهم وطردناهم وركلنا باقدامنا اجسادهم الخائرة ورؤوسهم العفنة فشكرا للقائد الحبيب على هذه المكرمة الطيبة وعهدا بان نبقى المخلصين والمضحين ابدا على طريق البناء والانتصارات والوفاء لمكرمات سيادته ورعايته الكريمة المتواصلة ومن الله التوفيق .

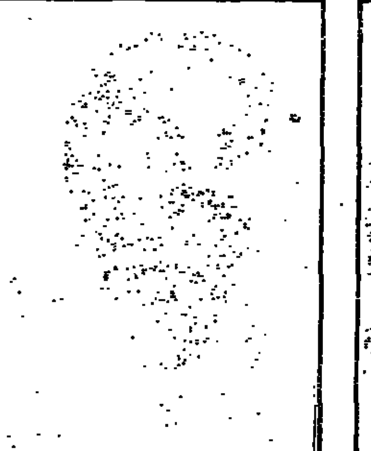
الحمد لله الذي انعم علينا بالنصر وبالقائد الرمز صدام حسين

واكد المواطن خلف محمد عبد الواحد قائلا انها فرصة طيبة ان نقول عبر جريدتنا المناضلة الغراء «الثورة» شكرا لقائد المسيرة وحبيب الشعب شكرا للرجل التاريخي العظيم صدام حسين الذي حقق بقيادته الحكيمة الفذة النصر على الاعداء وطردهم من ارضنا المغتصبة وكل اراضينا المغتصبة الاخرى والحمد لله سبحانه على نعمة النصر التي انعم بها علينا على يدي القائد الرمز .. انني اعيش اليوم مع عائلتي



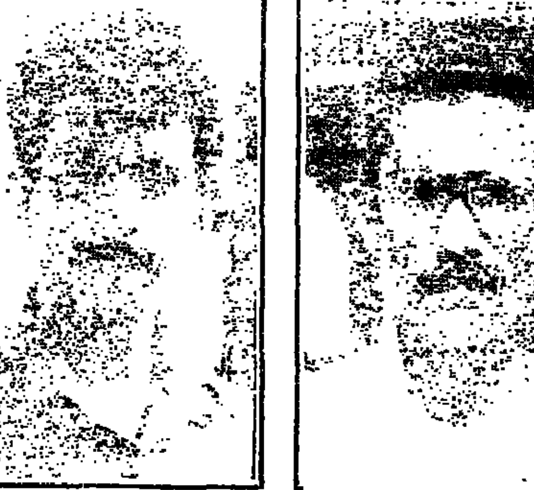


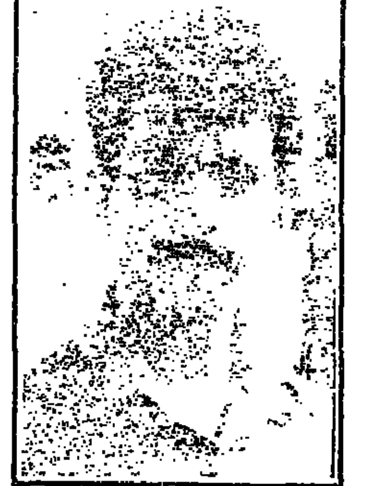




مكرمة الرئيس القائد شملت كل عائلة كانت تسكن في الفاو قبل بدء العدوان الايراني على عراقنا الأشم في ٤/٩/١٩٨٠ ونزحت عن المدينة بعد أن كثف الغزاة الطامعون قصفهم الوحشي على احيائها وقراها ..

انها فرحة كبيرة ان نعود الى مدينتنا الباسلة التي اصبحت رمزا خالدا وصورة من صور الاقتدار العراقي .. ألف شكر للقائد العظيم على مكرمته السخية التي سنظل نتذكرها ما حيينا ..





سنبقى الاوفياء سنبقى المخلصين

وقال المواطن احمد عبد الصمد

الحمد لله الذي انعم علينا وجعلنا نعيش عصر الخير والعز عصر القائد التاريخي العظيم صدام حسين عصر النصر والنهوض والبناء ففي سلسلة انجازات ومكاسب الثورة المباركة التي فجرها وقادها وفي سلسلة مكرمات سيادته لهذا الشعب الابي العربي شمل سيادته اهالي الفاو بمكرمة طيبة بتخصيص قطعة ارض سكنية لكل عائلة هدية من القائد لابناء شعبه الذين كانوا يسكنون على ارض الفاو الحبيبة قبل الحرب التي شنها المعتدون على عراقنا العظيم في ٤/ايلول/١٩٨٠ وها نحن نعيش مع عوائلنا افراحا كبيرة بهذه المكرمة العزيزة سائلين الله سبحانه ان يحفظ سيادته ويمن عليه بالصحة والتوفيق لخدمة ابناء العراق والامة .

فرحة في كل قلب فرحة في كل بيت

وقالت المواطنة نوال صباح

انا سعيدة بشكل لا يوصف وكل عائلتي معي وكل اهالي الفاو معي لهذه المكرمة التي خص بها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ابناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وهذا الفرح الكبير اضافه سيادته لافراحنا الكبرى بالنصر والسلام وها هي مدينتنا الباسلة التي حررها القائد الحبيب ورجاله الاشاوس الابطال تزهو بحملة اعمارها وبنائها التاريخية المجيدة التي انتهت لتثبت للدنيا كلها اننا حين يامر القائد العظيم نكون عند حسن ظن سيادته مهما كلف الامر فشكرا لجنده الاشاوس الشجعان الذين حرروا الارض الشماء وشكرا لرجال فيالق البناء والاعمار وسنبقى بعون الله الصورة التي يعرفها كل العالم عنا اوفياء اشداء مخلصين ومضحين من اجل المزيد من البذل والعطاء تحت لواء قائدنا الفذ الفارس الرمز صدام حسين حفظه الله ورعاه

وعدنا الى ارضنا

وقال المواطنون نافع جبار وغسان عبد الصمد وعادل محمد معتوق :

لقد كرمنا السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بهذه المكرمة الكبيرة بتشرفنا بتسلم قطع الاراضي وسنعود بعون الله الى ارضنا التي ولدنا وترعرعنا وعشنا فيها منذ نعومة اظفارنا وسنبذل قصارى جهودنا في سبيل المحافظة على صورتها الجميلة التي صنعتها ارادة القائد الحبيب صدام حسين حفظه الله بحملة اعمارها وبنائها وسيكون عطاؤنا بعون الله اكثر لخدمة مدينتنا مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وسنتذكر في كل يوم اولئك الرجال الابطال الميامين الذين ضحوا من اجل عز هذه المدينة وتحريرها وطرد الغزاة المحتلين من على ترابها الطاهر المقدس وسنتذكرها ما حيينا فان لهم دينا في اعناقنا جميعا وفي ذات الوقت سنتذكر بالخير والامتنان اولئك الرجال الابطال رجال البناء الذين عمروا وبنوا الفاو في الحملة التاريخية التي قادها واشرف عليها ميدانيا الفارس الحبيب صدام حسين حفظه الله فشكرا للقائد المفدى وشكرا لجنده في القتال والنصر وجنده في البناء والاعمار .

مكرمة القائد صورة من صور الفرح العراقي

واكد المواطنون يوسف جاسب ونجم عبود واحمد درويش بقولهم :

انها التفاتة كريمة من قائد الشعب وبطل النصر والسلام الفارس الحبيب صدام حسين حفظه الله حيث خصص سيادته قطعة ارض سكنية لكل عائلة من اهالي الفاو انها مكرمة عظيمة ان نعود الى مدينتنا الباسلة التي اصبحت رمزا خالدا وصورة من صور الاقتدار العراقي وسنعود لها فخورين فرحين بشكل لا يوصف فقد كنا ننتظر هذه الفرصة الطيبة بفارغ الصبر وها نحن نعيش مع عوائلنا كل الفرح وندعو بطول العمر للقائد الفذ الذي اعاد الارض المغتصبة لاهلها وكسر الرؤوس العفنة التي اغتصبت الارض وظنت واهمة انها قادرة على الاحتفاظ بها والحمد لله سبحانه على نعمة النصر التي انعم بها علينا وشكرا لقائدنا الحبيب الذي تحققت على يديه كل انتصاراتنا .

سعدي علي السند

تصوير نجم عبد الله سرحان



مولد الفاو

شعر الدكتور
عبدالودود زكي القيسي

اجسادنا وطن .. لوطننا جسد — امـالنـا جبـل .. يهـدا ويتقـد
اسمـاؤنا نسـغ في كـل مـورقـة — في كـل مزهـرة اوصـالنـا رفـد
ان رامت الارض من اجسادنا عمدا — فكل اضلعنا في ارضنـا .. عمد
وكيف لا .. وتراب الارض مهجتنا — وكـل ذرة رمـل اصلهـا كبـد

● ● ●

ويزرعون .. تراب « الفاو » اروقة — من البهاء .. وهم في دربه مدد
فيـرتقـون عـلى افنـانـه رشـدا — حتى تسامق من انفاسه الرشد
ويبذلون له اجسادهم .. صفـدا — وهم يظنون . شحا عنده الصفد
هم الرجال .. عراقيون .. ماوسعت — هذي الفدافد .. عد الرمل قد وفدوا
فحسبـه انعم في ارضه زرعـوا — وحسبهم انهم من مجده حصدوا

● ● ●

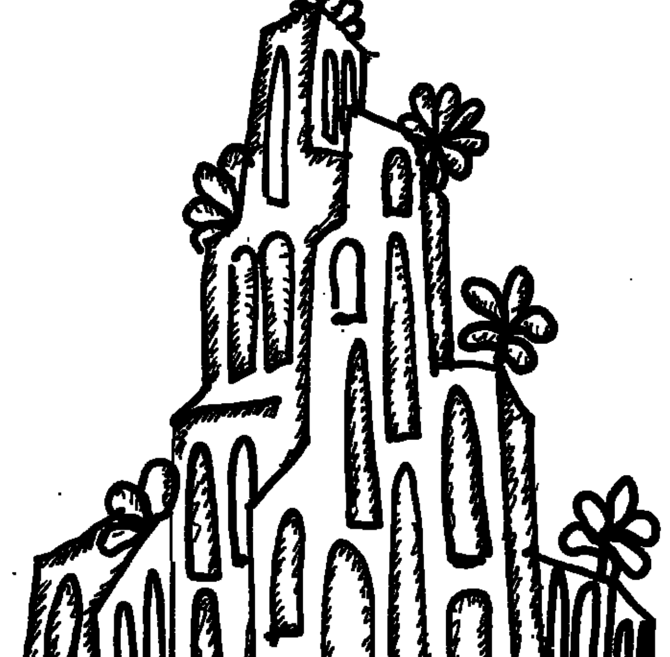
يـانخلة سمقت اعـذاقهـا رطبـا — وعاد يرقصها من لحنه .. الغرد
ففخرها انها في « الفاو » شامخة — رغم الشدائد .. لاصدع ولا اود
لو تطلب الارض نصرا يوم نصرتها — مـاللفـداء لهـا .. عـد ولاعـدد
لاجلها .. ولاجل المجـد .. لاكلفا — يسترخص العمر .. والادماء والجسد

● ● ●

سلمت يا « فاو » .. يافجر يضاحكنا — كرعشة الحب في الاوصال تحتشد
من العراق ولدت اليوم منتصرا — اكرم به ولدا .. اكرم بمن يلد
ويرقص القلب .. لام الحرب مبتردا — لكن من الزهو .. كالعصفور يبترد
سلمت يا « فاو » يافخرا لامتنـا — يـااول الغيث .. للتحرير يتقـد
كنـا نفاديـه .. بالارواح نعمـره — فكيف والنصر .. ملء الارض والرغد

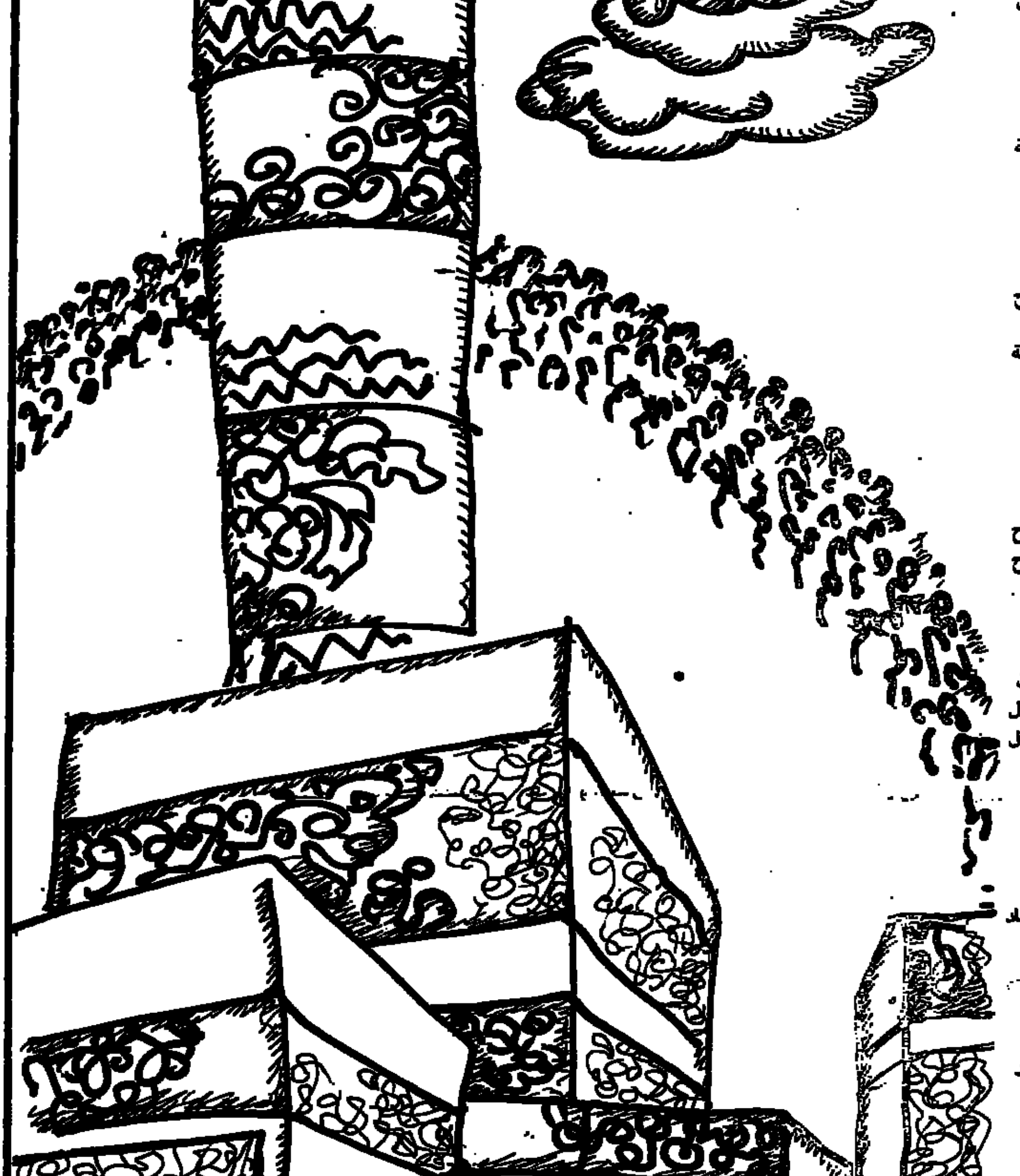
● ● ●

لو تطلب الارض بعض المجد جاهدة — هذا العراق بكـل المجد ينفـرد
هـذي مروءتنـا .. عفو ومقـدرة — وعـزة .. وابـاء طـولـه الابـد
هذي مروءتنا .. انا على شظف — والصبر ديدننا .. للمجد .. والجلد
هذي مروءتنا .. هذي مضـاربنا — لامة العرب .. كل العرب متسد
« صـدام » يملؤنا عـزا ومفخرة — فـدربنا معـه مهما نـاى جـدد



مـاذا تقول الفاو

شعر : محفوظ داود سلمان



ماذا تقول في حقولها الدروب
جدائل من سعف النخل ، واقمار تحط في الكوى
نوارس تؤوب
× × ×
ماذا تقول في الرؤى مسارب الانهار
الهة ساهرة ، مراكب بيضاء او اشرعة عابرة
... مرت هنا يوما خطوط النار
× × ×
ماذا يقول في الشواطىء المحار
تموز في المد يعود ، في شباك الريح والامواج
صلاة ملاحين ، ليل عاصف في لهبة السراج
في منزر من زبد البحر وفي القرار
تولد من حنائها عشتار
× × ×
ماذا يقول النسغ في الجذور
اسرار عشاق وعابرين في سفائن الرياح
نضح جرار او صدى من غزل الصباح
وذكريات الجمر حيث الملح والزهور
× × ×
ماذا يقول طائر البحر الى السفين
اجنحة في الرؤى ، قوادم من الحنين
بيادر مسكونة بالحلم او صدى جمال
تعبر صحراء من الندى في رجز الرمال
ماذا يقول طائر البحر الى القلوع
بحر من النخيل او ماذن تضوع
× × ×
ماذا يقول في عروضها الخليل
اجراس امطار ، عراجين من السهاد
اكوام حناء وانهار من الجنة او وهاد
يسكنها البردي ، اسراب من الجراد
مشبوحة في بحرها الطويل
× × ×
ماذا تقول الارض للنخيل
اهلة تسقط في السلال او عذوق نار
عرائش من الدخان او جرار
من اللهيب او صدى صهيل
ماذا تقول الفاو من اسرار
لا ترحل الجذور او تهاجر الاشجار



«الفاو ... في القلب !»
تنويعات

عراد الكبيسي

– ١ –

[illegible]

– ٢ –

ماذا يمكن [illegible] وبوابة النصر العظيم ! ماذا يمكن
ـ يكتب [illegible] الصحراء ، وينثر الناثرون ؟
[illegible] ان يقال . وما هو عصي على
[illegible] والرجال ؟
ـ [illegible] والماء واشجار الحناء !
[illegible] الذين قاتلوا عنك : من قضى منهم نحبه ، ومن [illegible]
[illegible] التاريخ والشعر .. عن مجدك البهي . وقتالك البهي ، [illegible]
صاح [illegible] هذي الارض الاجسد

– ٣ –

الفاو [illegible] بالندى
تستري ، [illegible] في [illegible]
الفاو [illegible]
مجدي ، [illegible]
[illegible]
[illegible]

– ٤ –

قاتل معك الله والملائكة والانبياء
قاتل معك [illegible] في الارض . والصالحون في السماء قاتل معك الحب والبحر ، والشهداء
قاتل معك [illegible] . وكل ذرة من تراب يافاو ... ايتها الصبية الحسناء !

– ٥ –

من تل ابيب
من كل اغنية [illegible] وتخرج بندقية
من كل حقل . تقبل الاشجار غاضبة
ومن كل النجوم . تقبل الكلمات غاضبة
ومن كل البيوت .. يجيء [illegible] الفاو محترقا ..
ويدخل في القتال

– ٦ –

امة انت في وطن . ووطن في امة .. في ذاك النزال سيف انت ، سل من غمده ، ولم يستلد من قبل بنيك احد من الرجال . بوابة السماء انت . تنزل منها النصر لكل العراق
العراق . انت . وانت هو العراق .

– ٧ –

يافاو .. ياالقا وزرقه
ياصبحة في البحر تحتضن المدى كالبحر طلقة زحف التتار فكنت تلتهم التتارا حمما وزلزلة ونارا ..

– ٨ –

سلاما على [illegible] .. وقبل الفاو من فيها
سلاما على [illegible] في [illegible] .. نما شعرها واستطال .
سلاما على [illegible] . فانطفا الظلام
سلاما [illegible] . وصانع السلام
سلاما ايها [illegible] .. فيك السلام ، ومنك السلام
سلاما . سلاما

وتكتب الفـاو .. سناء دمهـا ، نصرا /

● محمد الجزائري

« .. كانوا يغنون ..
تحت عصف الجحيم ،
وجوهم ، شموس غضب
وقلوبهم رحمة .. »

★ ★ ★

حين جاور الفاو ، آخاها .. اولا ، ثم اعلنها شقيقة روحه ومصيره ، .. ذلك ان (المقاتل) في (ثقافة المعجزة) نوعان .. وان تبديا بمظهر قامة واحدة:الذي حارب ، والملح في الجرح ، دفاعا عنها حد الشهادة ، فاستعادها حرة ، والذي بناها بارادة القائد ، وبالزمن القياسي الذي يطال قامة المعجزة .

لم يفرز – المقاتل – قامته ، قامة صدقه ، عن رنة ضحكتها وحناء عرسها – كما لم يفرز ، او يفصل دم عنفوانه عن ماء انهرها ، وينبوع ارادتها .: فلم يفصل – في المعنى المكتوب بالفعل القتالي والبنائي – عبر مسرته عن الحوان هواها ، ذلك انه امن بها مذ خلقت ، وتخلقت ثانية . كانت (الفاو) معشوشبة الصوت ، تعرش على الرمل ، تصدح بالغناء الجميل ، في سابق الايام ، وتتخطى رمال العزلة او ملح المملح ، لانها بوابة مياه ، .. تطل على افق لا حد له .

كانت تطرب النفوس من عسل برحيها ، لمجرد ان يختطف المقاتل من ييس التمر ، حفنة او جرعات ..

وحين تظاهرت اثداء النخلة بالضمور ، بعد ان حاصروها وخنقوا صوت خضرتها ، وبوح عذوقها ، توقفت عن الرطب جنيا .. فهي تعطي لاهل قلبها ، فقط .. ولشقيق روحها ، الفارع الحبيب ، الذي حين يمد ذراعيه حول كتفيها يغطي سعف شعرها ، وحزن مقلتيها بالامان اللذيذ .. فتنتني ، انه ، تموزها ، العاشق ، يعيد لها زهرة اناقتها ، وهج قلبها ، وربيع سناها ..

فصعدت قامة نخلها ، ثانية صعدت قامة بيتها ، وقبتها ، منارتها ، واعمدة انوارها ، مشعة ، مثل شمس .

اذ (الفارس) يكتب عنها بعاطفة فياضة ، ما العيب ..

انها (العاشقة) تكتب سناء دمها ، نصرا ، بعافية عينيه وارادة روحه ، وثقة نظرته ..

استذكر حكمة البابليين: « لن يترك العدو بوابة مدينة ضعيفة »كانت الشناشيل تشهد ، ايضا ، بانه سيج حبيبته ، بالامان العجيب . ايام كان السياب يتبرع بالدم الى الشناشيل ، اثقلها الحزن ..كان ماء « شط العرب » ازرق مخضرا ، ثم فاض بالاحمر وبالدموع .. وافرد الفارس الفارع العاشق قلوعه بلا دمع ، على المراسي .. كان رجلا وغيب حزنه !

انذاك كان (الحريري) يكتب مقامة البصرة .وينحت المشهد التاريخي ، من محطة نخلة الى محطة قلب ، و(الجاحظ) يجمع رسائله ، بيانه وتبيينه ، بخلاءه ايضا ، وكل كتبه وحكمة ايامه وشغفه البصري .. « فليعلم العاقل ان لفظع اقرب نسبا اليه ومنه من ابنه ، ولذلك تجد فتنة الرجل بشعره ، وفتنة بكلامه وكتبه ، فوق فتنته بجمع نعمته »

وهكذا صاغ الفارس ، لكل اقلام الامة ، والطيبين من الاصدقاء ، خطاب الفاو ، غمسه بدم البسالة ، ثم غمسه ثانية بعطر النصر والسلام ، فخطت الدنيا بسالة الفداء والنصر العظيم ، على نخوة ضمائرهم .. شعرا ، قصصا ، روايات ، ثم فاضت تلك الحكمة ، لتغمر اللوحات والاغاني والاناشيد ، والخرائط العسكرية الميدانية ، وابحاث الستراتيجيين .

نعم .. انه نداء السلام يطلقه صوت الفاو ، بحنجرة عاشقهاوبانيها ..

وثانية يظهر حشد خطباء البصرة ، امراء البصرة علماء البصرة ، شعراء البصرة ، اشراف البصرة ، يمشون خلف الفراهيدي ، الاصمعي الاخفش ، ابي عبيدة ، عنبسة الفيل ، ابي عمر بن علاء ، السدوسي والانصاري ، ومع الاحنف بن قيس ، ومالك بن مسمع ، وقتيبة بن مسلم الباهلي ، والمهلب بن ابي صفرة ، يحملون كتاب الفاو ، ويصلون في جامع الشهيد عدنان .

وخلف القائد ، الفارع ، يظهر عتبة بن غزوان والمغيرة وعثمان بن الاحنف وعبدالله بن عباس وابو الاسود الدؤلي ، والحارث بن عبدالله ، يستقبلون القادة والرؤساء والملوك ، ورواة التاريخ ، ليدخلوا ، معا ، محراب الوقائع ، منذ احتراق تاج اول نخلة برحي في الفاو باول قذيفة عدوانية ايرانية حاقدة ، حتى نمو اخر برعم في شجيرة حناء ، او فسيل نخلة .

وعلى جدارية النصر والسلام ، يكتبون وقائع « اليوم العظيم » و« الحصاد الاكبر » وعمليات الله اكبر وتوكلنا على الله و.. بيان فتح الفتوح .

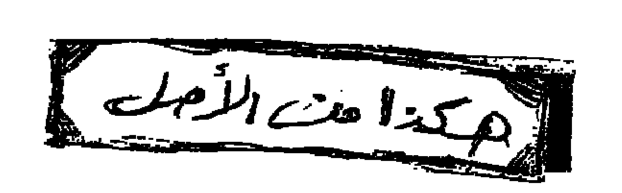
يظهر الفرزدق وجرير يتناظران في حب الفاو ، امام العشاق العرب والاصدقاء ، وعلى بوابة ، بانوراما الفاو ، كتبوا « لن يمر الغزاة ، وما مروا .. »

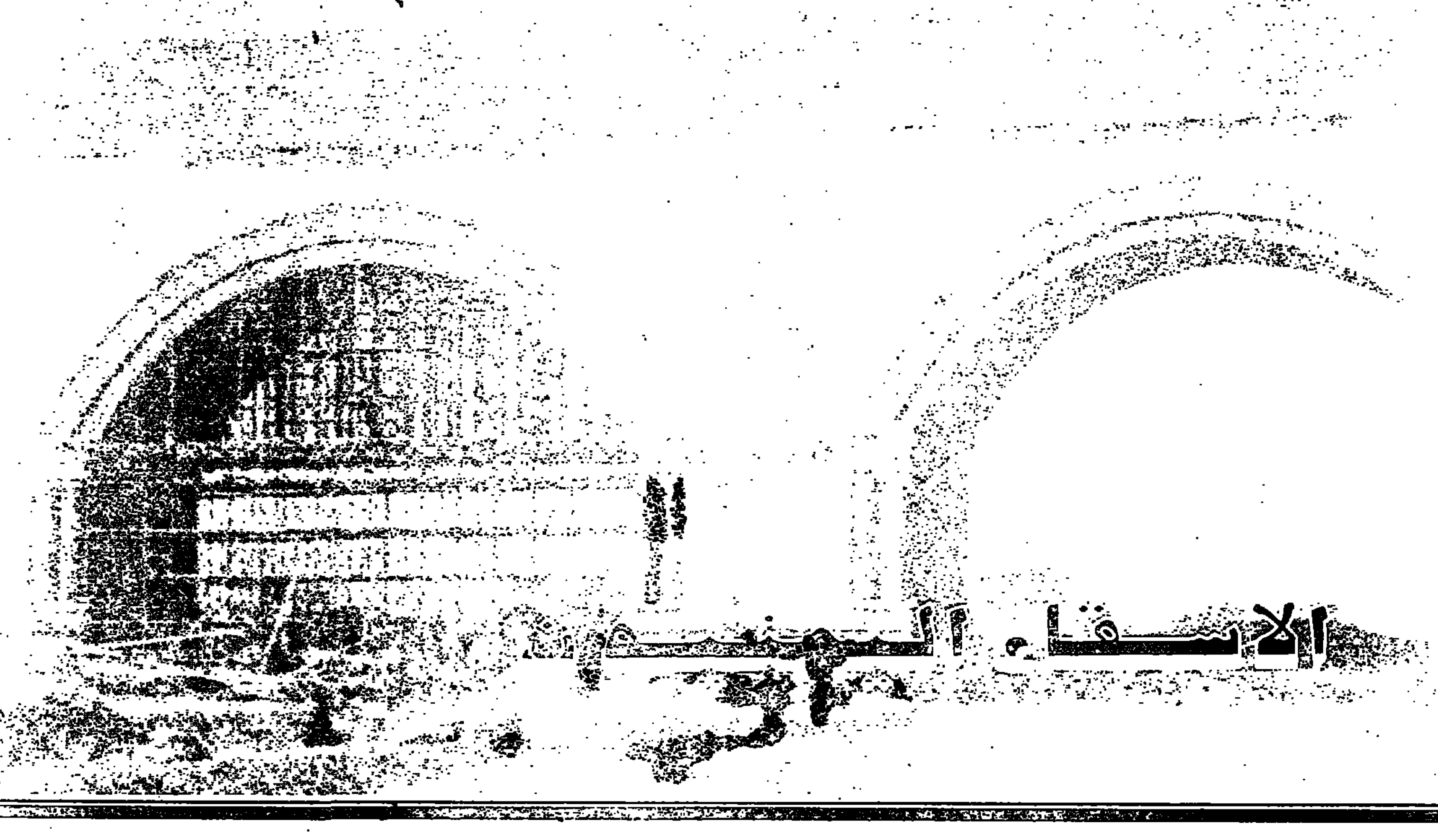
اذا ، كيف تتشكل – باكثر من هذا الوضوح الجهير – ثقافة المعجزة ؟ المدينة التي اغتصبت عنوة ، ثم انتفض عشاقها البواسل ليحرروها ويعيدون لها بتوليتها .. بل ويزفها عاشقها الاكبر ، عروسا للدنيا .. ولكن على تموزها ، وحسب .. وبحصانة تموزها ، فحسب .

وهكذا تكتب (الفاو) بسناء دمها ، تاريخ ذاتها ، وتاريخ البسالات ومنها ، من حنجرة نصرها ، خطت بيان السلام ، نداء الى الجهات السبع ، السموات السبع ، ومدت عيون نصرها لتضيء الوجوه التي احبتها ، وحزنت لسجنها .

وكان فيلق الشهداء ناشرا ، مثل اجنحة الملائكة ، سناء دمه ، حيث ظهر الشهداء في موكب المقدمة يغنون ، تحت عصف الجحيم وجوههم شموس ، وقلوبهم رحمة .

وفي خزانة التاريخ ، سطرت الفاو ، كتب ثقافة المعجزة ، في التحرير ، وفي البناء السبق ، مطرزة جبين الكتب بغرة القائد ، افتتاحا وختاما ، لمجد عظيم ، وهو يحمل اجرة البناء ، بحجم وثقل وثقة ، العراقيين جميعا ، ونيابة عن العراقيين جميعا ، تماما كما فعل الابطال الإسطوريون في الخليقة البكر ، وهم يحملون ، قادة والهة ، على رؤسهم سلة تراب اول خلق مبدع ، في اول حضارة وتكوين . ومن اجل عيني هذه (الفاو) الجميلة ، بشعرها الناري وجسدها الاخضر الريان ، وهي تنهض ثانية ، مثل بابل وكالعنقاء ، تصدح بنداء السلام ، وتخط اسطورة المعجزة .. انحنى العالم اجلالا ، وقبلوا تراب يدها الطاهر المعطر ، الكريم ...





شرف كبير لنا تصميم وتنفيذ بوابة النصر العظيم لمدينة الفداء



شرف في تصميم بوابة الفاو

وقال المهندس المعماري اليمني جميل عبد الغفور الذي شارك في تصميم بوابة القصر الجمهوري في صنعاء تصميما واشرافا انه يشعر بالرضا والفخر وهو يشارك شعبنا في اعادة بناء الفاو المدينة العربية التي صارت رمزا للكرامة العربية وعنوانا للمقدرة في التصدي لاي غزو اجنبي وان الامة العربية قادرة على النهوض بالبناء وقد اتيحت لي فرصة ذهبية بتصميم بوابة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم حيث وضعت فيها بمشاركة الاخوة العراقيين عصارة الخبرة اليمنية العريقة في هذا الطراز من البناء واعتلت الشعلة على البوابة رمزا للنصر يحوطها الحلمان العراقي واليمني تعبيرا عن التضامن العربي ومتانة الاخوة وجئنا من اليمن لنقول للعالم ان العرب متعاونون متآخون ليس في القول فقط بل بالعمل وهو شيء طيب في معركة العرب القومية معركة قادسية صدام التي جمعتنا صفا واحدا بوجه العدوان ووحدتنا على طريق البناء والوحدة وقد استخدمنا في بناء البوابة ثلاثة انواع من الحجر اليمني المعروف هي الحجر الحبشي الممثل للرجولة والضخامة وانت تعبر من تحت احجاره الكبيرة المرصوفة في البوابة والحجر الاحمر البركاني للتطعيم والزخرفة والحجر الاخضر البركاني المعروف بقوته واستخدمنا في البوابة البوابات والتخريز والمكركات والاقواس الى جانب الحزام اليمني النهائي الذي يعطي الطابع اليمني رمز القوة والتكاتف ولايفوتني ان اقول ان هذه المدة القصيرة التي انجزنا فيها بناء البوابة قد علمتنا ان اي عمل يمكن السيطرة عليه وفي اصعب الظروف مثل اجواء الفاو فان غيرها من الاعمال ستكون من اليسر والسهولة مايعطي للفاو الفضل في ما تعلمنا ...

البوابة رمز للشموخ العربي

وكانت لنا بعد ذلك جولة مع عدد من الفنيين من الاخوة اليمنيين العاملين في تقطيع وتنسيق الاحجار المعدة للبوابة وهي تعتمد بالدرجة الاولى على الخبرة المتوارثة عن الاباء والاجداد وعلى المهارة الفردية المكتسبة من المشاريع العديدة التي شارك فيها هؤلاء الصناع المهرة وعن دورة في العمل قال الفنان اسماعيل نعمان السلوي .. اعمل في هذه المهنة منذ عام ١٩٧١ وقد تعلمتها من زملاء المهنة وهي مهنة فنية فيها جانب كبير من الابداع والصبر وعلي ان اطوع الحجر حتى يكون ملائما لموقعه في البناء وان لم اطوعه في الارض فعلي ان ابذل جهدا مضاعفا وانا اطوعه في اعلى البناء وذلك مالااريده ولذلك فان صبري اطول من صبر الحجر الذي اطوعه ولن يخرج من يدي الا ومسحة جميلة عليه وقياس دقيق وفق موقعه في البناء وخاصة في بوابة الفاو والتي اريد ان يكون كل حجر في البوابة جميلا متناسقا مع جمال هذه المدينة التي ظلت رمزا لشموخنا كعرب وبنيت بطريقة تليق بتضحيات ابناء الشعب العراقي الكريم .

وقال الفني عبدالله محمد الروضي .. تعلمت هذه المهنة بالوراثة من عائلتي التي لها تاريخ عريق في بناء البوابات وانا نفذت عدة بوابات في اليمن منها بوابة الرئاسة اليمنية وقد عملت في انجاز تلك البوابة مدة ستة ونصف السنة.

وفي بوابة الفاو اوصلت الليل وكنت عند نهاية كل وجبة اجتمع مع العاملين اليمنيين للتحضير لعمل اليوم التالي لانني المشرف على العمل وقد وفقنا في انجاز العمل الموكل لنا بشوق واعتز انني تشرفت بتنفيذ بوابة الفاو عن شعور عربي اولا ومن باب الفخر بانها مدينة استردت هويتها العربية التي اراد الاعداء تدنيسها فعادت مطهرة الثوب والوجه واللسان والهوية وحق لها علينا ان نبني لها اعلى البوابات التي ترنو الى السماء عنوانا للفخر والنصر والاخوة .

اغنتنا تجربة الفاو

وقال الفني حسن صالح ناجي مسؤول مجموعة اعداد الحجر .. مضى على عملي في هذه المهنة ٢٥ سنة تعلمت خلالها كيف اطوع الحجر وكيف انقل الاشكال الهندسية والزخرفية من الورق الى الحجر بدقة متناهية واصبح نظري بمثابة مقياس هندسي لايخطيء وكثيرا ماتنطبق القياسات المطلوبة للاحجار مع ماتنتجه يدي والتي اعتمد فيها على الخبرة المتوارثة والمهارة المكتسبة من الممارسة فتخرج الاشكال متناسقة ومتسقة مع موقعها في البناء واهم الاشكال الهندسية القياسية التي تنتبت فيها من تطابق النموذج مع ماهومطلوب في العمل هي المثلث والزاوية وقد استطعت ان ادرب مجموعات عديدة على هذه المهنة والذين تجدهم في المجموعة هم عاملون منتجون يوميا بين ٢٠ الى ٢٥ قطعة حجرية باشكال هندسية مختلفة لبوابة الفاو وهو معدل مرتفع اغنتنا تجربة اعادة بناء الفاو ان نطوع المطرقة والازميل للساعد العربي الذي حرر الفاو ان يطوع الحجر وان ينتج اضعاف ماكان ينتج في وقت البناء التقليدي حيث تتطلب المرحلة السرعة والدقة والاتقان والمهارة الفنية .

هنالك عدة طرق لتطويع الحجر الصلد تبتدىء بتقطيعه بالمنشار الكهربائي ومن ثم ياتي دور الصانع الماهر الذي يطوع هذا الحجر وينقش منه اشكالا هندسية جذابة وقد شاهدت الخبرة اليمنية العريقة في ايدي ابناء اليمن التي تطوع بالفاس هذا الحجر الصلد حيث تحدث الفني محمد بن دحمد عن هذه الخبرة قائلا ان الفاس تنقل خبرة صاحبها الى الحجر وهناك طرق مختلفة لخلق ورتوج الزوايا والاقواس والانحناءات في الحجر وفاس الصانع الماهر تصنع من الحجر اجمل الاشكال وادقها مما لايمكن للالة ان تخرجه بهذا المظهر الجذاب وبامكاننا ان ننقل اية لوحة فنية مرسومة على الورق مهما كانت معقدة ومتشابكة الى الحجر وبدقة بطريقة النقر بالفاس او ... والازميل التي تهشم ...

القارات الاسود المشهور بحد... وقد صنعنا منه اجمل الاشكال لبوابة النصر في الفاو والمحررة رمزا للانتصار وعنوانا للشموخ العربي الأصيل الذي جسده الانتصار العراقي الكبير في قادسية صدام المجيدة حيث جئنا من اليمن لنكون مع الاشقاء في صد العدوان وفي البناء يدا واحدة ومصيرا واحدا .

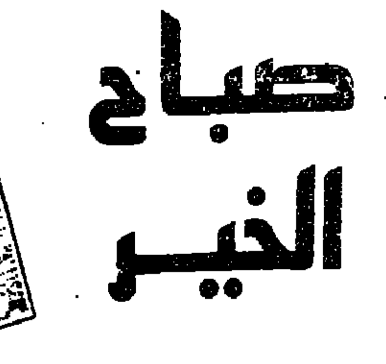
وبوابة الفاو التي انتصبت في



وقفت الى جانب قواتنا المسلحة ولاننسى دور الوية العروبة اليمنية المشرف وشهداءها الابرار الذين امتزجت دماؤهم الزكية بدماء اخوانهم العراقيين دفاعا عن الحدود الشرقية للوطن العربي وليكملوا هذا الشرف الرفيع بانجاز بوابة الفاو فقد شارك اكثر من مئة عامل ماهر وغير ماهر ومهندسين مدنيين ومعماريين بمشاركة المعقل الهندسي العراقي .

عراقة في الخبرة

وللتعرف على الجهد اليمني في بناء بوابة الفاو التقينا بالمهندس اليمني عبد الجبار سعيد سالم للحديث عنها فقال ان اليمن مشهورة بالطابع العربي للبوابات التي تستخدم بكثرة في اليمن وقد بادرت حكومة اليمن ممثلة بشخص السيد الرئيس علي عبد الله صالح لمشاركة شعب العراق افراحه بانتصاراته على العدو الايراني بتشييد بوابة النصر في الفاو وتعبيرا عن الفرح بهذا النصر العربي الكبير لاول مدينة عربية تحرر من هيمنة السيطرة الاجنبية فجاءت مشاركتنا رمزا للاخوة العربية الاصيلة وتعبيرا عن التلاحم الكبير بين ابناء الشعب العربي في اليمن مع اشقائهم ابناء شعب العراق العظيم وتواصلا مع عطاء ابناء اليمن في معركة الامة العربية معركة قادسية صدام المجيدة التي سالت دماء ابناء اليمن فيها دفاعا عن ارض العراق العزيزة وقد باشرنا العمل في البوابة بتاريخ ٢٨ اب الماضي ومثل هذا العمل تنجزه بالسياقات الاعتيادية في اليمن بمعدل سنة ونصف السنة الاانا في الفاو قد تعلمنا سياقات جديدة هي كيف ننجز عدة اعمال متداخلة في وقت واحد ونسيطر عليها ونخرج منها بنتائج ايجابية وقد انجزنا نسبة متقدمة من العمل في فترة قصيرة ولم تبق الا اعمال بسيطة تنجز خلال ايام ورغم قصر الفترة فانها لم تؤثر على النوعية والفحوص المختبرية التي تجريها دائرة المهندس المقيم رقيب عمل وصمام امان في عملنا حيث اثبتت هذه الفحوصات جودة العمل ونوعيته الا ان ضيق الفترة قد يحرمنا من تصميم اشكال جمالية معينة في البوابه التي لم تحل التصميمات فيها من شكل جمالي جذاب حيث اغنتنا تجربة الفاو وبالسرعة والمقدرة على انجاز بوابات من هذا الطراز في الحالات المستعجلة وحسب الوقت المطلوب وقد اغنانا تزاوج الخبرة الفنية العراقية واليمنية من السيطرة على عدة اعمال في وقت واحد مثل عمل الحدادة والنجارة والبناء والتجميل والتي كانت تتم على مراحل واحدة بعد الاخرى والنجاح فيها .



صباح الخير

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١١٫٥٣
صلاة العصر ٢٫٥٨
صلاة المغرب ٥٫٣٣
صلاة العشاء ٦٫٤٣
صلاة الفجر ليوم غد ٤٫٤٢
الشروق ٦٫١٢

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي : ـ

الوزيرية ـ شارع ابي طالب الكسرة قرب محطة تعبئة البنزين

عباس عبدالخالق ـ حي العامل الثالثة محلة ٨٠٥ شارع ٧ نيسان

ابتسام صبحي ـ الكرادة الشرقية داخل البوشجاع

ميس ـ المنصور حي المهندسين

ابو غزوان ـ حي المثنى محلة ٧١٢ زقاق ٧

هدى العزاوي ـ حي البيضاء مدخل حي اور

ماقل ودل

ماهو تفسير هذه الحالة .. توقف سيارتك امام الدوائر الرسمية او في الشوارع الخلفية فتفاجأ بشخص يطلب منك مبلغا من المال .. بدون وصل وبدون صفة رسمية .. مجرد سؤال الى من يهمه الامر ..

المتجول

كلمة ونصف

ايضاح عن ماء البصرة

عن المنشأة العامة للماء والمجاري قسم السيطرة النوعية جاءنا الايضاح التالي تعقيبا على الملاحظة التي نشرناها عن ماء البصرة .

جريدة الثورة (الغراء)

م / شكـوى

تهديكم منشأتنا اطيب تحياتها / كتابكم ذو العدد ٢١/٢٧/٦١٢١ في ١٧/صفر/١٤١٠ هـ الموافق ١٧/٩/١٩٨٩ واشارة الى الشكوى المنشورة في جريدتكم الغراء في العدد ٧٠٦٣ في ١/١٠/١٩٨٩ تحت عنوان كلمة ونصف عن ماء البصرة نود ان نوضح مايلي : ـ

١ ـ ان السبب الرئيسي لارتفاع نسبة الاملاح في مياه شط العرب هو شحة مياه نهري دجلة والفرات وقلة تصريفهما الى شط العرب .

٢ ـ بدون زيادة مناسيب المياه لنهري دجلة والفرات لايمكن تخفيض نسبة الاملاح في مياه شط العرب حاليا حيث ان مشاريع الماء العاملة في محافظة البصرة لايمكنها تخليص المياه من الاملاح الذائبة فيها .

٣ ـ فاتحنا وزارة الزراعة والري بخصوص زيادة مناسيب المياه واعلمتنا بكتابها المرقم ٢/٣/٢/٤٣٥٤ في ٤/١٠/١٩٨٩ بقدر تعلق الامر بها بانها اوعزت بتقليل تصريف مياه محطات البزل الى النصف وانها مستمرة في اجراءاتها بشان تخفيض نسبة الاملاح في مياه الانهر وذلك من خلال زيادة الاطلاق من الخزانات حسبما يسمح به الوارد المائي للقطر وتخفيض الاطلاق من الترشال الى ادنى حد ممكن وان مراقبتهم للموقف مستمرة ومن المتوقع ان يطرا تحسن على نوعية المياه مع بداية الموسم الشتوي القادم . للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

المدير العام
عبدالسلام صالح سلمان

شكرا للمنشأة العامة للماء والمجاري على ايضاحها رغم انه جاء متأخرا .. ونامل ان تتواصل الاجراءات الهادفة الى تخفيض نسبة الاملاح في مياه شط العرب وان يتحقق التحسن المنشود في مياه مدينة المدن الباسلة باسرع وقت لكي تنتهي معاناة المواطنين .

ابو ايمان

اوراق تراثية

عندما استمع سكان بغداد الى صوت ام كلثوم على رصيف شارع الرشيد

كان المسرح العراقي قبل اكثر من خمسين سنة . مسرحا غنائيا . وكانت بلدية بغداد هي المشرفة على المسرح الذي كان يشهد اقبالا كبيرا من بعض الناس . وفي ذلك الحين ذاعت شهرة المطربة الكبيرة الراحلة (ام كلثوم) في عموم الاقطار العربية . وكان الاستماع اليها يتم من خلال جهاز (الحاكي) .

وقد صادف لاهل بغداد ان استمعوا للمطربة الكبيرة ام كلثوم وجها لوجه . ولكن كيف كان ذلك ؟ (ملهى الهلال) الذي كان يقع في باب المعظم والذي مازال مبناه قائما الى الان والمعروف لدى الناس بـ (خان المدلل) والمجاور الى (سوق الهرج) وحدث ان دعا صاحب الملهى ام كلثوم الى بغداد عام ١٩٣٢ وحلت ضيفة مكرمة هي وفرقتها الموسيقية . وكان على راسها الفنان القصبجي . وابراهيم العريان صاحب الكمان وكريم وسعد جرجيس صاحب الناي وغيرهم .

وحينما بدات ام كلثوم غناءها تدافع الناس على المسرح المذكور لسماع ام كلثوم .

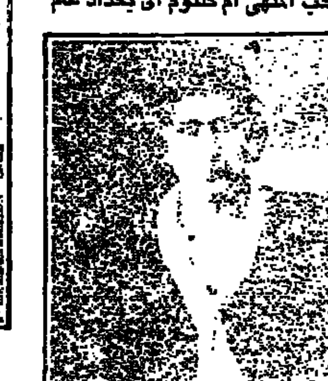
ومنهم من جلس خارج المسرح على رصيف الشارع (شارع الرشيد) .

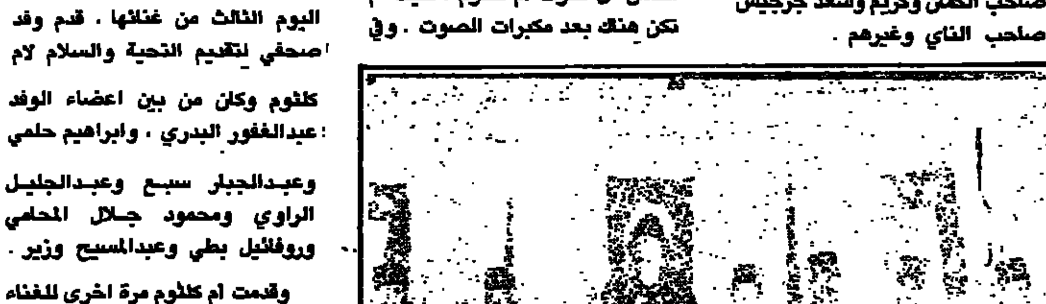
وكان باب المسرح مفتوحا ليستمع الناس الى صوت ام كلثوم . حيث لم تكن هناك بعد مكبرات الصوت . وفي اليوم الثالث من غنائها . قدم وفد صحفي لتقديم التحية والسلام لام كلثوم وكان من بين اعضاء الوفد : عبدالغفور البدري . وابراهيم حلمي وعبدالجبار سبع وعبدالجليل الراوي ومحمود جلال المحامي وروفائيل بطي وعبدالمسيح وزير .

وقدمت ام كلثوم مرة اخرى للغناء في بغداد عند تتويج الملك فيصل الثاني وسهر اهل بغداد لسماع ام كلثوم الى ساعة متاخرة من الليل .

ولكن في هذه المرة سمعوا ام كلثوم عن طريق الراديو .

الدكتور كاظم الجنابي









ام كلثوم على مسرح الهلال في الميدان عند زيارتها بغداد عام ١٩٣٢

مزارع الروبيان

القواعد الاساسية لانشاء مزرعة لتربية الروبيان

الروبيان ذو قيمة غذائية عالية جدا وان تربيته وصيده يعدان المصدر الثاني والاساسي من حيث الاهمية التجارية بعد الاسماك والقشريات ويعيش الروبيان في البحار والمناطق الطينية الرملية الضحلة ... ويمكن ان يعيش بمزارع اصطناعية تتكون من عدة احواض كونكريتية ذات حجوم مختلفة تبعا لكمية الانتاج وحجم المشروع . ولما كان الروبيان حيوان بحري يعيش في مياه مالحة لذا تؤكد الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية ... على اتباع الخطوات التالية عند انشاء مزارعه .

١ ـ تكون مزرعة تربية الروبيان على ساحل البحر لان الروبيان يعيش في ماء درجة ملوحته تتراوح ـ مابين ٤ غرامات الى ٤٠ غراما في كل لتر .

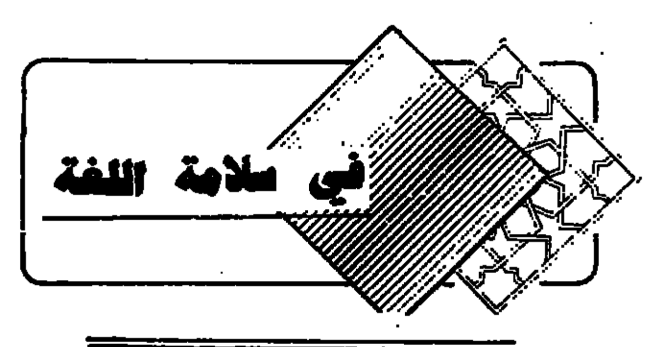
٢ ـ قبل كل شي يجب التفكير بانشاء احواض لتربية المواد الغذائية الطبيعية التي تتغذى عليها يرقات الروبيان وكذلك الروبيان في ما بعد وفي حالة اعطاء غذاء اصطناعي (علف) للمراحل المتاخرة للتربية فان الغذاء الطبيعي ضروري لليرقات في المراحل الاولية .

٣ ـ تتكون مزرعة الروبيان من حوض كبير لتفقيس البيوض ويستعمل ايضا لتربية اليرقات ويوضع فيه رمل على ارتفاع ١٠ سم يحتوي على التهوية الاصطناعية وعادة يجب ان تكون التهوية قعرية وان المزرعة يمكن ان تحتوي على حوض واحد او عدد من الاحواض وحسب الكمية المراد تربيتها .

٤ ـ ان الماء المرشح الخالي من الشوائب ضروري للمزرعة خاصة لاحواض تهيئة الغذاء الطبيعي ويجب ان تكون كمية الماء كافية للمزرعة اي يجب توفير مضخة وخزان كبير لخزن الماء وكذلك قناة لتصريفه وارجاعه الى البحر ....

٥ ـ من المفضل ان يوجد حوض احتياط لخزن ماء البحر وتصفيته من العوالق والشوائب يستعمل في حالة عطل المضخة او في حالة وجود العوارض الطبيعية كالعواصف والجو الرديء حيث صعوبة الحصول على ماء البحر .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي



في ترتيب سن المرأة

● هي طفلة مادامت صغيرة .

● وليده (بفتح الواو وكسر اللام وفتح الدال) : اذا تحركت .

● كاعب (بكسر العين) : اذا كعب ثديها .

● ناهد (بكسر الهاء) : اذا زاد .

● معصر (بضم الميم وسكون العين وكسر الصاد) : اذا ادركت .

● خود (بفتح الخاء وسكون الواو) : اذا توسطت الشباب .

● مسلف (بضم الميم وسكون السين وكسر اللام) : اذا جاوزت الاربعين .

● نصف (بفتح النون والصاد) : اذا كانت بين الشباب والتعجيز .

● شهلة (بفتح الشين وسكون الهاء وفتح اللام) : كهلة (بفتح الكاف وسكون الهاء وفتح اللام) (شهلة كهلة) : اذا وجدت مس الكبر وفيها بقية وجلد (بفتح الجيم واللام) .

● شهبرة (بفتح الشين وسكون الهاء وفتح الباء والراء) : اذا عجزت وفيها تماسك .

● حيزبون (بفتح الحاء وسكون الياء وفتح الزاي وضم الباء) : اذا صارت عالية السن ناقصة القوة .

● قلعم (بفتح القاف وسكون اللام وفتح العين) . ولطلط (بكسر اللام الاولى وسكون الطاء الاولى وكسر اللام الثانية) : اذا انحنى قدها . وسقطت اسنانها .

عدنان سماكة

معمل اسفلت للبيع

معمل اسفلت فيانوفا دنماركي الصنع موديل ١٩٨٢/١٢٠ طن/ساعة مع مولدة كهرباء نوع سيمنس (KVA(430)) بحالة جيدة جدا . للمعلومات هاتف ٧٧٤٠٤٨٥ .

فقدان اجازة

فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (مديحة محسن خلف) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان وصل

فقد الوصل المرقم ٢٦٠١ في ١/١٢/٩٧٩ بمبلغ (١٠٠) دينار الصادر من جمعية الرافدين التعاونية باسم (مهدي صالح لطيف) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية كركوك باسم (عادل مهدي عبد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية ابي غريب باسم (كطان فياض غميد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية الرفاعي ومستند الطابو الصادر من دائرة التسجيل العقاري في الرفاعي باسم (حسن فليح ناصر) فمن يعثر عليهما تسليمهما لمحل عالم الرياضة بالناصرية مشكورا .

نشاهد معا

القناة الاولى

القران الكريم
مسلسل من الطبيعة
اشرطة كارتون
الطلائع في المسيرة
جريدة المساء
منوعات غنائية
القائد في ضمائر الشعراء
الرياضة في اسبوع
المسلسل العربي ابواب المدينة
تمثيل : نسرين ، الهام شاهين ، احمد بدير ، عبدالمنعم ابراهيم ، صلاح قابيل
دقائق

القناة الثانية :

الفترة العلمية
المسلسل العربي غلطة العمر
تمثيل : كمال الشناوي ، يوسي ، ليلى طاهر ، الهام شاهين ، مريم فخر الدين ، عماد رشاد
عالم الرياضة
اشرطة كارتون
عالم الفنون
مسرحية اجنبية

ومضة

الحكمة هي الخير الاكمل للعقل البشري والفلسفة هي حب الحكمة والسعي لبلوغها .

سينيكا

الكاريكاتير .. في صباح الخير

تلقت (صباح الخير) عددا كبيرا من الرسوم الكاريكاتيرية بعث بها عدد كبير من المواطنين اسهاما منهم في المسابقة التي اعلنتها الصفحة .

الصفحة بانتظار المزيد من المشاركات في المسابقة وسيتم تاليف لجنة مختصة لفرز الرسوم الصالحة للنشر وسنقوم بنشرها ثم نحدد الرسم او الرسوم الكاريكاتيرية التي ستفوز بالجائزة المخصصة .

وفي ما يلي اسماء المشاركين الذين وصلتنا رسومهم وهم !

ابتهاج محمد مالك . وزكي جمعة رجب . ورزاق عطية . وكريم محمد عبدالله . وحمودي عذاب . وعادل البدري . وعلي حسين كاظم العمشاوي . وعصام عدنان كاظم الجوراني . وحسين الطائي . وعبدالحسين لم يذكر اسم ابيه . وعادل السعيد البغدادي . ومؤيد محمد صالح المعتصم . واحمد عبدالعال احمد الجريان . وقيصر حسين . وعبدالامير عذافة .

نرجو من مرسلي الرسوم ان تكون بالقلم الاسود او بالحبر الصيني الاسود لان الرسوم المرسلة بالحبر الازرق لايمكن تصويرها .

كلمات متقاطعة

افقي : ـ

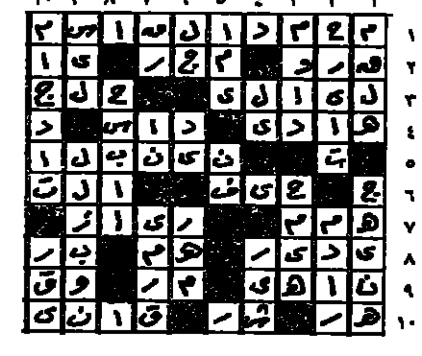
١ ـ الاسم الاخير لكاتب روائي عالمي حائز على جائزة نوبل ـ مدينة ايطالية .
٢ ـ للتعريف ـ ممثل عراقي .
٣ ـ اسم علم منكر ـ حروف من مجرد + اداة نصب
٤ ـ تجدها في رسول ـ حروف مكررة ـ حرفان من شهد .
٥ ـ حرف + ممثل مصري .
٦ ـ الة موسيقية + احد الفلاسفة الاغريق محذوف الحرف الاخير (م) .
٧ ـ من اوجه القمر ـ راية ـ جميع .
٨ ـ مثلث ـ ماركة سيارة عسكرية .
٩ ـ ضمير منفصل (م) ـ القوم الرحل .
١٠ ـ دولة عربية (م) ـ عروس (مبعثرة) .
١١ ـ طريق ـ الاسم الاخير لمخرج سينمي عالمي شهير من اشرطته (نادي القطن) .
١٢ ـ انتفاخ ـ الصحراء .

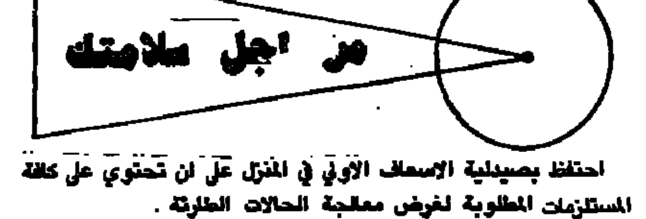
عمودي : ـ

١ ـ ممثل عالمي .
٢ ـ يستعمل لمراقبة الجو ـ غير ناضج + حرف مكرر .
٣ ـ حرف مكرر + عملة عربية ـ الة + حرف .
٤ ـ حيوان مائي (مبعثرة) ـ للنداء (م) ـ جمع حجرة (م) .
٥ ـ حرفان من ايمن ـ اسم علم مؤنث ـ احد الوالدين (م) .
٦ ـ جمع زمره ـ حرف مكرر ـ للتعريف .
٧ ـ يسحب + طلع (مبعثرة) ـ اداة ناهية + حرفين من كلل .
٨ ـ ج + انهض + مبعوث ـ حرفان من بدو .
٩ ـ ملف (مبعثرة) + الة فرعوني + حرفين من مطر ـ حرف + جف (م) .
١٠ ـ بلد ـ وضع السم ـ حروف مكررة + د .
١١ ـ حرف مكرر ـ قام بالهجوم + اهجم (م) ـ حرف جر .
١٢ ـ احد الاندية العراقية .

اعداد : عبدالجبار ابراهيم الزوبعي

حل الشبكة الماضية





احتفظ بصيدلية الاسعاف الاولي في المنزل على ان تحتوي على كافة المستلزمات المطلوبة لغرض معالجة الحالات الطارئة .

مديرية الدفاع المدني العامة

الثـــورة
يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة ـ لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
= الداودي	=
= المامون	=
= البياع	=
= الدورة	=
= الصالحية	=
= ابي غريب	=
= الغزالية	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
= سبع ابكار	=
= ١٤ تموز	=
= باب المعظم	=
= الرشيد	=
= الفداء	=
= الراشدية	=
بدالة العلوية	١٣٣
= الخنساء	=
= الزعفرانية	=
= الضباط	=
= الجادرية	=
= الغدير	=
= المدائن	=

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٦٦
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
[illegible]	[illegible]
سيطرة اسعاف بغداد	٥٣٧٦٩٨٠٠
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
	٤١٦٩٠٠٥ ـ
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	٨٨٨٣٦٣٣

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١١٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
صلاح الدين	٨٢١١٦٥
الرمادي	٤٢٦١٠٠
المثنى	٢٣٤٣٧
الفلوجة	٦٦١١٥٠
ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٢
بابل	٢٢٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٢
التاميم	٢١٧٤٨٠
كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
النجف	٣٣٦٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٢١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٢١
عشتار شيراتون	٨٨٤٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

(اعـــلان)

تدعو اصحاب المشاتل الاهلية والبساتين الاشتراك في مناقصة لتجهيز (٥٠٠) نخلة نشو ومن الاصناف التالية (اسطة عمران – بريم تبرزل) فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة تقديم عطاءاتهم مقابل مبلغ قدره دينارا غير قابل للرد ، علما بان اخر موعد لاستلام العطاءات هو: ٢٧ / ١٠ / ١٩٨٩ وبامكان الاطلاع على الشروط والمواصفات المطلوبة للنخيل من خلال الاتصال بالهاتف ٨٨٥٠١٩٠ على ان تسلم تلك العطاءات الى وزارة الزراعة والري .

اعـــلان

يعلن البيت العراقي للديكور الى كافة الشركات والمكاتب الهندسية الاستشارية ومكاتب الديكور والمشاريع الكبرى والمشاريع الخاصة عن وصول كمية من ورق الجدران (الجوت) العازل للصوت والصدى وبالوان جذابة واستخدامات متعددة ، للمراجعة الاتصال بالادارة العامة ، كرادة خارج – ساحة الحرية – مجاور مطعم دانة ، هاتف ... ٧٧٦٥٦٥٣ .

مفقودات

فقدت اجازة البناء الصادرة من بلدية ... باسم (حسنة فياض) ... باسم ورثة عبد حماد ... جواد ومديحة عنفوص ... فمن يجدهما تسليمها ... اصدارها .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من المعهد ... باسم (علي طاهر ...) فمن يعثر عليها تسليمها ... اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من معهد ... بغداد باسم (علي ...) فمن يعثر عليها تسليمها ... اصدارها شكورا

فقدان اجازة

فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (هلوش كعيد ...) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

مفقودات

فقد جوازا السفر الصادران من جمهورية مصر العربية / الاسكندرية الاول باسم (امين خميس محمد عبد ...) والثاني باسم (سلوى محمد ...) فمن يعثر عليهما تسليمهما للسفارة ... مشكورا

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من معهد ... باسم (قاسم عبد المجيد عباس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية الراشدية باسم (هاشم ...) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (رجب حمود محمد ...) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات

فقد جوازا السفر الصادران من جمهورية مصر العربية/ الاسكندرية الاول باسم (امين خميس محمد عبد ...) والثاني باسم (سلوى محمد ...) فمن يعثر عليهما تسليمهما للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان اجـــازة

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية وحدة النورة باسم (قاسم ... زاير) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة النجف
العدد/ ٥٥٠/ ب/ ١٩٨٩

اعــــــــلان

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بازالة شيوع العقار تسلسل ١٠٧١٦/٢ محلة حي عدن بالنجف عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور اعلاه والمبينة اوصافه وقيمته ادناه فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار وستجري المزايدة العلنية والاحالة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من الاعلان .

القاضي
محمد علي الصالح

المواصفات

العقار متخذ كمعمل لصنع البلوك ويشتمل على مخزن للسمنت وغرفة واحدة ومرافق صحية ومبني من الجص والطابوق والسمنت ومسقف بالحديد ودرجة عمرانه متوسطه ومساحته ٣٠٠ م٢ ويقع في منطقة صناعية وان القيمة المقدرة للعقار ارضا وبناء هو ١٥٦٠٠ دينارا ومشغول من قبل مستاجر يرغب بالبقاء كمستاجر للعقار .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد العمارة الاولى باسم (عبد الرضا خلف عبد علي) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

محكمة بداءة النجف

اعـــلان

اقامت المدعية زهنة جبار كسار الدعوى البدائية المرقمة ١٠٩٢/ب/ ٨٩ على المدعى عليه عاصي شديد محمد تطلب فيها تاكيد ورقة البيع الخاصة بالدار المرقمة ١٣٦/٢٢٧ نجف محلة الشوافع بمبلغ ٨٥٠ دينارا وقد اصدرت هذه المحكمة الدعويه لتبليغك واعيدت الدعوتيه مشروحا عليها بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر عليه اقتضى تبليغك بواسطة صحيفتين يوميتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة. يوم ٤/ ١١/ ١٩٨٩ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي
موحان جبر

محكمة بداءة الكرخ
الدعوى ٣٧٠/ب/٨٩
المدعي/ فؤاد وعبد العزيز وعيشة اولاد عبد الرزاق رؤوف
المدعى عليه/ سلمان عبد الرزاق رؤوف .

اعــــــلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٣٧٠/ب/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٨٧٦/٨ مقاطعة ٢٠ الداودي في حي اليرموك/ محلة ٦٠٨ زقاق ٢١ دار ٢٢ تقرر الاعلان عن بيعه لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب في الشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الخامس عشر مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (١١٠٠٠٠) دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل المشتري اجور المناداة ورسوم التسجيل .

القاضـــــي
حميد العبيدي

ملاحظـــة

اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة .

مستصحبا معه شهادة الجنسية العراقية .

الاوصـــاف:

دار درجة العمران متوسطة وتحتوي على طارمة امامية صغيرة مسقفة ومدخل وغرفتين وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي والبناء من الطابوق والجص ومسقف بالشيلمان والشاغل احد الورثة يرغب البقاء بعد البيع كمستاجر والمساحة العمومية ٥٠٠م٢ –

اعـــــلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٤/ ١٠/ ١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٠٤٩ محلة العزه باسم وزارة المالية العراقية مجددا باعتبارها حائزة له بصفة المالك للمدة القانونية، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ماليديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ماجد رشيد ياسين
مدير دائرة التسجيل العقاري في واسط

اعــــــلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٩٧٢ محلة العزه الى طالب التسجيل وزارة المالية العراقية بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ٩/ ١٠/ ١٩٨٩ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكور ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

ماجد رشيد ياسين
مدير دائرة التسجيل العقاري في واسط

مجمع تنفيذ الكرادة
العدد/٢٥٩٣/٨٩

اعـــــــلان

الدائـــــــن/كاظم رشيد خلف
المدين/عصام عبد الرزاق مهدي

يبيع مجمع تنفيذ الكرادة السيارة المبينة اوصافها ادناه والعائده للمدين عصام عبد الرزاق مهدي لقاء طلب الدائن البالغ (٦٢١٥,٣٨٠) دينار فعلى الراغب بالشراء الحضور الى معرض السيارات الواقع في مدينة المعارض في البياع معرض الوان في الساعة السادسة عصرا من يوم الاثنين المصادف ٣٠/ ١٠/ ١٩٨٩ مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وان الدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

اوصاف السيارة:

السيارة المرقمة ١٦٨٢٩٨ بغداد نوع برازيلي ١٩٨٤ لون احمر اطاراتها الاربعة متوسطة، مدعومة من الامام ومصلحة والجامة الامامية مقطورة ولا يوجد فيها شباك ولا راديو او ومسجل، محركها متوسط والتبريد عاطل وكشناتها متوسطة وقيمتها التقديرية ٨٠٠٠ دينار لاغير .

محكمة الاحوال المدنية
بغداد المركز

اعــــــلان

اقام المدعي محمد علي قاسم الدعوى المرقمة ٣٠٧٤/ع/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في المنصور اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله الجبوري بدلا من آغا استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قرر الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشره ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضـــــي
موفق حميد البياتـي

محكمة بداءة الرصافة

اعـــــلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة العدد ٩٨٧/٩٨٦/٨٠١ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم ١٨٦/١٦٣ حديث ٧٢ تسلسل (٢٤١ محلة ١٠٨ زقاق ١٩) الواقعة في محلة (سبع ابكار/ عمار) والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٢٤٠٠٠ لربعة وعشرين الف دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدالذلك .

القاضي الاول

ملاحظـــة

على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧

الاوصــــاف/

المساحة/ ٦٠,٥٣م٢-م٢
درجة العمران/خربه
الشاغـل/ خالية
المشتملات/قطعة ارض خربة وخالية من المنشات وتقع في محلة السبع ابكار حافظ القاضـــــي

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من مديرية التقاعد العامة باسم (حمادي عبيد نصيف) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة الرصافة

اعلان

الى المدعى عليه / مظلوم رزوقي حنش

اصدرت محكمة بداءة الرصافة في الدعوى المرقمة ٦٢٣ / ٩٨٩ وبتاريخ ١٦ / ٨ / ١٩٨٩ حكما غيابيا معلقا على الاستكتاب والنكول عن اليمين عند الاعتراض بتاديتك الى المدعي الدكتور مجيد محسن الزبيدي المبلغ المدعي به البالغ ثلاث مئة وخمسة وتسعين ديناراوذلك عن بدلات ايجار الدكان بمعدل خمسة دنانير شهريا للفترة من شهر تشرين الثاني ١٩٨٢ ولغاية نهاية شهر ايار / ١٩٨٩ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .

القاضي
سالم محمود عبدالله

محكمة ايجار عقار الكرادة

اعلان تبليغ دعوتيه

الى / المدعـى عليه – سعد كريم/وزيرية غزالية تسلسل ٥ / ٦٢٧ مقاطعة ١٤

بناء على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعية امل كاظم سالم بعدد ٦١٢ /ت/ ١٩٨٩ بشان تخلية العقار تسلسل ٥ / ٦٢٧ مقاطعة ١٤ وزيرية غزالية وبالنظر لمجهولية محل اقامتك واستنادا الى شرح المبلغ عليه اقتضى تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ٧ / ١١ / ١٩٨٩ وعند عدم حضورك او وكيل رسمي عنك سوف تجري المرافعة غيابيا وعلنا وفقا للقانون

قاضي محكمة ايجار عقار الكرادة
يعكوب يوسف عبو

محكمة الاحوال الشخصية في البياع

اعلان

المدعية سميرة محمد امين عبدالله
المدعى احمد محمد مراد

للدعوى المقامة من قبل المدعية على المدعى عليه (تفريق) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين بموعد المرافعة المصادف ٦ / ١١ / ١٩٨٩ والحضور امام هذه المحكمة وعند التبلغ وعدم الحضور ستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا

القاضي
مقداد عبود صادق

محكمة الاحوال المدنية
بغداد / المركز

اعلان

اقام المدعي زيالة ماجد جبير الدعوى المرقمة ٢٦٣٣ / ٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في بغداد الجديدة اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل اسمه وجعله علي بدلا من زيالة استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قرر الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشره ستنظر المحكمة في الدعوى.

القاضي
موفق حميد البياتي

محكمة بداءة المحمودية

اعلان

المدعي / صالح حمزة علي
المدعى عليه / امين السجل المدني في اليوسفية / اضافة لوظيفته بناء على دعوى المدعي اعلاه والمرقمة ٤٦٨ /ب / ١٩٨٩ يطلب فيها تثبيت لقبه في حقل اللقب في صورة قيده وجعله الغريري بدلا من الفراغ واستنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ /لسنة ١٩٧٢ النافذ والمعدل قررت هذه المحكمة نشر ذلك في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة القانونية وبعكسه ستجري المرافعة وفق الاصول .

القاضي
سلمان محمد علي

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد اربيل الاولى باسم (مؤيد عارف احمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

محكمة بداءة علي الغربي

اعلان

الى المدعى عليها/نجيبة خضير اسماعيل
مجهولية محل الاقامة والعنوان .

اقام المدعي مهاوش عبيرة جبار الدعوى البدائية المرقمة ١٣٧ /ب/ ١٩٨٩ امام هذه المحكمة على المدعى عليها نجيبة خضير اسماعيل يطلب فيها ازالة شيوع البستان الواقعة في علي الغربي رقم القطعة ٦ مقاطعة ٢٧ الطابو والشمرية الغربية وحيث ثبت للمحكمة ان المدعى عليها نجيبة خضير اسماعيل مجهولة محل الاقامة والعنوان حسب شرح القائم بالتبليغ والاشعار المقدم من قبل مختار المنطقة لذا قررت المحكمة تبليغك بالحضور يوم المرافعة ٥ / ١١ / ١٩٨٩ اعلانا وعند عدم حضورك او عدم ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بدلا غيابيا وعلنا ووفق الاصول .

القاضي
احمد ناصر حسين

مديرية تنفيذ الديون الاهلية
رقم الاضبارة ١٧٢٢ / ١٩٨٩

اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة العقار تسلسل ١٠ / ١٣٣ م ٩ الواقع في الثعالبة / بوب الشام العائد للمدينة سعدية فاضل جاسم المحجوز لقاء طلب الدائن فاضل جاسم محمد البالغ (١٠٢٠٠) دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة في المئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل
وحيد احمد رمضان

المواصفات :
موقعه ورقمه : – ١٠ / ١٣٣ م ٩ /ثعالبة/بوب الشام
جنسه ونوعه : – دار ملك صرف
حدوده واوصافه : – كما هو مثبت في صورة القيد والخارطة
مشتملاته : – دار مبنية من البلوك مساحتها ٨٨ و ١٤٦ م٢ – ساحة خارجية – ممر هول الدار – غرفتا منام – هول – مطبخ – حمام – مرافق – السقف كونكريت درجة البناء دون المتوسط – الارض مطبقة بالسمنت .
الشاغل : – الدائن .
القيمة المقدرة : – ١٧٠٠٠ دينار ارضا وبناء
مساحته : – ١٤٦,٨٨ م٢ .
درجة العمران : – دون المتوسط .

محكمة بداءة العمارة

اعـــــلان

عطفا على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٩٨٩/٥٦٢ والمؤرخ في ١١ / ٩ / ١٩٨٩ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٩٧/٥٤ محلة حي الحسين ووضع المزايدة العلنية على العقار المدون اعلاه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في صحيفة محلية فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة لغير الشركاء وفي انتهاء المدة القانونية سوف يحال بعهدة المشتري ويتحمل المشتري رسوم التسجيل والدلالية .

قاضي محكمة بداءة العمارة
سامي سعيد عبد اللــــه

المواصفات/
موقعه ورقمه/ العمارة/ حي الحسين/ ٩٧/٥٤ .
جنسه ونوعه/ ملك صرف/ دار مفرزة الى ثلاث دور بصورة غير رسمية .
حدوده واوصافه/ بناء قديم وشرقي .
مشتملاته/ الدار الاولى تحتوي على ثلاث غرف نوم ومطبخ ومرافق وحمام وغرف مسقفة بالخشب واثبات بالشيلمان والدار الثانية تحتوي على ثلاث غرف والدار الثالثة تحتوي على اربع غرف ومرافق .
مساحته/ ٥٤٦,٤٨م٢ .
درجة العمران/ قديـــم .
الشاغل/ الدار الاولى عمارياسر بدون ايجار والثانية شلتاغة بدون ايجار والثالثة شريفة شنيور بدون ايجار
القيمة المقدرة/ اربعون الف دينار .

مفقودات

فقد جواز السفر المرقم (٧٤١٣٦) الصادر من جمهورية السودان ام درمان بتاريخ ١٨/ ٨/ ١٩٨٩ والبطاقة الشخصية الصادرة من السودان وجميعها باسم (ابراهيم إسحاق آدم) فمن يعثر عليها تسليمه للسفارة السودانيةمشكورا .

دائرة كاتب عدل الكاظمية

اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل علي مهدي خلف المتضمن طلب تسجيل المكائن العائد له والمنصوبة حاليا في محل تقطيع الاسفنج الكائن في الشعلة ٢٨ب / ٤ / ١١ والمدرجة اوصافها ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل الكاظمية

الاوصاف : –
ماكنة تقطيع وكبس الاسفنج محلية الصنع تدار بواسطة ماطور كهربائي قوته ٣ حصان سعرها يقدر (٣٥٠٠) دينار

محكمة بداءة الموصل
العدد / ٥٥٧/ ٨٨٧

اعـــــلان

ان العقار تسلسل ١١ / ٥٢ نينوى العائدة للمدعي عبداللطيف ابراهيم علي والمدعى عليهم عزيز ابراهيم وشركائه البالغ مساحته (٢٩١,٢٥) م٢ ملك صرف يتكون من سبعة دكاكين على الشارع العام (شارع الزهور) وفناء الرصيف مرتكز على اربعة اعمدة بمساحة (٨٤,٥٠م٢) اشغلتين على فضاء الرصيف الدكان الاول والثاني يشغل من قبل لؤي ابراهيم بايجار سنوي ست مئة دينار وثلاث دكاكين مؤجرة لزيد ابراهيم بايجار سنوي خمسة وسبعين دينارا ودكان اخر يشغل من قبل لؤي بايجار سنوي الف دينار وبلقة اخرى مع الخان الداخلي مؤجرة بايجار سنوي (٣٥٠) دينارا والشقة الاولى تشغل من قبل زهير بدون ايجار ويرغب السكن بعد البيع والشقة الثانية مؤجرة بايجار شهري (١٢٠) دينارا من قبل مصري وكل شقة تتكون من مدخل وهول وثلاث غرف وحمام ومطبخ ومرافق . لعدم قابليته للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعه بيعا ووضعه بالمزايدة العلنية والاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم للنشر في الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة القطعية قابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري على الموافقة من محافظة نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٣ / ٢ / ١٩٨٨ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ علما قدرت بمبلغ مئة وستين الف دينار والمنادي محمد سعيد .

القاضي الاول
عبدالله خضر الرحالي

اعــــــلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٤ / ١٠ / ١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٦٩ محلة سراي باسم محافظة ذي قار /مديرية بلدية الناصرية مجددا باعتبار حائزا له بصفة الملك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ملديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

كاظم عبيد نعمة
مدير دائرة التسجيل العقاري في ذي قار

دائرة تسجيل العقاري في الحمزة

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٩٩٤ محلة الحمزة/صوب الكبير الى طلب التسجيل كاظم محسن بس بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٢/ ٩/ ١٩٨٩ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

قاضي محكمة بداءة الحمزة رئيس اللجنة

اعلان تسجيل مكائن .

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل كاظم جبار مهدي المؤرخ في ١٧ / ١٠ / ١٩٨٩ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في الفلوجة / الحي الصناعي والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل الفلوجة

الاوصاف : –
١ حافضات عدد ٤ تعمل بالكهرباء سعة الاولى ٧٥٨٣ وسعة الثانية ٧٥٨٢ وسعة الثالثة ٧٥٨٠ وسعة الرابعة ٧٥٨١ صنع الدنمارك .
٢ مفقسات عدد ٣ كهربائية صناعة الدنمارك السعر الاجمالي للمحل ١٩٠٠٠ دينار

ملاحظة
المعمل صالح للعمل

محكمة بداءة السماوة

اعـــــلان

المدعية – كتة عبدالله خزاع
المدعى عليه – امين السجل المدني في السماوة اضافة لوظيفته

اقامت المدعية كتة عبدالله خزاع الدعوى المرقمة ٨٩٧/ب/ ١٩٨٩ امام هذه المحكمة على المدعى عليه امين السجل المدني في السماوة اضافة لوظيفته تطلب بها تبديل اسمها من كتة الى هناء فتقرر نشر ذلك اعلانا بصحيفتين محليتين ومن لديه اعتراض تقديمه الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة بالدعوى وفق الاصول يوم المرافعة المصادف ١٤ / ١١ / ١٩٨٩ .

القاضي
خليل طالب سمين

دار للبيع

تقع قرب نفق الشرطة مساحتها ٢٨٠م٢ تحتوي على (٤) غرف نوم مع صالة استقبال وهول ومطبخ ومخزن للمعلومات الاتصال والمراجعة مع مكتب السامر للعقار هاتف ٥٥٤٣٧٨٨ .

محكمة بداءة الموصل .
العدد ٩٨٩/٤٠٨٢

اعلان

الى المدعى عليهم اوانيس مركريت الخسودا ناهيل وصوفيا اولاد كره بيت الساكنينمحلة الدواسة رقم الدار ٢٩/ب/٢٥٣ . اقامت المدعية جنفيان عبد الاحد توما حسب وكالتها عن همبر سوم كره بيت اوانيس الدعوى المرقمة ٩٨٩/٤٠٨٢ في محكمة بداءة الموصل مطالبة اياكم بازالة شيوع العقار تسلسل ١٢٨/٥٠١ جوار الموصل ولدى ارسال الدعوتيات اليكم تبين انكم مجهولو محل الاقامة حسب الشرح المعطى من الجهات المختصة عليه تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في صباح يوم ١٨/ ١١/ ١٩٨٩ الساعة ٩/٣٠ الموعد المقرر للمرافعة وعند عدم حضوركم او من ينوب عنكم قانونا فتجري المرافعة بحقكم غيابية وعلنية وفق الاصول .

محكمة بداءة الموصل
العدد : ٩٨٩ / ٧٢٩

اعـــــلان .

بناء على وقوع السوم من قبل المشتري / عماد الدين اسماعيل ياسين للدار المشيدة على القطعة ٥٤ / ٩٩ م٤١ نينوى الشمالية ببدل قدره ثمانية وعشرون الف دينار ودينار واحد (٢٨٠٠١/–) والعائدة للمدعية : خديجة خورشيد جرجيس والمدعى عليهم : احمد خورشيد وشركاؤه البالغة مساحتها : ٥٠ / ٢٣٥ م مملوكة للدولة صنفها السابق اميرية مفوضة بالطابو . تتكون من مدخل وثلاثة غرف مسقفة بالخشب ، من الطين وغرفة امامية مسقفة بالكونكريت وحمام ومطبخ ومرافق يشغل من قبل احد الشركاء بدون ايجار لايرغب السكن بعد البيع حسب ادعاء زوجته .

فان هذه المحكمة تعلن عن بيعها ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحالة القطعية في حالة بلوغ الدار القيمة القانونية وقابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٣ / ٢ / ١٩٨٨ .

فعلى الراغبين بالشراء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل .

القاضي الاول
عبدالله خضر الرحالي

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ٢٠٥٤ الصادرة من مديرية وحدة الرشيد باسم (ضياء محمد علي مهدي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارهامشكورا .

دائرة كاتب عدل الرصافة .

اعـــلان تسجيل مكائن معمل حدادة الوفاء

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل محمد صالح كاظم والمؤرخ في ١٧ / ١٠ / ١٩٨٩ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في شارع السباع / الخالدية والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز التسجيل لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

لتسجيلها باسمه مستقلا استنادا لعقد البيع المصدق من كاتب عدل الرصافة بالعدد ٢٠٩٣٠ سجل ٢٤٣٨ في ١٧ / ١٠ / ١٩٨٩ .

هناء عبد الهادي علي
كاتبة عدل الرصافة

الاوصاف :–
١ –عزوف كهربائي عمودي هيتاجي رقمها ٣٢٢٨٨٧ ، المنشا اليابان . واسطة الاشتغال الكهرباء ، السعر . ١٠٠٠ دينار
٢ – كـــــــذا رقمها ٣١٢٣١٦ . المنشا كـــذا ، واسطة التشغيل الكهرباء ، السعر ١٠٠٠ دينار
٣ – ماكنة قطع الحديد – كتر بدون رقم المنشا صنع محلي واسطة التشغيل الكهرباء ، السعر ١٠٠٠ دينار
٤ – ماكنة ضغط الحديد – بريس بدون رقم .المنشا صنع محلي واسطة التشغيل الكهرباء ، السعر ٣٠٠٠ دينار
٥ – ماكنة لحيم ولدن اوتيكا – متوسطة رقمها ١٤٠٨٥٢٧٥ صنع اليابان واسطة التشغيل الكهرباء السعر ٥٠٠ دينار
٦– ماكنة لحيم ولدن اوتيكا كبيرة ١٥١١٧٢٢٨٣ صنع اليابان واسطة التشغيل الكهرباء ، السعر ٥٠٠ دينار
٧ – كوسرة منضدية ذات راسين رقمها ٦٠١٤١ صنع اليابان واسطة الاشتغال الكهرباء السعر ٢٠٠ دينار
٨ – ماكنة لحيم ولدن – ديزل متنقلة رقمها ٢٨١٣٩٠٨٠ صنع المانيا واسطة الاشتغال الكاز ، السعر ٥٠٠٠ دينار

> وكان العراقيون مع مر التاريخ عندما ينهضون لايستعبدون احدا وحتى عندما يخرجون خارج الحدود يخرجون كمحررين وهكذا طردوا الصليبين في فلسطين في عهد صلاح الدين الايوبي .
> الرئيس القائد
> صدام حسين

صلاح الدين وتحرير بيت المقدس

عبد الجبار محمود السامرائي

شنت اوربا على الوطن العربي منذ القرن الخامس الهجري وحتى القرن السابع الهجري موجة من الحملات الحربية اسهمت في تجنيدها اطراف اوربية متعددة، سياسية ودينية، اتجهت اولا نحو بلاد الشام ثم امتدت الى الجزيرة ومصر وتونس . وقد اطلق المؤرخون الاوربيون على هذه الحملات اسم (الحروب الصليبية) في محاولة لاظهار طابعها الديني، ونقل عنهم المؤرخون العرب المعاصرون هذه التسمية. اما المؤرخون العرب والمسلمون في عصرها، وحتى وقت متاخر فقد فهموها حروبا اوربية تمثل حالة تحد اوربي للوطن العربي مركزين على طابعها السياسي والاقتصادي وسموا المعارك الدفاعية التي خاضوها ضد الصليبيين بـ (الجهاد) .

الحملة الاولى

بدات الحملة الصليبية الاولى عام ١٠٩٧م سالكة الطريق البري باتجاه (انطاكية) فاحتلوا انطاكية واتجهوا الى بيت المقدس وفي (١٥) شعبان ٤٩٢ هـ/ ١٥ تموز ١٠٩٩ م تمكن الاوربيون من احتلال مدينة القدس

لقد غرس القادة الاوربيون في نفوس اتباعهم روح الحقد والانتقام، فكانت جيوشهم توسع ابناء البلاد العربية نهبا وتقتيلا . فقد ذكر انهم قتلوا بالمسجد الاقصى عند احتلالهم له ستة اثنتين وتسعين واربع مئة للهجرة . مايزيد على سبعين الفا فكان لهذه الحادثة المروعة صدى هز العالم العربي هزا عنيفا ومنه العراق الذي ورد اليه المستنفرون من الشام صحبة (القاضي ابي سعد الهروي) فاوردوا في الديوان كلاما ابكى العيون . واوجع القلب وقاموا بالجامع يوم الجمعة فاستغاثوا . وبكوا وابكوا، وذكروا مادهم المسلمين بذلك البلد الشريف المعظم من قتل الرجال وسبي الحريم والاولاد، ونهب الاموال .

(اسباب الحروب الصليبية)

لقد وقف وراء الحروب الصليبية نوعان من الاسباب . اسباب ذاتية، توفرت في الوطن العربي، واسباب اخرى توفرت في اوربا .

١/ الاسباب الذاتية .

يجد المتفحص للاوضاع الاجتماعية والسياسية جملة من العوامل الذاتية التي وضعت العالم العربي والاسلامي في موضع الضعف فعلى (المستوى السياسي) كان هذا العالم يعاني من الانقسام بسبب تغلب البويهيين على السلطة في بغداد، التي مزقتها الفوضى واشاعوا فيها الانقسام المذهبي وفي مصر كانت السلطة الفاطمية في حالة اضمحلال . وكانت الاوضاع في المغرب العربي انعكاسا لهذا الوضع فقد شهدت اقطار المغرب وتونس وطرابلس الغرب اوضاعا مترديه . وكانت النتيجة الطبيعية لهذه الاحداث . خروج العرب من صقلية . وظهور النزعات الانفصالية ذات الطابع العدواني في العلاقات السياسية ممثلة في (عصر ملوك الطوائف) وبدء انتزاع الاوربيين للاندلس . رافق هذه الاوضاع الانتشار الواسع لفرق الاسماعيلية وعمليات الاغتيال واسعة النطاق . غير ان اسوا انعكاس لهذه الاوضاع تمثل في التوجهات التي ظهرت عند الفاطميين والاسماعيلية وبعض الامراء السلاجقة للتحالف مع الصليبيين وتغليب الطموحات السياسية والاختلافات المذهبية على المصلحة العليا اما في بلاد الشام فقد ازدادت الخلافات كثيرا في صفوف المسلمين خلال النصف الثاني من القرن الخامس الهجري . وانغمست البلاد في بحر من الفوضى . بسبب المنازعات بين السلاجقة بعضهم البعض ، وبين السلاجقة والفاطميين، وبين كل من الفاطميين والسلاجقة من ناحية والبيوت العربية التي كونت لنفسها امارات مستقلة في بلاد الشام من ناحية اخرى . كل ذلك ادى الى اضعاف هذه القوى جميعا في الوقت الذي بدا فيه الغزو الصليبي يلوح في الافق .

أما على (المستوى الاجتماعي) فمما لاشك فيه ان تنوع الاقوام التي شملتها الدولة العربية الاسلامية ادى الى تنوع التركيب الاجتماعي وتنوع في القيم والعادات والتقاليد مضافا لذلك استمرار عملية دخول اقوام من خارج الدولة الى المجتمع (الترك، البويهيون، السلاجقة، الافارقة) وقد ادى هذا التنوع الى جانب غياب السلطة المركزية المنظمة الى تخلخل البناء الاجتماعي وتخلخل البناء النفسي والاخلاقي واشاعة نوع من عدم المسؤولية وقد اكتشف المثقفون العرب هذا الوضع ومارسوا التوعية على مخاطره غير ان فرص العلاج كانت اضعف من ان تقاوم ماالحدثه التخريب السلجوقي من تجزئة وتخلف وقد افادت اوربا من هذا الوضع فجهزت حملتها الصليبية الاولى بحجم هائل ودخلت القدس دون ان تلقى مقاومة فعالة . وكانت النتيجة استشهاد تسعين الف نسمة من سكان

٢ . الاسباب الاوربية : ـ

اما العوامل التي توفرت في اوربا . فبالتاكيد ياتي دور الكنيسة في مقدمتها . لذلك رفعت شعار استعادة بيت المقدس . غير ان هذا ينفي دور الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . فاحتلال الاراضي واقتطاعها . شكل دافعا اوربيا حقيقيا لاولئك الذين لم يجدوا فرصة تكوين ممالك في اوربا من الاقطاعيين والفرسان . يضاف الى ذلك شعور التجار واصحاب الموانيء الاوربية بخطورة دور الموانيء العربية في سواحل الشام ومصر على التجارة الاوربية . اضافة الى الوضع الاجتماعي السيء في اوربا وماعانته من مجاعة في القرن الخامس الهجري ـ الحادي عشر الميلادي . وانحطاط اوضاع الطبقات الشعبية في اوربا بشكل دفع الناس الى البحث عن فرص احسن خارج بلدانهم

وبعبارة اخرى : قرر الغرب ان يحل مشكلاته هذه . ويوجه طاقاته المدمرة تلك الى الشرق . كي يوحد الطبقات ضد عدو خارجي هو (المسلمون) (الكفار) وحتى يقيم في بلاد هؤلاء المسلمين مستعمرات تدر على الغرب سمنا وعسلا وتاتي اليه بكل ثمرات الاستعمار والمستعمرات

وفي اواخر سنة ١٠٩٥ م عقد البابا (اوربان الثاني) . ذلك المهووس الذي اخذ على عاتقه اذكاء نار الحرب الصليبية . والذي حمل من بين البابوات لقب (البابا الذهبي) عقد مؤتمرا في مدينة (كليرمونت) بجنوب فرنسا يوم ١٨ تشرين الثاني سنة ١٠٩٥ م جمع فيه امراء اوربا الاقطاعيين المتناحرين . ومنهم المجرمون والقتلة واللصوص . وتحدث اليهم في امر غزو الشرق وقال لهم : ـ (انتم فرسان اقوياء . ولكنكم تتناطحون وتتنابذون في ما بينكم .. ولكن . تعالوا وحاربوا الكفار (يعني المسلمين) .. يامن من تنابذتم اتحدوا ... يامن كنتم لصوصا كونوا الان جنودا ... تقدموا الى بيت المقدس ... انتزعوا تلك الارض الطاهرة . واحفظوها لانفسكم . فهي تدر سمنا وعسلا .. انكم اذا انتصرتم .. على عدوكم .. ورثتم ممالك الشرق)

ولم يقتصر (البابا اوربان) على مؤتمر كليرمونت . بل تعددت المؤتمرات التي خطب فيها من اجل حمل القوم على الانخراط في الجيش الماضي الى فلسطين . وراح يذرع ارجاء فرنسا عاقدا المجامع مكررا للدعوة التي استولت على نفسه . وطبيعي ان تجد هذه الدعوة اذانا صاغية لاسيما عند طبقات الشعب الدنيا . وهم غالبية السكان

فبعد عام واحد من هذا المؤتمر المشؤوم . زحف امراء الاقطاع الاوربيون على الشرق بجيوشهم وفرسانهم يحملون صليب المسيح . ولكن دون ان يستطيع هذا الصليب ستر الغايات والمقاصد الحقيقية والاهداف المحركة لهذا الزحف الاستعماري الكبير .. فحتى الذين ارخوا لهذه الحروب التي استمرت نحو قرنين من الزمان . حتى الذين ارخوا لها من وجهة نظر الصليبيين . راوها حربا استعمارية ظالمة غايتها ((الدنيا)) بما فيها من مال . والشرق . بما فيه من خيرات . وليست ((الاخرة)) والمسيح و ((صليبه)) سوى ستار للخداع والتمويه

((فكثيرون من الاشراف والعظماء صاروا يعدون الحروب بمنزلة مهنة صناعية لتكديس الاموال بل ان التعطش لاخذ الغنائم . كان يجذب الجيش الصليبي الى المحاربة))

لقد عاشت الجموع الصليبية حياة اهلتها لهذا التجمع للحرب والقتال . فقد كانت اوربا تعج بالفوضى . وكان السيف هو الحكم في تلك العصور . ويكاد الناس لايلتقون الا وفي ايديهم الحديد والنار . ولم تكن سياسة الملوك والحكومات مؤسسة على غير الحروب لذلك وجدت الدعوة الصليبية نفوسا مهياة لها . وقد لمس البابا (اوربان الثاني) ذلك التهيؤ . واراد ان يحول نشاط الاوربيين في حرب بعضهم بعضا الى حرب المسلمين واذاً . فان امتداد الحروب الاوربية (الصليبية) داخل الجزيرة والى مصر وتونس . يعطي فكرة عن طبيعة الدوافع الحقيقية وراء تلك الحروب . وهي دوافع مادية فالذي يريد تحرير بيت المقدس لايحتاج الى مهاجمة مصر او تونس ولا الى التوغل في الجزيرة حتى اطراف الفرات العليا . واذا اضفنا الى كل ذلك تحالف الملوك الاوربيين مع الحبشة واغرائها بتحويل مياه النيل ثم سعيهم للاستكشاف الجغرافي لقطع طرق التجارة العربية ... ادركنا طبيعة الاهداف بعيدة المدى تلك التي كانت تحرك اوربا في حروبها ضد العروبة والاسلام :

((راية الجهاد))

وظل الخطر الصليبي على العالم العربي يزداد ويتوسع . وظهر بين زعماء المسلمين من حمل راية الجهاد وقاتل هؤلاء الغزاة ومن اشهرهم (عماد الدين زنكي) الذي استطاع ان يحرز انتصارات كبيرة عليهم ويحسر موجة خطرهم . وكذلك اشتهر ابنه (نور الدين محمود) بمقاومة الصليبيين في بلاد الشام . اذ حقق انتصارات كبيرة عليهم . وتعدت مقاومته لهم الى الديار المصرية حيث ارسل ثلاث حملات من الشام الى مصر لحمايتها منهم . لان الدولة الفاطمية كانت تشكو ضعفا وخورا في قواها . وقد كانت الحملة الاولى في سنة ٥٥٨ هـ والثانية في سنة ٥٦٢ هـ والثالثة في سنة ٥٦٤ هـ وكانت الحملات الثلاث بقيادة (اسد الدين شيركوه) . وقد رافقه في الحملتين الاخيرتين ابن اخيه (صلاح الدين) وكان اذ ذاك شابا وقد لمع اسم صلاح الدين الايوبي في هاتين الحملتين . وشاءت الاقدار ان يتولى اسد الدين في مصر ويتولى مقاليد الامور ابن اخيه صلاح الدين الرجل الشجاع الطموح

بدأ صلاح الدين بتثبيت اقدامه في الديار المصرية فثبتها . ثم التفت فراى اضطراب الامور في مصر بسبب ضعف الخليفة الفاطمي وكثرة الصراع بين رجال الدولة . فعمد الى ازالة الخلافة الفاطمية التي بلغت من الضعف حدا اصبحت عاجزة عن القيام بمهمة طرد الصليبيين واعادة الامارات الصليبية الى الراية العربية

فامر الخطباء بمصر سنة سبعة وستين وخمس مئة ان (يقطعوا خطبة العاضد ويخطبوا للخليفة العباسي المستضيء بامر الله . ففعلوا ذلك) وكان لظهور صلاح الدين الايوبي تاثير كبير في مجرى الاحداث السياسية والعسكرية والثقافية . لانه اقام دولة فتية في مصر واستطاع ان يضم اليها الشام والجزيرة . واجزاء اخرى وقد ساعده ذلك على بناء قوة هائلة استطاع بواسطتها ان يحرز انتصارات عظيمة على الصليبيين . في معارك عديدة . اهمها معركة حطين في ٢٥ ربيع الاخر ٥٨٣ هـ الرابع من تموز سنة ١١٨٧ م واسترجع القدس (في يوم الجمعة ٢٧ رجب ٥٨٣ هـ الثاني عشر من تشرين الاول سنة ١١٨٧ م) التي ظلت تحت سيطرة الصليبيين نيفا وتسعين عاما

وفي سنة ١٢٤٩ م جردت الحملة الصليبية السابعة التي اسفرت عن اسر القديس لويس التاسع . ثم افتدائه . وكانت هذه الحملة قد وجهت للاستيلاء على مصر ... وواحدا بعد الاخر تساقطت مراكز القوة الصليبية انطاكيا . وطرابلس فيما كانت المؤسسات الصليبية تموت موتا بطيئا .. ولم يجن الصليبيون سوى الخذلان المبين ... وفي ٢٨ نيسان سنة ١٢٩١ م تحررت (عكا) وبذلك خسر الصليبيون اخر اكبر قوة لهم اما التجمعات الصليبية التي كانت منتشرة في بعض قلاع وحصون الساحل الشامي . فقد اسرعت بالهرب او بالتسليم . وفي خلال شهرين بعد الانتصار السابق . لم يبق للصليبيين في الشام مقام

((وشهد شاهد من اهلها))

ولسنا بحاجة لان نصدر حكما على هذه الحروب والغزوات البربرية التي اثارها التعصب الاوربي في المشرق زهاء قرنين من الزمان . فقد حكم عليها من قبل كثير من مفكري الغرب ومؤرخيه . ونكتفي بان ننقل الى القاريء تلك الفقرة الرنانة التي يحكم بها على الحروب الصليبية . مؤرخ من اهم مؤرخي اوربا ومفكريها . وهو (ادوارد جيبون) مؤرخ الدولة الرومانية . قال : ـ

(قامت الحروب الصليبية على مبدا التعصب الوحشي . وكانت النتائج مشابهة للسبب كان حاج يطمع في الرجوع باسلابه المقدسة : اثار اليونان وفلسطين وكان كل اثر يتقدمه او يعقبه قطر من المعجزات والاحلام . وقد افسدت عقيدة الكاثوليك باساطير جديدة . وافسدت عاداتهم بخرافات جديدة . وانبثق من النبع المخرب للحرب المقدسة . نظام (محكمة التفتيش) . وجماعات الرهبنة المتسولة . ثم مفسدة الرخص الدينية . ثم تقدم الشعائر الوثنية . وفتك روح اللاتينيين الناهض بحيوية عقلهم وبينهم . واذا كان القرنان التاسع والعاشر هما عصر الظلام . فان القرنين الثالث عشر والرابع عشر . هما عصر السخف والخرافة) .

الخاتمة

وهكذا انحسرت الموجات الصليبية التي كانت مغطاة بستار الدين . بعد ان هيا الله للامة العربية القائد التاريخي العراقي صلاح الدين الايوبي . وبعد ثمانية قرون . اعاد التاريخ نفسه من جديد . حيث انجب العراق العظيم قائدا تاريخيا . هو صدام حسين . الذي استطاع بعبقريته الفذه وعقله المعجزة ان يمحق الموجة الخمينية الملفعة بغطاء الاسلام . ويسجل في تاريخ الامة اروع انتصار في العصر الحديث . فنم قرير العين ياصلاح الدين . وليهنك امة العرب الماجدين .

صفحة من الأمجاد الأندلسية

الدكتور محسن جمال الدين

التاريخ كيان الادب !
والادب روح التاريخ !
« فهما خلان لم يفترقا » كما يقول « الاخطل الصغير » . فلذا نجد ان هذه اللوحة التاريخية الادبية التي رسمت في (الاندلس) في القرن الرابع الهجري بريشة شاعر رسام ملهم ، ومؤرخ قدير . في عهد خليفة عربي شهير . تعطينا كيف ان الاديب لا يمكنه ان يتغافل فضل المؤرخ . وينكر عليه براعة مهارته !!
وكيف ان (المؤرخ) لا يستطيع الدخول الى اعماق الناس الذين يقراونه ، الا اذا امتلك جمال الاسلوب . وروعة التصوير . وحرية الكلمة . واظهار الواقع . وحياد الراي . في صفاء المعنى . ووضوح الفكرة . التي يتميز بها قلم الكاتب المثقف . والمتتبع العارف الفطن !! و (الاديب) القدير !!

● ● ●

اما الخليفة فهو ابو المطرف عبد الرحمن بن محمد الناصر لدين الله [٣٠٠ - ٣٥٠ هـ]
واما الشاعر فهو ابو عمر احمد بن محمد بن عبد ربه [٢٤٦ هـ - ٣٢٨ هـ]
وعلينا ان نمهد لعصر هذين الشهيرين فنقول : ـ
ما ان وطات اقدام العرب الفاتحين تربة اوربا عن طريق اسبانيا . الا وقد جابهتهم سنة ٩٢ هـ ٧١٢ م . المقاومة من اهل البلاد ـ وما ان استقرت جيوشهم المقدامة في تلك الديار . الا ورايناهم يسعون للتدبير والادارة والتنظيم ودقة الحكم .
وهم يحملون بين جوانحهم قلوبا رحيمة . وانسانية طيبة . ومحبة صادقة . في معاملاتهم لسكان البلاد !! يتساوى بينهم الامير مع الرعية ، والقائد مع الجندي . والحاكم مع المحكوم . والقوي مع الضعيف . والغني مع الفقير . والمتعلم مع الامي . والرجل مع المراة . امام الحق والعدالة . وتجاه المساواة والانصاف !!
وسرعان ما استقرت الامور لديهم فقامت المدن العامرة بايديهم . وشقت الطرق السالكة بمهارتهم . واخضرت الربوع والجبال والسهول بغرس اشجارهم . وما جلبوه بعد ذلك من المشرق .
من اشجار مثمرة !
ومن رياحين عطرة !
وما غرسوه من نخل باسق !
وما انبتوه من زعفران عابق !! ما زال يحمل الاسم العربي حتى اليوم في (مرسية) اسبانيا !!
وكانت مدنهم في الشمال والجنوب . والشرق والغرب في (الاندلس) تعج بالمدارس والمعاهد . والمساجد والمعابد . والاسواق والمخازن . والقلاع والقصور . والعمارات والدور . والرياض والبساتين . واغلبها الى الان يحمل الاسماء العربية المحرفة في اللغة الاسبانية ؟ !
وما ان دخل الامير الاموي العربي (صقر قريش) عبد الرحمن الداخل للاندلس سنة ١٣٨ هـ = ٧٥٥ م حتى اسس الامارة الاموية المستقرة فوجدنا (مسجد قرطبة) يشاد في عهده . وهو مباءة نحل ، ومنبر علم وفضل . وجامعة ادب وعقل !!
تتزاحم في جنباته وفي اروقته وبلاطاته . اجسام المصلين والمتعبدين والدارسين . في مواعيد الصلوات الخمس . وايام الجمع المشهورة . وفي مناسبات عقد الالوية للحرب والجهاد والغزوات . والصلح والسلام . حيث يقوم الامير او الخليفة مصليا وخطيبا يتنفس . يدعوهم في مثل هذه البوادر الى الدفاع عن الوطن . وعن حرمة الاهل والسكن . والمبادرة الى المرابطة في الحدود . والسهر على الامن وترك الدعة والهمود !!

● ● ●

وكان لابد من مؤرخ يؤرخ هذه الحوادث بقلمه . ومن شاعر يصف هذه المهمات بقوافي شعره . لخليفة وجيش يحمل النصر في خفقات رايته !!
وها نحن نقدم في هذه الصفحة شاعرا عبقريا اندلسيا قرطبيا . ومؤرخا اديبا طغت شهرة كتابه (العقد الفريد) على شعره . واشتهرت (ارجوزته) ذات الاربع مئة والاربعين بيتا ونيف .
حيث جعلها وضمنها غزوات الخليفة الاموي (الناصر لدين الله) وما رافق حياته من اعمال فريدة . وغزوات مجيدة . ومن قمع للثورات . ومن تاريخ زاه زاهر ومن مجلس ضم ادبا زاخرا . وشعرا حرا !!
ابن عبد ربه المؤرخ الشاعر :

هو شهاب الدين (ابوعمر) احمد بن محمد عبد ربه بن حدير بن سالم . مولى الامير هشام بن عبد الرحمن الداخل المولود بقرطبة في (١٠ رمضان ٢٤٦ هـ) المصادف ٢٩ تشرين الثاني (٨٦٠ م) .
درس الادب . والفقه . والتاريخ . والموسيقى والطب . في بلاده .
وكانت دراسته على نخبة من مشاهير العلم في عصره امثال :
١) بقي بن مخلد المتوفي سنة ٢٧٦ هـ .
٢) محمد بن وضاح المتوفي سنة ٢٨٦ هـ .
٣) محمد بن عبد السلام الخشني المتوفي سنة ٢٨٦ هـ .
ونهل من معين الثقافة الاندلسية العربية . ادبا . وشعرا . وحكمة ، وطبا . وغناء . وهو يرز المشرق ولم يصل الى ربوعه .
عاصر اربعة امراء امويين في بلاده وهم :
١) الامير محمد ٢٣٨ هـ ـ ٢٧٣ هـ
٢) الامير منذر ٢٧٣ هـ ـ ٢٧٥ هـ
٣) الامير عبدالله ٢٧٥ هـ ـ ٣٠٠ هـ
٤) الامير (الخليفة) الناصر ٣٠٠ هـ ـ ٣٥٠ هـ .
ويهمنا الان الاشارة باختصار الى قيمة هذا المؤرخ وكتابه (العقد الفريد) وما احتواه من مجموعة تاريخية . ادبية . علمية . ضمنها المؤلف جميع ما عرفه وراى في كتب عصره . وما سبقه من اخبار العلماء . ونوادر الشعراء . واراء الحكماء . وسير الملوك الامراء .
وقسمة الى (٢٥) كتابا . ودعا كل كتاب منه باسم (جوهرة) من جواهر (العقد) .
ومن هذه (الجواهر) التي نشير اليها ونهتم بها في ظروفنا الحاضرة ، وتحتاج الى تدبر ودراسة تحليلية هي :
١) كتاب اللؤلؤة في السلطان .
٢) كتاب الفريدة في الحروب . ومدار امرها .
٣) كتاب الجمانة في الوفود .
٤) كتاب المرجانة في مخاطبة الملوك .
٥) كتاب اليتيمة في النسب . وفضائل العرب .
٦) كتاب الدرة الثانية في ايام العرب ووقائعهم .
٧) كتاب العسجده الثانية في الخلفاء وتواريخهم . وايامهم .

● ● ●

نثار من روائع قلمه :
قال في (المقدمة) من (العقد الفريد) :
« وقد الفت هذا الكتاب وتخيرت جواهره من متخير جواهر الاداب ومحصول جوامع البيان . فكان جوهر الجواهر . ولباب اللباب وانما لي فيه تاليف الاختيار . وحسن الاختصار . وفرش لدور كل كتاب . وما سواه فماخوذ من افواه العلماء وماثور عن الحكماء والادباء . واختيار الكلام اصعب من تاليفه . قال الشاعر :
قد عرفناك باختيارك اذ كا
ندليلا . على اللبيب . اختياره
وقال افلاطون :
« عقول الناس مدونة في اطراف اقلامهم . وظاهرة في حسن اختيارهم »
واستمر يقول (ابن عبد ربه)
وقد نظرت في بعض الكتب الموضوعة فوجدتها غير متصرفة في فنون الاخبار . ولا جامعة لجمل الاثار . فجعلت هذا الكتاب كافيا جامعا لاكثر المعاني التي تجري على افواه العامة والخاصة ..
من كتاب اللؤلؤة
في السلطان : قال ابن عبد ربه في (عقده) : ـ
السلطان زمام الامور . ونظام الحقوق . وقوام الحدود . والقطب الذي عليه مدار الدنيا . وهو حمى الله في بلاده . وظله الممدود على عباده . به .. يمتنع حريمهم . وينتصر مظلومهم . وينقمع ظالمهم . ويامن خائفهم .
قال الافوه الاودي .
لا يصلح الناس فوضى لاسراة لهم ولا سراة اذا جهالهم سادوا

● ● ●

من كتاب الفريدة :
في الحروب ومدار امرها :
« رحى ثقالها الصبر . وقطبها المكر . ومدارها الاجتهاد . وثقافها الاناة . وزمامها الحذر . ولكل شي من هذه ثمرة .
« فثمرة المكر الظفر . وثمرة الصبر التاييد وثمرة الاجتهاد التوفيق ، وثمرة الاناة اليمن . وثمرة الحذر السلامة . ولكل مقام مقال . ولكل زمان رجال . والحرب بين الناس سجال . والراي فيها ابلغ من القتال »
قالت الحكماء : « استقبال الموت خير من استدباره »
قال حسان بن ثابت (رض)
ولسنا على الاعقاب تدمى كلومنا. ولكن على اعقابنا تقطر الدما .
ووصف (ابن عبد ربه) الحرب شعرا بقوله :

ووصف (ابن عبد ربه) الحرب شعرا بقوله :

وجيش كظهر اليم تنفحه الصبا
يسعب عبوبا من قنا وقنابل
فينزل اولاه وليس بنازل
وترحل اخراه وليس براحل
ومعترك ضنك تعادلت كماته
كؤوس دماء من كلي ومفاصل
يديرونها راحا من الروح بينهم
ببيض رقاق او بسمر ذوابل
وتسمعهم ام المنية وسطها
غناء صليل البيض تحت المناصل

● ● ●

ولم ينس (ابن عبدربه) ان يتحدث لنا عن :
١) صفة الحروب
٢) والصبر والاقدام في الحروب
٣) والمكيدة في الحرب
٤) وفرسان العرب في الجاهلية والاسلام
٥) وعن الجبن والفرار وذمهما
٦) وعن الشجاعة والاقدام ومدحهما .
زهرات من (ارجوزته) التاريخية :
(لابن عبد ربه) الشاعر المؤرخ الاديب ارجوزة قصصيه كانت الاولى من نوعها في الشعر العربي . ضمنها ذكر غزوات الخليفة (عبد الرحمن الناصر) وهي طويلة تبلغ نحوا من (٤٤٠) بيتا .. ومطلعها :
سبحان من لم تحوه اقطار = ولم تكن تدركه الابصار
ومن عنت لوجهه الوجوه = فماله ند ولا شبيه
وهي تصور حروب (الناصر لدين الله) الاندلسي . وما جرى فيها من احداث وقتال وسلاح ومعدات ونصر وظفر . فكانه شاهد عيان في المعركة . او رسام ماهر يرسم بريشته اللوحات الحربية او مراسل حربي يكشف عما خفي عن الانظار . ويرسل ما لديه لصحيفته ما تجمع عنده من الاخبار !!
كل ذلك حسب السنين والاعوام من سنة [٣١٠ هـ ـ ٣٢٢ هـ]
قال :
اقول في ايام خير الناس = ومن تحلى بالندى والباس
ومن اباد الكفر والنفاقا = وشرد الفتنة والشقاقا
.. خليفة الله الذي اصطفاه = على جميع الخلق واجتباه
من معدن الوحي وبيت الحكمة = وخير منسوب الى الائمة
تكل عن معروفه الجنائب = وتستحي من جوده السحائب
.. احيا الذي مات من المكارم = من عهد كعب وزمان حاتم
مكارم يقصر عنها الوصف = وغرة يحسر عنها الطرف
وشيمة كالصاب اوكالماء = وهمة ترقى الى السماء
واستمر قائلا :
وانظر الى الرفيع من بنيانه = يريك بدعا من عظيم شانه
لو خايل البحر ندى يديه = اذا لجت عفاته اليه
.. هو الذي جمع شمل الامة = وجاب عنها دامسات الظلمة
وجدد الملك الذي قد اخلقا = حتى رست اوتاره واستوسقا
وجمع العدة والعديدا = وكاثف الاجناد والحشودا
واخذ يصف حروب (الخليفة) ومحاربته لاعدائه فقال : .
لما رماها بسيوف العزم = مشحوذة على دروع الحزم
كانت لها انفسهم تجود = وكادت الارض بهم تميد
وافتتح الحصون حصنا حصنا = واوسع الناس جميعا امنا
وختم هذه (الارجوزة) الطويلة بقوله .
ثم مضى بالعز والتمكين = وناصرا لاهل هذا الدين
في جملة الرايات والعساكر = وفي رجال الصبر والبصائر
.. ثم وقف عند قوله الاخير :
وامن القفار من إنجاسها = وطهر البلاد من ارجاسها

● ● ●

اما عن شخصية (الناصر) الخليفة الاندلسي فقد تميز واتصف عهده بامور كثيرة . نجملها بما ياتي :
١) اول من تلقب . بلقب امير المؤمنين في الاندلس . وتحول من امير الى خليفة سنة ٣١٦ هـ .
٢) لقبه الناصر لدين الله .
٣) كنيته ابو المطرف .
٤) نقش خاتمه ـ عبد الرحمن بقضاء الله راض .
٥) صفته ابيض ربع اشهل حسن الجسم جميل بهي .
٦) من قضاته منذر بن سعيد البلوطي .
٧) من وزرائه بدر بن احمد .
٨) من شعرائه ابن عبدربه .
٩) قضى على فتنة ابن حفصون .
١٠) بنى مدينة الزهراء ووسع في جامع قرطبة . .
١١) جاءته الوفود البيزنطية والاوربية بالهدايا والتحف .
١٢) جعل دارا للسكة وضرب الدنانير والدراهم بقرطبة باسمه الى ما هناك من حروب وغزوات لم يرجع فيها مخذولا !!

● ● ●

تلك بعض الملامح والصور عن شاعر مؤرخ ومؤلف ما زالت اثاره حية قائمة بيننا . ومحترمة في تاريخنا . ونفيسة في تراثنا العربي والاسلامي ما بين شرقه وغربه . لما كان يتمتع به من قلم سيال . وفكر ثاقب . ومن عبقرية فذة !!
كما ان العصر الذي عاش فيه . والخليفة الذي عاصره . بما يقرب من نصف قرن . قد اتصف بما يتصف به القادة المبدعون . والاعلام المشهورون . بالشجاعة . والاقدام . والحكمة . والتدبير . والدهاء . والسياسة . والاصلاح . والبناء . والادارة . والامن . والطيبة . والفضل . وتلك ـ ياأخي ـ خير ما نعتز به في تاريخنا القديم . ونحتاجه في حاضرنا المقيم .
ورحم الله (شوقي) بقوله :
ومن شرف الاوطان الا يفوتها = حسام قوي او يراع مهذب
وما الملك الا الجيش شانا ومظهرا = ولا الجيش الا ربه حين ينسب
وزينب ان تاهت . وان هي فاخرت = فما قولها الا العشير المحبب

من مصادر البحث :
١) العقد الفريد لابن عبدربه
٢) ديوان ابن عبدربه
٣) البيان المغرب للمراكشي
٤) شعر الحرب في الاندلس ـ رسالة ماجستير للسيد عبد اللطيف محمود ١٩٨٧
٥) تاريخ الادب العربي للدكتور فروخ
٦) الاعلام للزركلي
٧) مذكراتي في الخاصة . د محسن جمال الدين

اعـــــلان

تعلن الجمعية التعاونية الخدمية لنقل منتسبي القطاع النفطي المحدودة عن بيع السيارات المبينة اوصافها ادناه الموجودة في محافظة التاميم في المزايدة العلنية في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح الايام المبينة ازاءها .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع كما يتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية على ان تسحب السيارة من ساحة البيع خلال سبعة ايام من تاريخ البيع وبخلافه ستفرض غرامة يومية قدرها (٢٠) دينارا عن كل يوم تاخير .

نوع السيارة	العدد	سنة الصنع	الحالة الكمركية	تاريخ ومكان البيع
مسيوبيشي ٢٣ راكبا	٣	٨١ - ٨٢	غير مرسمة	الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/١١/٧ مجاور خزانات ك ١ طريق الدبس
ريم ٤٤ راكبا	١	١٩٧٩	صنع محلي	
ريم ٢٣ راكبا	٣٠	١٩٨٢	= =	
فيات	١	١٩٧٥	غير مرسمة	
ازوزا ٢٥ راكبا	٩	١٩٨١	غير مرسمة	الاربعاء المصادف١٩٨٩/١٠/٨ في المجمع السكني لغاز الشمال في الوسطي

ملاحظة :ــ سيكون مكان التجمع للانتقال الى مواقع البيع في ساحة النقليات التابعة لشركة نفط الشمال في منطقة عرفة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح الايام اعلاه .

رئيس مجلس الادارة
محمد باسل شوقي

البيع

ثلاث مكائن زراعية (حاصدات) نوع كلاص موديل ١٩٨٦ وجوندير عدد (٢) موديل ١٩٧٩ و١٩٧٨ جاهزات للعمل الاتصال بالهاتف (٥٢٢٦٣٦٠) .

اعـــــلان

من الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية

مديرية : الشؤون القانونية

تعلن الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية عن مناقصة الاعمال التكميلية لمشروع المركز التجاري في النجف فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة مقر الشركة الكائن في عمارة السعدون الحديثة / الطابق السادس لشراء الوثائق والخرائط لقاء مبلغ قدره ٢٥٠ دينارا مئتان وخمسون دينارا غير قابل للرد ، راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية :

١ . تقديم تامينات اولية بنسبة ٤٪ من القيمة الاجمالية .
٢ . تقديم العرض الى الشركة باغلفة مختومة مؤشر عليها عنوان الشركة والمناقصة .
٣ . تقدم مع العروض الاعمال المماثلة معززة بوثائق رسمية .
٤ . كتاب تاييد من ضريبة الدخل يؤيد براءة ذمته للعام الحالي .
٥ . هوية تصنيف المقاولين لغاية الصنف الخامس .
٦ . كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط سوف يهمل .
٧ . سيكون اخر موعد لقبول العطاءات الساعة ١٢,٠٠ من يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١١/١١ .
٨ . الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .
٩ . لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة مقر الشركة او الاتصال بهاتف ٨٨٨٩٧٠٣ بدالة ذات اربعة خطوط .

محمود عبدالله حمادي
المدير المفوض
للشركة الوطنية للاستثمارات السياحية

المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

تاجيل موعد مزايدة رقم ت/٦/٨٩

بيع محولات مستهلكة مختلفة السعات

لمشاركة افراح شعبنا بيوم اكمال اعمار مدينة الفاو (مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم) . ولاقتران هذا اليوم بموعد المزايدة الخاصة ببيع محولات سكراب .

ولما لهذه المناسبة من قدسية في نفوس العراقيين والعرب تعلن المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن تاجيل اجراء المزايدة اعلاه الى يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١٠/٢٩ الساعة العاشرة في مخازن الشماعية الواقعة في نهاية مدينة صدام مجاور مخازن التبوغ بدلا من ١٩٨٩/١٠/٢٥ وعلى المزايدين الحضور في الزمان والمكان المعينين ظهرا .

المنشاة العامة لتوزيع
كهرباء المحافظات

محكمة جنح بدرة

العدد : ٩٨٨/٨٧/١٣

اعـــــلان

الى المتهم الهارب جاسم محمد علي سائق سيارة في محافظة ديالى محلة أشبيلية رقم الدار ١٢/٦/٢٤

لاحالتك من قبل قاضي تحقيق بدرة على هذه المحكمة لاجراء محاكمتك بدعوى غير موجزة وفق المادة ٣/٢٣ مرور ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه اقتضى تبليغك اعلانا في الصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١٠/٣٠ استنادا للمادة ١٤٣/ح الاصولية لتجيب عن التهمة المسندة اليك وبخلاف ذلك ستجري محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول

القاضي
علي حسين السعدي

اعـــلان بيع

تعلن لجنة البيع في المديرية العامة للتربية في محافظة القادسية عن وجود مزايدة علنية لبيع ادوات التغذية غير المستعملة واثاث الاقسام الداخلية المستعملة وغير المستعملة المسحوبة الى قسم التجهيزات . فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور الساعة الحادية عشرة من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١١/١١ في قسم التجهيزات للمديرية للاشتراك بعد دفع التامينات بنسبة ٢٠٪ من المبلغ المقرر لكل مزايدة ويجري البيع وفق احكام قانون بيع اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ . ويتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

١) بطانيات مستعملة وغير مستعملة
٢) اسرة حديدية وخشبية
٣) خزانات حديدية مستوردة وعادية
٤) مجففة ملابس وغسالات مستوردة كبيرة
٥) طباخات مستوردة غير مستعملة
٦) طباخات عين واحدة غير مستعملة
٧) اقداح ميلامين اردنية غير مستعملة
٨) اجهزة طبخ الرز وافران الكترلكس

ملاحظة : تمكن مشاهدة الاثاث يوميا بعد نشر الاعلان .

محمد جاسم عيسى
المدير العام

مزايدة لبيع مادة الاسفلت

تعلن شركة نفط الجنوب عن بيع مادة الاسفلت الخاص بتغليف انابيب الجريان والبالغة كميتها (٣٥٣٢٢٠) ثلاثة الاف وخمس مئة واثنان وثلاثون برميلا عن طريق المزايدة العلنية وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١١/١ في ساحة المشطوبات في قسم حقول نفط ميسان فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين ومراجعة قسم حقول نفط ميسان لايداع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة للجان اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان ولحين اجراء المزايدة في اليوم المعني وعلى المشتري رفع المواد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل اجور الارضية والاعلان والحراسة ومقدارها ٢٠ عشرون دينارا لليوم الواحد علما ان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية والرسوم الكمركية .

المدير العام
موجد عبدالزهرة حمزة

مزايدة علنية لبيع مواد احتياطية

تعلن شركة نفط الجنوب عن بيع مواد احتياطية فائضة والمدرجة مواصفاتها ادناه عن طريق المزايدة العلنية وذلك في تمام الساعة التاسعة صباحا من يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١١/٤ في ساحة المشطوبات في باب الزبير في البصرة .

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين مراجعة مقر هذه الشركة لايداع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة المقررة للمواد اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان ولحين اجراء المزايدة في اليوم المعين .

وعلى المشتري رفع المواد خلال (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل اجور الارضية والحراسة وقدرها (٢٠/-) عشرون دينارا لليوم الواحد علما ان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية والرسوم الكمركية .

ت	نوع المادة	العدد
١ .	مواد احتياطية لسيارات كنورث	٧
٢ .	مواد احتياطية لسيارات سكانيا	[illegible]
٣ .	مواد احتياطية لسيارات مرسيدس	٤١٨
٤ .	مواد كهربائية عامة	١٤٧
٥ .	مواد احتياطية لمضخات ماء	٢٩
٦ .	مواد احتياطية لمعدات ابراج ديزل انجن	٤٥
٧ .	مواد المستلزمات محطات معالجة المياه ومتنوعة	١٤٢
٨ .	مواد احتياطية لمعدات بيركنز	٩٠٠
٩ .	مواد انسجة دوشمة السيارات .	١
١٠ .	ملحقات مواد لحام	٢
١١	مواد احتياطية لمعمل اسفلت	٢٧٢

المدير العام
موجد عبدالزهرة حمزة

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

- اعـــــلان -

لجنة البيع الثانية

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن بيع المواد المدرجة اوصافها ادناه في مخزن رقم ٦٢ مجمع الوحدة (كسرة وعطش) وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١٠/٢٨ .

فعلى الراغبين الحضور في الزمان والمكان المذكورين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ وان اجور الاعلان على المشتري .

رقم المخزن	نوع المواد	الوجبة
٦٢	ادوات شفل فولفو	٢٢ - ٢٨
٦٢	= حفارات بوكلاني	٢٩ - ٣٠

مدحة حسين علي
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

الاتحاد التعاوني الخدمي
الجمعية التعاونية لنقل منتسبي
وزارة الزراعة والري

اعـــلان وظائف شاغرة

تتوفر في الجمعية التعاونية لنقل منتسبي وزارة الزراعة والري الوظائف التالية وبدوامين صباحي ومسائي من تتوفر فيهم الشروط المطلوبة تقديم طلباتهم لغرض التعيين ويكون اخر موعد لتقديم الطلبات يوم ١٩٨٩/١٠/٣٠ وسيحدد موعد المقابلة لاحقا .

عدد الدرجات	عنوان الوظيفة	الشروط المطلوبة
١	محاسب	خريج كلية الادارة قسم المحاسبة وله خبرة لاتقل عن (٥) سنوات
١	مدقق	خريج كلية الادارة وله خبرة في التدقيق لاتقل عن (٥) سنوات
١	امين مخزن	خريج معهد الادارة قسم المخازن وله خبرة في اعمال المخازن لاتقل عن (٥) سنوات
١	كاتب حسابات	خريج معهد ادارة وذو خبرة لاتقل عن سنتين
٢	ميكانيك سيارات	
١	كهربائي سيارات	

علما بأن الراتب حسب قانون الاتحاد العام للتعاون المنشورة في الوقائع العراقية العدد ٣٢٠٦ في ١٩٨٨/٦/١٣ .

محكمة الاحوال المدنية
بغداد/ المركز

اعلان

اقام المدعي حسن علي داود الدعوى المرقمة ٨٩/٢٧٤٠ في محكمةالاحوال المدنية بغداد المركز على المدعي عليه امين السجل المدني في المنصورية اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعلـه المساري بدلا من العامري استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قرر الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشره ستنظر المحكمة في الدعوى

القاضي
موفق حسين الجنابي

محكمة الاحوال المدنية
بغداد المركز

اعـــــلان

اقامت المدعية كاظمية كريم شلش الدعوى المرقمة ٨٩/٢٦٢٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعي عليه امين السجل المدني في الكاظمية اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل اسمها وجعله عبير بدلا من كاظمية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي
موفق حميد البياتي

اعـــــلان

ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في محافظة بابل باجراء الكشف والتحقيق لغرض تثبيت حقوق المغارسة في القطعة المرقمة ٥/٢٩ مقاطعة ٢٤/الطلعة والبركة وذلك يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/١١/٧ لذا اقتضى حضور كل من المدعي عبد العباس كاظم حسن وهادي عبد الحسين حسن والمدعى عليهم رشيد المسرهد العلي في الزمان والمكان المحددين اعلاه وبعكس سوف تقوم اللجنة باجراءاتها الاصولية بحكم غيابيا وحسب الاصول .

فريق حلاوي فرحان
رئيس اللجنة

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية وحدة المنصور باسم (عبد السلام محمود عيسى) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (صاحب جودة حمادي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية وحدة الرشيد باسم (محمد رشيد محمد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان كتاب
فقد الكتاب الصادر من الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن الخاص باستلام سيارة برازيلي باسم (صبار حبيب جاسم) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية
فقدت هوية الاستيراد الصادرة من مديرية التنظيم والمساعدات العامة باسم (عبدالحسن فهد مجلي) (معمل كاشي الفرات) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من كلية طب الكوفة باسم (ظاهر مصطفى خليل) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من المعهد الفني ببغداد باسم (كارجوان لطيف محمد) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا .

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم ٢٦٠١٩ بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٤ الصادر من المؤسسة العامة للتنمية الصناعية والمعنون للشركة العامة للمواد الانشائية باسم (خالد اسماعيل علي) فمن يجده تسليمه لمصدره مشكورا ..

فقدان دفتر
فقد دفتر الاسواق المركزية المرقم ٢٢٢٣٨ الصادر من الشركة العامة للادوية والمستلزمات الطبية باسم (انتظار حسن علي) يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لمصدره مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية ابي غريب باسم (نعيمة خلص علي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان بطاقتين
فقدت بطاقتا السلع المعمرة المرقمتان ١٤٧١٦ و١٩٧٤٥ الصادرتان من سوق قادسية صدام المركزي وكلتاهما باسم (مهدي خلف شلش) فمن يعثر عليهما تسليمها لجهة اصدارهما مشكورا .

فقدان بطاقة
فقدت بطاقة السلع المعمرة المرقمة ٢١٨٣٧ الصادرة من سوق قادسية صدام المركزي باسم (جمعة محمود علوان) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من كلية الادارة والاقتصاد/جامعة بغداد باسم (عدوية خضير عباس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من المعهد الفني/الكوت باسم الطالب (حسن فاضل حسن) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

مفقودات
فقدت اجازتا بناء الاولى صادرة من مديرية بلدية المحمودية باسم (حسن عبود دباش) والثانية صادرة من مديرية بلدية اللطيفية باسم (صباح علوان حسن) فمن يجدهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا ..

فقدان اجازة
فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (معن نعمة خلف) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية وحدة بغداد الجديدة باسم (صبيحة زويد سلمان) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر المرقم (٢٩٩٦٩) الصادر من جمهورية السودان الخرطوم بتاريخ ١٩٨٩/٢/١٥ باسم (تيمان ادم هارون) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة السودانية مشكورا .

تقديم مكرمة الرئيس القائد صدام حسين

الهدف الاسمى للرياضي العراقي الحظوة بتكريم الرئيس القائد

وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين للعداءة دينا سعدون بطلة نساء العرب بسباقي ٤٠٠م و٤٠٠م موانع ولابطال اسيا ببناء الاجسام .

والقى السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية كلمة خلال تسليمه مكرمة السيد الرئيس القائد للمكرمين اكد فيها ان الهدف الاسمى لاي رياضي عراقي هو ان يحظى بتكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين نظرا للمعاني السامية الكثيرة التي يعنيها تكريم سيادته .

واضاف ان التكريم يظل افضل من الجائزة التي يطمح الرياضي في الحصول عليها اذ انه يعني انه قد حصل على ثقة القائد وهذا فخر كبير يعتز به الرياضيون ..

واشار الى ان هذا التكريم يجب ان يبقى حافزا للمكرمين لبذل جهود مضاعفة ليظلوا عند حسن الظن بهم دوما وان ذلك لايتحقق الا بالعمل على المحافظة على الانجازات التي حققوها وذلك بتكثيف التدريب .

واكد ان العراقي اثبت انه اذا ما توفرت له الظروف المطلوبة فسيكون قادرا على تحقيق ما يريد لانه طاقة خلاقة في شتى المجالات ومنها الرياضة التي تحققت فيها انجازات كثيرة بفضل الارادة العراقية القوية .

ودعا السيد كريم محمود حسين الى الاهتمام بالناشئة كونهم ابطال المستقبل والقاعدة الاساس في التطور الرياضي المنشود .

ويذكر ان العداءة دينا سعدون قد حصلت على الوسامين الذهبيين بسباقي ٤٠٠م و ٤٠٠م موانع للنساء خلال البطولة العربية السادسة بالعاب القوى التي جرت في القاهرة مؤخرا بينما حصل منتخب العراق المؤلف من عزيز عبدالكريم ويوسف احمد وصلاح طاهر واحمد عباس وشيركو علي وعماد جاسم على بطولة اسيا ببناء الاجسام والتي جرت في اليابان مؤخرا .

كما شمل تكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين لابطال اسيا ببناء الاجسام مدربهم عزيز مظلوم بطل العرب واسيا السابق ببناء الاجسام تثمينا للانجاز الذي حققه خلال تدريبه لابطال اسيا .

متابعة
مؤشرات مهمة افرزها اجتماع الهيئة العامة لاتحاد الكرة

● ● انتخابات الاتحاد العراقي المركزي انتهت الى امر واقع فقد اضطرت الهيئة العامة للتسليم بمبدأ التزكية في سد الشواغر في الهيئة الادارية للاتحاد وقد لوحظ ان هناك ميلا لتأجيل الانتخابات بعد انسحاب السيدين سامي ناجي ونوزاد الاتروشي لسببين وليس لسبب واحد كما ذكر سابقا اولهما عدم نظامية الترشيح لانهما غير مرشحين من ناد للدرجة الاولى اومؤسسة رياضية منضوية تحت لواء الاتحاد وفقا لنص المادة التاسعة من قانون الاتحادات وثانيهما لعدم قدرتهما على التواجد في المركز للاسهام الفاعل في انشطة الاتحاد . الا ان اقتراحا اخر حسم الموقف او غطى على مقترح التأجيل فاختير المرشحون الثلاثة المتبقون بالتزكية برغم ماأثير من ملاحظات حول نظامية الترشيحات خصوصا لاثنين منهما .

● ● فنادي الجيش مثلا احتل موقعا ثانيا في الهيئة الادارية للاتحاد في وقت يحتل ممثل لنادي الجيش موقع نائب الرئيس في الهيئة الحالية فهل يجيز القانون وجود ممثلين اثنين لناد واحد في هيئة ادارية اتحادية واحدة وضمن مرحلة انتخابية اولمبية واحدة ؟

●● وهنك حالة تجاوز ثانية نجدها في مرشح نادي الشباب ففي الانتخابات التكميلية الاولى فشل مرشح النادي في نيل اصوات الاغلبية حيث تقدم عليه مرشحون اخرون الا انهم لم يحصلوا على نصف عدد اصوات الحاضرين مما اضطر المسؤولين على الانتخابات الى ارجائها . وعاد النادي ذاته ليرشح ممثلا عنه في الانتخابات التكميلية الجديدة التي هي استمرار للاولى فهل يجوز هذا بعد فشل مرشح النادي الاول في التكميلية الاولى في الانتخابات الاساسية .

● ● ولاغبار على مرشح نادي الطيران فهو يدخل الانتخابات لاول مرة ولم يسبق للنادي ان خاض غمار الانتخابات التكميلية الاولى ولا الاساسية رغم انه حديث العهد بالعمل الرياضي في النادي المذكور .

● ● حسنة هذا الاجتماع انه كشف خللا كبيرا وواضحا في تشكيلة الهيئة العامة اولا وفي القانون الذي تستند اليه الانتخابات مما ولد قناعة عامة بضرورة العمل على تعديله .

● ● اول خلل في تشكيلة الهيئة العامة نلمسه في انه ضم عددا كبيرا من حكام كرة القدم الدوليين والدرجة الاولى فقد تجاوز عددهم الثمانين من مجموع ١٦٩ وهو العدد الكامل للهيئة العامة في حين حضر منهم الاجتماع الاخير عدد ناهز الستين بالمئة من مجموع الحاضرين البالغ ١٢٤ عضوا مما اضعف المشاركة في المناقشات وابقى الاغلبية مستمعة او مصوتة واقول مصفقة احيانا كلما اقتضى الامر ذلك ولسبب بسيط ان اغلبهم بعيد عن جو العمل الاتحادي ودورهم هامشي فيه وهذا امر يقتضي تصحيحه . فعلاقة الحكام بكرة القدم مهما اكتسبت اهمية فهي لاترقى لمستوى تقرير مسار العمل الكروي لما يمتلكونه من اغلبية اصوات . واذا كان تمثيلهم ضروريا فليكن نسبيا كما هو الحال بالنسبة للاعبي كرة القدم فلم يمثل لاعبو الدرجة الاولى في الهيئة العامة وانما اقتصر على لاعبي المنتخب الوطني وهكذا يجب ان يكون تمثيل الحكام بعدد حاملي الشارة الدولية مثلا وليس بعموم حكام الدرجة الاولى .

● ● وكانت هناك مؤشرات ايضا على من يحق لهم الترشيح للهيئة الاتحادية فالهيئة العامة اقتصرت عضويتها على ممثلي اندية الدرجة الاولى في حين لم يرد النص ذاته الواضح في شروط الترشيح حيث وردت جملة «ممثلو الاندية» دون النص ان يكونوا من ممثلي اندية الدرجة ... لعدد من الملاحظات الاخرى وردت حول القانون في سياق ... دارت وشارك فيها عدد محدود من اعضاء الهيئة ...

○ ● بقي ان نشير الى ان دقة الاشراف على نظامية الانتخا... ان يحمل ممثلو الاندية والاتحادات والمؤسسات الرياضية ... تؤكد تخويل ممثليهم بحضور اجتماع الهيئة العامة ... فالذين حضروا قبلوا اعتمادا على الثقة مما تؤاخذ ... ويشكل مدخلا للطعن بنظامية التمثيل وهو امر ينبغي ... مستقبلا .

○ ●وثمة حسنة اخرى افرزها اجتماع الهيئة العامة ... محدود من اعضاء الهيئة وامتناع عدد اخر عن التصويت ... المرشحين الثلاثة بالتزكية في عضوية الهيئة الادارية ... العرف الانتخابي تشكل ابغض الحلال الا اننا نتفاءل ... الادارية بتشكيلها التكميلي في قيادة الاتحاد الى النجاح ... التفاعل والانسجام بما يخدم حركة الكرة العراقية ... ماطرحته سابقا من ان ابتعاد الكفاءات الكروية المعروفة ... بمسار الاتحاد لامبرر له ووجودهم داخل دائرة الفعل ... قبل الغد .

○ ○ وتهنئة مخلصة للفائزين وعسى ان يتهم ... الصحافة انما نابع من وعيها لدورها في ممارسة حقها ... الصواب في حركة الرياضة وفي تأشير مواقع الضعف ... عن التأثير بالسياقات الخاطئة التي قد تتعلق بها ... مع قلة محدودة من الصحفيين .

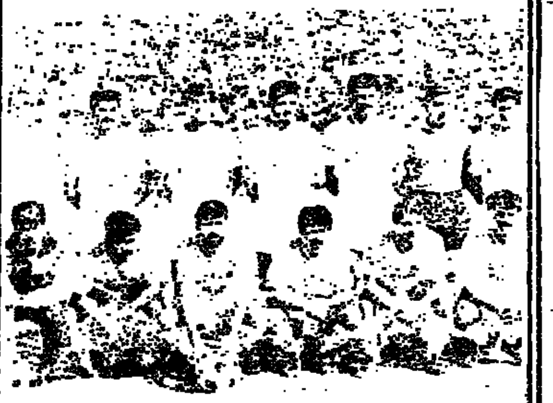
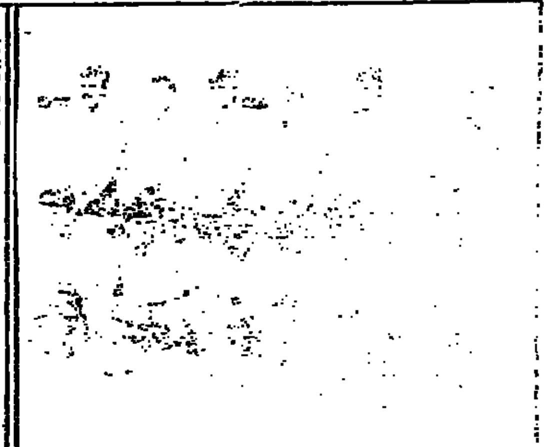
ضياء ...

استقالات في ناد عريق !

● ● كما استغربت «رياضة وشباب» ماجرى في اتحاد كرة السلة العراقي والذي اضطر السيد علي الصفار للاستقالة تستغرب ان يشهد ناد عريق هو نادي الكرخ الرياضي حالة مماثلة ادت الى استقالة خمسة من اعضائه مما سينعكس بالضرورة سلبا على النادي المذكور وعلى مسيرته .

● ● ولان الاستقالات مطروحة على مكتب الاندية في اللجنة الاولمبية فاننا نامل ان يبادر المكتب الى جمع شمل الهيئة الادارية لنادي الكرخ ليس للقفز على الاسباب التي ادت لهذه الاستقالات وانما للوقوف على تفصيلاتها ومعالجتها ضمانا لانسجام الهيئة الادارية وعودتها موحدة لقيادة انشطة النادي ذي التاريخ العريق .

قرارات اتحاد الكرة ...
الموافقة على المشاركة بدورتين اسيوية ودولية في الصين
الرشيد والزوراء ببطولة الاندية العربية الثامنة

عقد الاتحاد المركزي لكرة القدم اجتماعا امس الاول برئاسة السيد كريم محمود حسين رئيس ... اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .

ووافق الاتحاد على المشاركة في الدورة الاسيوية بالصين العام المقبل والدورة الدولية الكروية التي تقام هناك في الثاني والعشرين من كانون الاول المقبل للاعبين من مواليد ١٩٧١ ..

كما وافق الاتحاد على مشاركة الرشيد بطل الدوري والزوراء بطل الكاس في بطولة الاندية العربية الثامنة بناء على طلب الاتحاد العربي الذي سيحدد موعد ومكان البطولة في وقت لاحق والاعتذار عن المشاركة في الدورة التدريبية بهنغاريا ...

واعتذر الاتحاد عن تلبية طلب الاتحاد القطري بمشاركة اللاعب احمد راضي في مباراة اعتزال لاعب المنتخب القطري مبارك عنبر في الثالث من الشهر المقبل وذلك لمشاركة احمد راضي ضمن المنتخب العراقي بمباريات بطولة الصداقة والسلام التي ستجري في الكويت ضمن الفترة المذكورة ..

واعتذر الاتحاد عن تلبية الدعوة الموجهة للسيدين سامي الصفار وصباح رضا لاعداد دراسة فنية عن بطولة الاندية العربية ابطال الدوري في المغرب وذلك لانشغالهما باعمالهما في الجامعة والموافقة على طلب نادي سعد في صلاح الدين للمشاركة في دوري اندية الدرجة الثالثة وعدم الموافقة على تشكيل اتحاد جديد في محافظة كربلاء ..

ووافق الاتحاد على المشاركة بالبطولة الاسيوية التي ستجري في الصين العام المقبل .

فوز سامراء على دهوك بسلة الدرجة الثانية

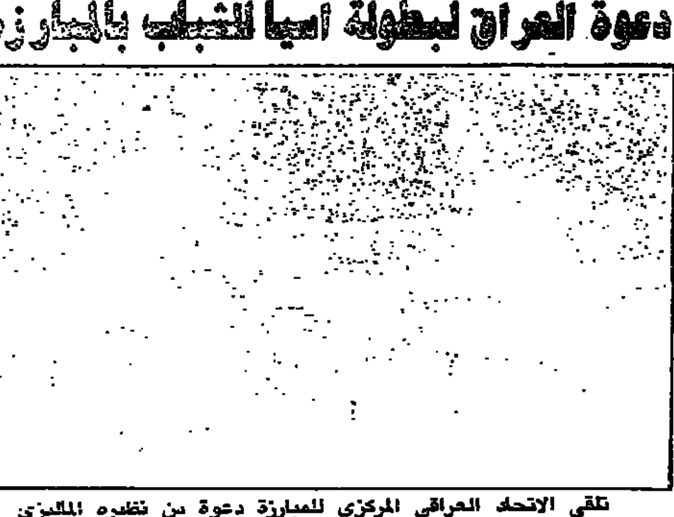
فاز نادي سامراء لكرة السلة على نادي دهوك برصيد (٨٥-٧٤) نقطة في المباراة التي جرت بين الفريقين بقاعة اعدادية سميل المهنية في دهوك في اطار دوري اندية القطر للدرجة الثانية ...

شباب القطر يلاعب منتخب القادسية ... الجمعة

يلتقي منتخبا محافظة القادسية وشباب العراق بكرة القدم في مباراة بملعب قوات ابي عبيدة بالديوانية يوم الجمعة المقبل .

وتاتي المباراة التي ينظمها الاتحاد الفرعي لكرة القدم بالمحافظة لمناسبة احتفالات العراق بانتهاء حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

دعوة العراق لبطولة اسيا للشباب بالمبارزة

تلقى الاتحاد العراقي المركزي للمبارزة دعوة من نظيره الماليزي للمشاركة في بطولة اسيا للشباب تحت سن ٢٠ عاما التي تقام هناك للفترة من ٦ لغاية ١٢ كانون الاول المقبل ..

اعلن ذلك لـ«رياضة وشباب» السيد سعد حسين نائب رئيس الاتحاد وقال ان الاتحاد ينتظر قرار اللجنة الاولمبية بخصوص ذلك حيث حددت الدعوة الاشتراك بفريق كامل للاسلحة الثلاثة ...

تجدر الاشارة الى ان منتخب شباب القطر يواصل تدريباته بالمركز التدريبي للاتحاد استعدادا لهذه البطولة اضافة الى بطولة العرب التي تضيفها بغداد خلال النصف الثاني من شهر اذار ١٩٩٠ المقبل ..

ويشرف على تدريب الفريق الذي يضم ٣٦ لاعبا السادة رعد خليل ولؤي توما وسمير موسى لسلاح الشيش وعبدالكريم فاضل وعادل فاضل وعلي جاسم لسيف المبارزة وبيان علي وسمير عبدالجبار رليث عبدالرزاق للسيف العربي ..

من جهة ثانية بدأت امس بقاعة المركز التدريبي للاتحاد بطولة الاكرمين للاسلحة الثلاثة التي ينظمها الاتحاد للشباب دون ٢٠ عاما بمشاركة اندية تمثل بغداد والمحافظات وتستمر ثلاثة ايام ...

على صعيد اخر سمى الاتحاد الدولي للمبارزة اثنين من المحاضرين الدوليين لالقاء المحاضرات في الدورة التدريبية الدولية التي ينظمها الاتحاد في بغداد لاول مرة منذ تاسيسه عام ١٩٧٦ .

وتبدأ الدورة التي ستقام بقاعة المعهد القومي لاعداد القادة ببغداد في الثاني من كانون الاول المقبل وتستمر اسبوعين

واوضح السيد نائب رئيس اتحاد المبارزة ان محاضرين اخرين من العراق سيشاركون في القاء محاضرات الدورة التي سيمنح الناجحون فيها شهادات تدريبية دولية للمبارزة ..

العراق ... المناشئين ...

الدوحة ... القطري للناشئين ... سبع دول ... البطولة ... تحت ١٦ سنة ... تضيفها الدوحة ... الى ١٧ تشرين ...

وهذه ... الكويت والبحرين ... ولبنان وفلسطين ... قطر ..

ومن ... من المملكة ... والامارات ...

وكان الاتحاد ... عشر دول ... البطولة .

...

كرمت ... الوطنية العراقية ... امس فريق نادي ... القدم .

وجاء التكريم ... بطولة ... اختتمت في ...

بعد حادث القنبلتين
كرة القدم في هولندا خطر

اصبحت كرة القدم الهولندية وهي محط اعجاب ... ان اتخذت احداث الشغب بين الجماهير منعطفا خطيرا ... فقد دعا مسؤولون كبار الى وقف المباريات في المسابقات ... بعد القاء قنبلتين على مشجعين في مباراة بالدوري ... امستردام وفينوورد روتردام مما اسفر عن اصابة ...

وقالت الشرطة امس الاثنين انها تحتجز اثنين ... للاشتباه في القائهما القنبلتين في الملعب الذي يسع ... بالجماهير .

وقد زادت نسبة اعتقال مثيري الشغب في مباريات ... المئة على مدى العام المنصرم مما اغضب شخصيات ...

وقال مسؤولون رياضيون ان الشغب قد ينذر بنهاية كرة القدم ... هولندا ..

في بطولة الكاس
تعادل الميناء والزبير والناصرية والعمارة

ذي قار - باسم عطية

تعادل فريقا الميناء والزبير لكرة القدم بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما عصر امس بملعب البصرة ضمن مباريات المرحلة الثالثة لبطولة الكاس لفرق الدرجتين الثانية والثالثة .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السادة شاكر محمد وسعدون حيال وصلاح حميد بتقدم نادي الميناء بهدف واحد مقابل لاشيء لفريق الزبير .

وفي الناصرية انتهت مباراة فريقي الناصرية والعمارة في اطار البطولة ذاتها بالتعادل بدون اهداف وحكمها السادة عبد الامير عزام وفاضل عباس وعبدالرزاق عبدالحسين .

صدق او لا تصدق ..
بغداد تفوز على ديالى ٢٤ - صفر في مباراة للنساء بكرة اليد ..!

فاز منتخب نينوى النسوي لكرة اليد على منتخب ديالى بـ ١٢ - ٥ هدفا في المباراة التي جرت بينهما صباح امس بقاعة نادي الرشيد في اطار بطولة القطر لمنتخبات المحافظات التي بدات في بغداد امس الاول .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان عوف عبدالرحمن واحمد جاسم بتقدم منتخب نينوى ٥-٢ هدف ..

وكانت مباريات مساء امس الاول التي جرت بقاعة الصقور قد اسفرت عن فوز بغداد على ديالى بنتيجة قاسية هي ٢٤ - صفر .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي قادها السيدان محمد مهدي واحمد جاسم ١٥ - صفر .

وفاز منتخب كربلاء على نظيره نينوى بـ ٢٢ - ١٢ هدفا في اللقاء الذي انتهى شوطه الاول بتقدم فريق كربلاء بـ ١٤ - ٨ اهداف وحكمه السيدان حمدي محمد علي وطاهر مهدي ..

في تصفيات آسيا لكأس العالم :
المباريات الثلاث الاخيرة تقام في وقت واحد

سنغافورة -٢٣- واع: علم موفد وكالة الانباء القطرية لتغطية التصفيات النهائية للقارة الاسيوية المقامة في سنغافورة للتاهل لكاس العالم لكرة القدم بايطاليا عام ١٩٩٠ ان اللجنة العليا المنظمة للتصفيات قد وافقت على اقامة المباريات الثلاث الاخيرة في التصفيات والمقرر لها يوم ٢٨ تشرين الاول الحالي بسنغافورة .

وسيتم توزيع المباريات الثلاث على ملاعب جورونك وجيلان بزار والملعب الوطني على ان تقام جميعا في وقت واحد في الساعة الخامسة مساء بتوقيت سنغافورة (الحادية عشرة صباحا بتوقيت بغداد) حيث ان الملعبين الاولين ليست بهما اضواء كاشفة .

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم قد طرح اقامة مباراة واحدة في سنغافورة ومباراتين في ماليزيا لمنافسات اليوم الاخير والذي تقام فيه ثلاث مباريات وذلك لتجنب اي تلاعب قد يحدث في هذه المباريات .

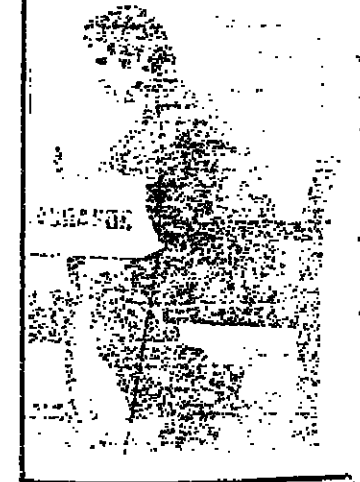
كاسباروف يهزم «كمبيوتر» التفكير العميق بالشطرنج

نيويورك -٢٣- الوكالات : فاز السوفيتي غاري كاسباروف بطل العالم في الشطرنج على الكمبيوتر (ديب ثوت) او (التفكير العميق) في جولتين امس الاحد في نيويورك :

فقد فاز كاسباروف الذي لم يخسر اية دورة منذ ١٩٨١ بالجولة الاولى في ساعتين ونصف الساعة عندما انسحب «ديب ثوت» في النقلة ٥٢ .. وفي الجولة الثانية استسلم (ديب ثوت) الفائز ببطولة العالم للسنة الحالية في النقلة ٣٧ بعد نحو ساعتين من اللعب امام منافسه البشري .

ولم يفاجا كاسباروف بفوزه وقال (كنت اتوقع ذلك) ورأى ان «ديب ثوت» لاعب جيد لكن الخبرة تنقصه ... واشار كاسباروف الى انه تيقن بسرعة من امكان فوزه على الالة لان الكمبيوتر اهدر اكثر من فرصة ولم يكن قادرا على تحليل قرارات خصمه ...

وصرح كاسباروف ايضا (لايهمني من يجلس امامي لكن اذا ما هزمني كمبيوتر فسأكون مضطرا الى تحديه لاحمي الجنس البشري) ..



مصر والمغرب وتونس في مجموعة واحدة ببطولة افريقيا السلوية

لواندا -٢٣- الوكالات : تم امس (الاحد) في العاصمة الانغولية لواندا سحب قرعة كاس افريقيا الخامسة عشرة لكرة السلة فحلت الجزائر في المجموعة الاولى ومصر وتونس والمغرب في المجموعة الثانية ..

وتقام مباراة الافتتاح في ١٦ كانون الاول المقبل بين منتخبي ساحل العاج وانغولا بينما تقام منتخبات ١٢ دولة على ان يصعد المنتخبان الفائزان بالمركزين الاول والثاني الى نهائيات بطولة العالم التي تقام العام المقبل في الارجنتين .

وجاء تشكيل المجموعتين كالاتي :

- المجموعة الاولى وتضم الجزائر وافريقيا الوسطى والكونغو ومالي والسنغال وزامبيا .
- المجموعة الثانية وتضم مصر والمغرب وتونس وساحل العاج وكينيا وانغولا .

خسارة مولودية وهران امام بطل زامبيا

باريس -٢٣- واع : فاز نيغابلز بطل زامبيا على مولودية وهران بطل الجزائر بهدف ضد لاشيء سجله كينيث ماليتوني في الدقيقة ٢٢ في مباراة كرة القدم التي اقيمت امس في كيتوي في ذهاب الدور نصف النهائي لكاس الاندية الافريقية ابطال الدوري .

وتقام مباراة الاياب بعد اسبوعين في وهران ..

خمس مباريات في مسابقة كاس مصر

القاهرة -٢٣- الوكالات: اقيمت امس خمس مباريات في اطار الاسبوع السادس لمسابقة كاس الاتحاد المصري لكرة القدم .

وقد اسفرت هذه المباريات عن تعادل الزمالك والمريخ بدون اهداف وفوز الترسانة على فريق الاتحاد السكندري بهدف واحد ضد لاشيء .

وفي المحلة فاز فريق غزل المحلة على فريق المنيا بهدفين ضد لاشيء وبنفس النتيجة فاز فريق المنصورة على فريق الاسماعيلي في مباراتهما التي جرت بالمنصورة .

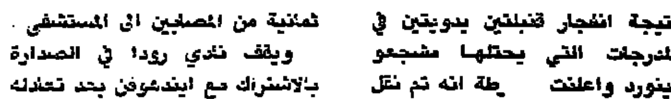
اما في الاسكندرية فقد فاز فريق الاولمبي على فريق المصري البورسعيدي بهدف واحد ضد لاشيء .

وبهذا تنتهي مباريات الاسبوع السادس حيث كانت قد جرت مباراة في اطار الاسبوع نفسه اول امس الجمعة بالقاهرة فاز فيها الاهلي على السويس بهدفين مقابل هدف واحد .

افتتاح بطولة البحر المتوسط لكرة الماء

القاهرة -٢٣- واع : افتتحت في القاهرة امس بطولة كاس دول البحر المتوسط لكرة الماء والتي تشارك فيها فرق اثنتي عشرة دولة وتستمر منافساتها حتى يوم السادس والعشرين من الشهر الحالي ..

وفي مباراة الافتتاح فاز الفريق المصري على الفريق البرتغالي المصنف الرابع في العالم بنتيجة ١٧ -٧ .



كاريكا ومارادونا قادا فوز نابولي على انترناشيونالي وخسارة مفاجئة ...

سجل مهاجما نادي استون فيلا طوني دايلي وايان اولني هدفي فريقهما في مرمى مانشستر سيتي ليخرج فائزا بهما مقابل لاشيء في اخر مباريات الاسبوع العاشر لدوري كرة القدم في انكلترا مساء الاحد الماضي وصعد الفائز الى المركز التاسع بخمس عشرة نقطة متخلفا باربع نقاط نقط عن المتصدر نادي ايفرتون .

وفي ايطاليا كانت ابرز مباريات الاحد الماضي مباراة بطل الموسم الماضي نادي انترناشيونالي ووصيفه نادي نابولي والتي انتهت بفوز نابولي بهدفين احرزهما نجماه البرازيلي انطونيو كاريكا والكابتن الارجنتيني دييغو مارادونا في الدقائق التسع الاخيرة ... ومع هذا الفوز يستمر تصدر نابولي برصيد خمس عشرة نقطة يليه بفارق ثلاث نقاط نادي يوفنتوس الذي هزم جنوة بثلاثة اهداف مقابل هدفين وخسر سمبدوريا امام مضيفه فيورنتينا ١ - ٣ ومعها خسر موقعه وتقهقر الى المركز الثالث .

وقاد الهولندي ماركو فان باستن فريقه ميلانو الى الفوز على روما بهدفه الوحيد الذي احرزه قبل ثماني دقائق من نهاية المباراة ... وفي مباراة لازيو - بولونيا سجل مهاجم الاورغواي روبن سوزا هدفين واضاف دي كانيو هدفا خرج بها لازيو فائزا ٣ - صفر فيما انتهت ثلاث مباريات بالتعادل ١ - ١ بين شيزينا واوديتزي وفيرونا مع كريمونيزي وليتشي مع باري ...

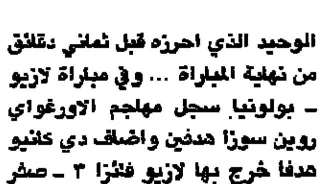
ومني نادي ايندهوفن الهولندي الذي يتصدر الدوري بهزيمة مفاجئة امام فيتيس الذي صعد حديثا للدرجة الاولى بهدف مقابل لاشيء احرزه مهاجمه هانز فان اروم في الدقيقة الثامنة من المباراة وحدثت اعمال عنف في لقاء اجاكس امستردام وفينورد التي انتهت بالتعادل بهدف واحد ... وسقط جراءها ١٩ جريحا نتيجة انفجار قنبلتين يدويتين في المدرجات التي يحتلها مشجعو فينورد واعلنت ... طة انه تم نقل ثمانية من المصابين الى المستشفى .

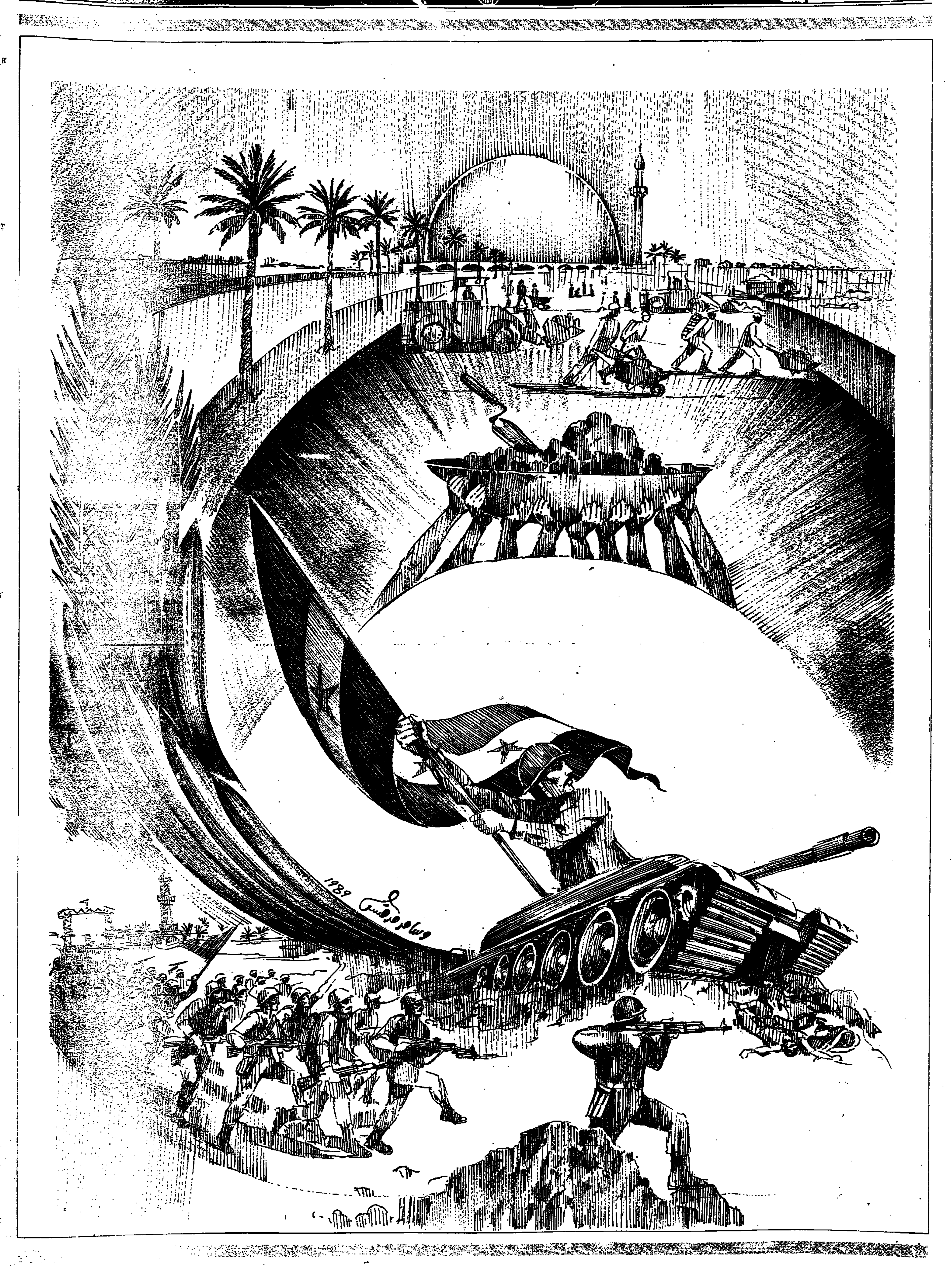
ويقف نادي رودا في الصدارة بالاشتراك مع ايندهوفن بعد تعادله مع غرونينغن ...

وفي بلجيكا ... الصدارة بين ... كورتريك بثلاثة ... وبين نادي ... مع لوكيرن ... فاز سيركل ... اهداف ... شارلروا ...

وفي اليونان ... بارصيد ... نقاط من ست مباريات ... الا فارق ... صاحب ... بهدفين ... الثالث ... ساميا ... بالنتيجة بثلاثة ... لينانيا

○ ...




وسام مرقس
1989

اقصاءات جديدة في ايران

بغداد ـ ٢٣ ـ انصنت ـ واع ـ نحت سلطات النظام الايراني [illegible] رئيس مؤسسة الطيران الايرانية و(مجيدي) مدير عام شركة الخطوط الجوية الايرانية .

ذكر ذلك مذياع طهران في نبأ التقط في بغداد اليوم وقال ان مجلس الوزراء الايراني وبحضور رئيس الجمهورية عين محمد نوريان رئيسا لمؤسسة الطيران وحسن شمسي مديرا عاما للخطوط الجوية الايرانية .

ويذكر ان عمليات تصفية واستبدال واسعة النطاق وعلى كل المستويات تجري داخل اجهزة ومؤسسات الدولة في ايران في اطار الصراع المحتدم بين اجنحة النظام ورموزه على السلطة .

بحث ـ بقية

[illegible] رئيس جمهورية جيبوتي والفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني والسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين .

كما سيشارك في الاحتفالات ممثلون عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز ال سعود النائب الثاني لرئيس الوزراء وزير الدفاع والطيران وجلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الامير سيدي محمد الحسن الثاني ولي العهد وجلالة السلطان قابوس بن سعيد السيد ثويني بشهاب ال سعيد نائب جلالة السلطان وسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء دولة البحرين والرئيس زين العابدين بن علي رئيس جمهورية تونس السيد حامد القروي رئيس وزراء تونس والرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية السيد رابح بيطاط رئيس مجلس الشعب الجزائري .

كما سيشارك في الاحتفالات ممثلون عن الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ سلطان بن زايد ال نهيان نجل رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وسمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الشيخ نواف الاحمد الجابر وزير الدفاع والرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس مجلس الرئاسة في جمهورية اليمن الديمقراطية السيد مهدي عبدالله سعيد عضو هيئة الرئاسة في مجلس الشعب الاعلى عضو اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني وسمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير العدل والعماد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية اللواء الركن ادكار معلوف وزير المالية والنقل في الجمهورية اللبنانية

كما سيشارك افراح شعبنا في هذه المناسبة التاريخية السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية وعدد كبير من ممثلي الاحزاب والهيئات والجمعيات السياسية والثقافية والاجتماعية الشقيقة والصديقة والشخصيات العربية والاجنبية وممثلو اجهزة الصحافة والاعلام الشقيقة والصديقة

رئيس وزراء ـ بقية

الحالي لمقدرات العراق السلمية المستمرة وكرر تاكيده على وجوب اجراء تبادل شامل وفوري لاسرى الحرب العراقية الايرانية وقال انها قضية انسانية لاتحتمل اي تاجيل

واشار الى جهود العراق في ميدان معركة البناء ووصف احتفالات العراق بيوم النصر بانها دعوة لتحقيق السلام والاستقرار الحقيقي في المنطقة .

وان اليمن تبارك هذه الاحتفالات وتطلب من الجميع ان يكونوا بالمستوى المطلوب في تحقيق السلام في المنطقة .

وقال ان اليمن الديمقراطية تشارك في هذه الاحتفالات بوفد رسمي على مستوى عال تعبيرا عن مشاعر الغبطة والفرح بهذا الانجاز الكبير الذي يعبر عن الارادة الصادقة لخلق الاستقرار في المنطقة .

وقال ان من الضروري ان تتضافر الجهود لخلق الاستقرار وانهاء التوتر وان بلاده ترى ضرورة انهاء الحرب العراقية الايرانية وفق قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) بما يؤدي الى خلق الاستقرار والازدهار في المنطقة .

استعدادات كويتية ـ بقية

ويرى هؤلاء المسؤولون في تصريحات واحاديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في الكويت ان الاحتفالات لبناء الفاو هي احتفالات تعيد وهج الاحتفال بالنصر وتجدد الفرح العربي في عودة هذه المدينة العربية بقوة السلاح الذي كان فاصلا بين عهدي الاحتلال والتحرير .

وقال مسؤول كبير في وزارة الاعلام الكويتية وهو يستذكر الفاو .. لقد كانت هذه البقعة الطيبة مصدر قلق لم يكن بالحسبان .. هكذا الوطن العربي يمكن لاي جزء مهما صغر منه ان يشكل تهديدا بالغ الخطورة لجزء اخر اعظم حجما او موقعا

الافتتاحية ـ بقية

مدينة عربية تحررها السواعد العربية وتنتزعها انتزاعا من عيون المعتدين الطامعين فان اعادة بنائها تمت باوسع مشاركة عربية شعبية ورسمية بعد ان لبى الاشقاء النداء للاسهام في بناء الفاو وجاءوا باحجارهم واشجارهم لتخليد دور الامة في اعادة تشييد صرح المدينة التي لم تعد مدينة عراقية بقدر ما اضحت رمزا قوميا للتحرير والفداء والبناء .

وعندما تشمخ الفاو يوم غد وتزهو بحلتها القشيبة الرائعة وهي على مرمى بنادق الايرانيين فانها تمثل دليلا شاخصا مضافا على رغبة العراق الجدية والصادقة في تحقيق السلام الشامل والدائم والعادل بين العراق وايران وفي المنطقة كلها . بل انها ليست رسالة سلام عراقية موجهة الى ايران وشعوبها فقط ولكنها رسالة سلام عربية واضحة الى المجتمع الدولي لكي يمارس دوره المامول في الضغط على ايران ودفعها باتجاه الدخول في مفاوضات مباشرة وحقيقية مع العراق لتطبيق القرار ٥٩٨ وصولا الى توقيع اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة .

واذا كانت معركة تحرير الفاو . في السابع عشر من نيسان ١٩٨٨ . قد اسقطت كل اوهام حكام ايران واغرقتها في مياه شط العرب واثبتت الاستحالة المطلقة لبرنامجهم العدواني التوسعي على حساب العراق والامة العربية .. فان اعادة بنائها . في هذا الوقت . وقبل ان يتحقق السلام الشامل والدائم . تدحض وتفند كل المزاعم والادعاءات المتهافتة التي يتذرع بها نظام طهران للتنصل من اتفاق ٨ اب / ١٩٨٨ وتؤكد مرة اخرى ان تصرفات هذا النظام وسياساته التجزيئية والانتقائية هي العقبة الاساسية في طريق السلام . وانه هو الذي يتحمل المسؤولية الكاملة عن تعثر المفاوضات التي بدأت قبل اكثر من عام .

ان اعادة بناء الفاو بهذا الزمن القياسي تؤشر مرة اخرى الحالة الجديدة لعراق القائد الملهم صدام حسين . حالة الاقتدار وانجاز الاهداف المرسومة بزمن اقل بكثير مما يحتاجه غيرهم . وهي بعد ذلك تعبر افصح التعبير عن روح العراق الجديد .. روح النصر والبناء والتوثب الى امام .

ومن حق العراقيين والعرب جميعا ان يحتفلوا ويعبروا عن بهجتهم وسعادتهم بهذا الانجاز الوطني والقومي الرائع مثلما احتفلوا وعبروا عن اعتزازهم وفخرهم بتحرير الفاو في السابع عشر من نيسان عام ١٩٨٨ . ويقينا فان اعادة بناء الفاو ليس الا بعض الوفاء لتلك الدماء العزيزة الطاهرة التي روت ارضها واعادتها الى حضن الوطن .

المجد لقائد التحرير والنصر والبناء صدام حسين .

تحية لكل الرجال الذين حرروا الفاو .. والذين اعادوا بناءها .

وتهنئة لجماهير شعبنا وامتنا بهذا العرس القومي الخالد .

النواب اللبنانيون يصلون جدة .. وجلستهم الختامية اليوم

● الاف اللبنانيين يتظاهرون في بيروت الشرقية

جدة بيروت ـ ٢٣ ـ الوكالات وصل النواب اللبنانيون بعد ظهر اليوم الى جدة حيث ستعقد غدا الثلاثاء جلسة ختامية لاعمالهم في وقت انطلقت فيه تظاهرات في بيروت الشرقية لرفض الاتفاق الذي توصلوا اليه في الطائف .

وذكر مصدر مطلع ان النواب نقلوا من الطائف الى جدة ولاسباب امنية في ثلاث قوافل منفصلة ضمت كل منها ثلاثين سيارة

وتم انزالهم في قصر المؤتمرات في جدة حيث ستعقد خلال نهار غد في ساعة لم تحدد جلسة ختامية علنية برئاسة العاهل السعودي الملك فهد

وكان النواب قد اقروا مساء امس وبعد ٢٣ يوما من المناقشات النص الختامي لتسوية استندت الى وثيقة الوفاق الوطني التي وضعتها اللجنة الثلاثية العربية

وكانت صياغة النص النهائي قد انجزت قبيل الجلسة العامة من قبل لجنة ضمت نوابا من كل الاتجاهات

ويذكر ان النص لن تكون له اية قيمة دستورية الا بعد الموافقة عليه في جلسة يعقدها البرلمان اللبناني في بيروت في موعد لم يحدد بعد .

وقالت مصادر برلمانية ان النص النهائي للوثيقة قريب من الوثيقة الاصلية التي تنص على صياغة جديدة للنظام السياسي المعمول به في لبنان منذ العام ١٩٤٣ بهدف اعادة التوازن في السلطات وتحديد العلاقات المستقبلية بين لبنان وسورية .

في غضون ذلك اعرب الالاف من اللبنانيين في بيروت الشرقية عن دعمهم للعماد ميشال عون عبر تنظيم تظاهرات لرفض الاتفاق الذي توصل اليه النواب اللبنانيون في الطائف .

وقد تجمع المتظاهرون في مجموعات متتالية امام قصر الرئاسة في بعبدا وهم يحملون لافتات تنهد النواب وتشيد بحزم العماد عون

واستقبل العماد عون المتظاهرين وقال لهم في تلميح الى النواب «ان وجودكم هنا يهدف الى افشال مخطط الذين يدعون تمثيلكم»

واضاف «الان وقد اكدتم ارادتكم في العيش في بلد حر وسيد ومستقل يجب ان يعرفوا ان دورهم قد انتهى . فليبقوا حيث هم»

ودعا المتظاهرون الذين حملوا الاعلام اللبنانية وصور العماد عون الى خروج القوات السورية من لبنان

وحملت مجموعات من المتظاهرين دمية تمثل الحرية معصوبة العينين والى جانبها خريطة لبنان وذلك انتقادا لسياسة واشنطن التي اجلت في ايلول الماضي دبلوماسييها عن لبنان .

وكان العماد عون قد رفض اتفاق النواب الا انه استبعد استئناف المعارك .

وقال في مؤتمر صحفي عقده في القصر الرئاسي مساء اليوم «ان هذا الاتفاق لايلائمنا في مايتعلق بالسيادة الوطنية»

وقال عون «ان اتفاق الطائف يشرع جريمة الوجود السوري في لبنان ويعطي سورية ماتبقى وقبول الاتفاق هو جريمة وطريق انخلاص مرسومة بالرفض»

واضاف «من الان وحتى سنتين سيكون لدى السوريين الوقت للقضاء على لبنان»

وقال «اما الاصلاحات السياسية التي يقترحها الاتفاق فانها بدعة تهدف فقط الى نقل القرار السياسي من بيروت الشرقية الى المنطقة المحتلة»

واستبعد العماد عون استئناف المعارك مع القوات السورية . وقال «ان ذلك لايعني العودة الى القتال فبامكاننا مواصلة التحرير بالوسائل الدبلوماسية . ولدينا اصدقاء في العالم وللسوريين مصالح يمكن ان تتضرر» .

واكد ايضا « ان النواب تجاوزوا صلاحياتهم في توقيعهم اتفاقا يتناول العلاقات بين لبنان ودولة ثانية » .

واشار الى ان مسالة السيادة ليست من اختصاص النواب .

وقد اجتمع عون في وقت سابق ولمدة ساعة مع الموفد الخاص للجنة الثلاثية الاخضر الابراهيمي واطلع منه على نتائج اجتماع النواب اللبنانيين في الطائف .

استعدادات واسعة ـ بقية

ونقل مندوبو وكالة الانباء العراقية انطباعات عدد من المواطنين عن هذا اليوم العظيم حيث تجمع هذه الانطباعات على ان يوم اعادة بناء الفاو يعيد لذاكرة العراقيين مجددا ذكرى يوم النصر العظيم يوم تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وانسحقت على ترابها الطاهر احلام الطامعين

وتؤكد ان (الفاو) لم تعد مدينة من مدن العراق حسب بل اصبحت تمثل ضمير الامة وشرفها الذي حاول الاعداء امتهانه فتصدى لهم جيش العراق وقائده الملهم صدام حسين ولقنهم درسا لن ينسوه ابدا .

وتشير الى ان ارواح الشهداء ترفرف اليوم فوق ارض الفاو وهي قريرة العين راضية مرضية مطمئنة .

وكما في بغداد فهناك في الفاو تجري الاستعدادات على قدم وساق لهذا اليوم الكبير .. فبعد ان اعلن رسميا عن انجاز الاعمال في حملة البناء شمرت الدوائر الحكومية التي تسابقت خلال (١٠٤) يوما في بناء هذا الصرح العظيم عن سواعدها في حملة واسعة لازالة مخلفات البناء واعداد المدينة لاستقبال زوارها الكرام .

وها هي الفاو التي شهدت زحف المقاتلين العراقيين الابطال للذود عنها وعن ترابها الطاهر وسالت من اجل ذلك دماء طاهرة مازال نجيعها يخضب كل ذرة من ترابها الطهور تشهد اليوم عرس البناء . عرس كل مدن العراق وقصباته عرس كل العراقيين والعرب عرس عودة وجهها الوضاء وبسمتها المشرقة التي ترتسم خالدة على ثغرها الجميل وهو يطل على الشط والخليج العربيين .

الرئيس القائد يتلقى ـ بقية

وكما كان تحرير الفاو بايدي ابناء العراق النشامى وبقيادتكم الحكيمة يمثل نموذجا لمعارك التحرير ورمزا للصمود والعطاء اللامتنا هي وتعبيرا عن حب الوطن والتضحية من اجل المبادىء السامية فان اعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بتخطيطكم وتوجيهكم السديد وبزمن قياسي يمثل نموذجا لبناء المستقبل وتحقيق النهوض الحضاري الشامل ويؤشر في ذات الوقت اصالة هذا الشعب وتمسكه بتربة وطنه وتطلعه الى بناء الصرح الحضاري الشامخ

ولقد اضافت مشاركة الاشقاء العرب الرمزية في عملية بناء الفاو والاحتفال بهذا الانجاز الرائع زهوا وبهاء الى اجواء النصر والسلام والبناء وتعبيرا حقيقيا وصادقا عن روح الاخوة والمحبة .

السيد الرئيس القائد

ان الاحتفال بهذا الحدث الكبير يذكرنا بالاقتدار المتزايد على دحر العدوان وتحقيق النصر الناجز عليه ويعبر ايضا عن التطلع لتحقيق النهوض والرقي والتقدم والسعي للسير الى امام بخطى واثقة ومتفائلة ومستنيرين بهدي افكارك وتخطيطك وقيادتك السديدة التي ارست دعائم المستقبل الزاهر لعراقنا وامتنا .

ونحن اذ نحتفل بهذه المناسبة يسرني ان اتقدم لسيادتكم وللرفاق في القيادة ولشعبنا العراقي والعربي بالتهنئة على هذا الانجاز والانتصار العظيم الذي سطره ابناؤك في ظل رايتكم التي ستبقى عالية نستظل بعطائها وشموخها

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

عـزة ابراهيم
نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

الوفود ـ بقية

الوريدخي ممثل حزب منظمة العمل الديمقراطي والعظيمي محمد ممثل الاتحاد المغربي للشغل وبو زيع عبدالمجيد والوائق محمد ممثلان عن منظمة السلم والتضامن في المغرب ومولاي المهدي محمد الحبيب ممثل حزب الحركة الشعبية والسيد ماريانو لوريس ممثل الحزب الشيوعي الكوبي

وكان باستقبالهم في المطار الرفاق مدير واعضاء مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي

كما وصل الى بغداد مساء امس وفد دولة الامارات العربية المتحدة برئاسة الشيخ سلطان بن زايد ال نهيان رئيس دائرة الاشغال في ابو ظبي لحضور احتفالات العراق باكمال اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

وقال الشيخ سلطان بن زايد ال نهيان في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه يحمل رسالة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من اخيه الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

واضاف انه يحمل تحيات وتهاني دولة الامارات العربية المتحدة حكومة وشعبا الى الشعب العراقي وقيادته بهذه المناسبة العظيمة

وقال في ختام تصريحه ان وجودنا اليوم بين اهلنا واخواننا في العراق يؤكد وحدة وتلاحم الشعبين في القطرين الشقيقين العراق والامارات العربية المتحدة .

وكان في استقبال الشيخ سلطان بن زايد والوفد المرافق له في المطار السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والسيدان عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية وطاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير ورئيس الدائرة العربية في وزارة الخارجية وسفير دولة الامارات العربية المتحدة .

ويضم الوفد المرافق للشيخ سلطان الشيخ احمد خليفه السويدي ممثل رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والشيخ حمد بن بطي ال حامد عضو المجلس التنفيذي رئيس دائرة البلدية وخلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية وسعيد محمد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية وعدد من كبار المسؤولين في دولة الامارات العربية المتحدة

ووصل الى بغداد مساء امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية لحضور الاحتفالات بانجاز عمليات بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

وعبر السيد الشاذلي القليبي في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن اعتزازه وسعادته بالمشاركة في افراح العراق ارض النضال والصمود تلبية لدعوة كريمة من السيد الرئيس صدام حسين

واضاف لاشك ان هذه المناسبة الوطنية والقومية الاحتفال بانتهاء اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لها اعمق معاني النخوة والفخار وتجسد عزم القيادة العراقية بتوجيه من السيد الرئيس صدام حسين على دفع دورة الحياة الطبيعية وتسريع مسيرة بناء العراق الداخلي وتعزيز العملية التنموية الطموح التي لم تنقطع رغم الحرب .

وقال ان كل هذه المنجزات تاتي تعزيزا للدور القومي الذي يضطلع به العراق خدمة لاهداف الامة العربية في مجال الامن والاتحاد وكان في استقباله في المطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ومدير عام الدائرة العربية وسفير العراق وممثله الدائم في الجامعة العربية .

وزراء عمل ـ بقية

انهاء اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

واكدوا في احاديث لمراسل وكالة الانباء العراقية بالقاهرة ان بسالة العراقيين النادرة وتضحياتهم السخية جعلت من مدينة الفاو نبراسا للصمود العربي يستلهم منه ابناء الامة كل معاني البطولة والفداء .

فقد قال السيد جمال الدين البدور وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاردني ان العراقيين اثبتوا باعادتهم بناء مدينة الفاو نياتهم الحسنة ورغبتهم الاكيدة في تحقيق السلام العادل والمشرف في المنطقة من موقع القوة والاقتدار .

واكد ان الابطال الذين قاتلوا دفاعا عن الفاو رمز الاباء العربي وقدموا التضحيات السخية لتطهيرها من دنس المحتلين تسابقوا اليوم لبنائها لتكون شاهدا على عظمة الشعب العراقي ومجسدا حقيقيا لقدرة الامة العربية على تحقيق الانتصار .

واوضح .. ان ماشهدته ارض هذه المدينة من بسالة نادرة اكدت للعالم ان الامة العربية مازالت موجودة لتستعيد عظمتها من جديد ولتعيد ماسلب من اراضيها ولتؤدي دورها في سيادة الامن والاستقرار في المنطقة .

واضاف السيد جمال الدين البدور ان الانتصارات التي حققها ابناء العراق في ساحتي الحرب والبناء تمثل الدليل الساطع على ان للامة العربية دورا بارزا مميزا تستطيع من خلاله ان ترفد الانسانية بمقومات الاستقرار والسلام والعدل وقال ان التضامن العربي تجسد في اروع صورة من خلال المشاركة في بناء مدينة الفاو والتي تعد رمزا للاقتدار العربي وشاهدا على النيات الحسنة لتحقيق السلام .

واختتم الوزير الاردني حديثه قائلا وبهذه المناسبة العزيزة على قلب كل عربي شريف اتقدم باحر التهاني للعراق قيادة وشعبا وجيشا بهذا الانجاز العظيم الذي يعد نصرا للامة العربية .

وهنا السيد عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة المصري السيد الرئيس القائد صدام حسين وشعب العراق وجيشه بهذا الانجاز العظيم الذي يجسد حرص العراق على مواصلة البناء والتنمية وارساء اسس السلام العادل والدائم في المنطقة .

وقال ان تحرير مدينة الفاو واعادة بنائها تمثل درسا مهما على جميع الاقطار العربية ان تستفيد منه لما يتضمنه من قيم بطولية تجلت في ساحتي المعركة والبناء لتؤشر حجم الجهود العظيمة التي يبذلها ابناء العراق من اجل وطنهم وامتهم

واضاف ان وجود حجر من كل قطر عربي في مدينة الفاو يجسد حالة التضامن العربي وحتميته لانه طريق الامة الصحيح .

وحيا السيد عاصم عبدالحق في ختام حديثه العراق قيادة وشعبا على ماحققوه من انتصارات في ميداني القتال والبناء .

وقال السيد احمد نعمان وزير الشؤون الاجتماعية والعمل اليمني ان اعادة بناء الفاو والتي تمثل رمز البطولة والكرامة العربية تجسد رغبة العراق الصادقة في تحقيق السلام التي يتمسك بها كونها جزءا من منهجه القومي والانساني

واضاف ان بناء مدينة الفاو في هذا الزمن القياسي يؤكد ان السواعد العراقية التي قاتلت ثماني سنوات وحققت الانتصارات العظيمة هي ذاتها التي تبني وتعمر من اجل الحياة الحرة الكريمة للمواطن العراقي

واكد ان الاسهامة الرمزية للاقطار العربية في بناء مدينة الفاو قلعة الصمود العربي تمثل قيمة معنوية كبيرة ورمزا من رموز التضامن العربي

في برقية ـ بقية

باصرار وعزم لتحقيق ماتتمنونه لاقطار المجلس من تعاون مشترك وتضامن فعال في مجالات القوى العاملة والعمل والضمان الاجتماعي بين دول المجلس مهتدين في ذلك بتوجيهاتكم الحكيمة وسعيكم الدائب الذي كلله الله بتوقيعكم لاتفاقية تشغيل وتنقل الايدي العاملة بين الاقطار الاربعة الشقيقة في مدينة صنعاء خلال شهر سبتمبر (ايلول ١٩٨٩)

ونسال الله ان يوفقكم ويسدد خطاكم بالعزة والنصر من اجل تحقيق امال الشعب العربي في وطننا العربي الاكبر

وزراء العمل في دول
مجلس التعاون العربي

وزراء النقل ـ بقية

واعرب السيد حكمة الخماش وزير النقل والاتصالات الاردني عن اعتزازه الكبير بملاحم تحرير المدينة التي قبرت الى الابد غرور المعتدين وحققت النصر المبين الذي جاء بصمود وتضحيات ابنائنا واخواننا في العراق دفاعا عن العزة والكرامة .

واشاد الوزير الضيف بقيادة الرئيس القائد صدام حسين في ادارة معارك التحرير واشرافه المباشر على حملة اعادة بناء المدينة والتي سجلها التاريخ العربي الحديث مدينة للفداء والتضحية وستفخر بها الامة العربية واجيالها القادمة

وقال السيد سليمان متولي سليمان وزير النقل والمواصلات والنقل البحري المصري ان مدينة الفاو التي كتبت قصة خالدة في سفر التحرير تحولت اليوم الى مدينة حديثة وجميلة تعكس ارادة الانتصار والسلام .

وهنا السيد الوزير العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وجنده الميامين الذين رووا ارض الفاو من دمائهم الزكية عندما انتزعوها من عيون الاعداء والحاقدين .

وغادر بغداد امس السيد حكمة الخماش وزير النقل والاتصالات في المملكة الاردنية الهاشمية والوفد المرافق له .

وقال الوزير الاردني في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان معظم المواضيع التي بحثت كانت في غاية الاهمية وخاصة في ما يتعلق باقرار مشاريع ستراتيجية النقل العربي واعتماد اعلان بغداد لمكافحة القرصنة الجوية ووسائل مكافحتها والاعمال غير المشروعة .

كما غادر بغداد امس السيد امين برزغل معاون وزير النقل السوري بعد ان شارك في الاجتماعات المذكورة .

وكان في توديعهما في المطار وكيل وزارة النقل والمواصلات والنشر الاردني في بغداد .

اهتمام اعلامي ـ بقية

واكدت الصحيفة في متابعة بعددها اليوم ان قيادة العراق انفقت لاعادة تعمير البصرة ومدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ثلاثة مليارات و(٢٠٠) مليون دولار اكراما وتخليدا لصمودها الملحمي بوجه الغزو الايراني ..

واشارت الى ان ثلاثة ملايين عراقي شاركوا باعادة بناء المدينة التي اسهم فيها الاشقاء العرب كونها رمز الصمود والموقف القومي بوجه الاعداء والغزاة المحتلين .

وفي الرباط اولت وكالة المغرب العربي للانباء اليوم اهتماما للاحتفالات القومية التي سيحتفل العراقيون والعرب خلالها يوم الاربعاء المقبل باعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والتي شهدت ملحمتي التحرير والبناء اللتين حققهما العراقيون تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين

فقد بثت وكالة المغرب العربي للانباء اليوم تقريرا موسعا عن تلك الاحتفالات التي ستحتضنها بغداد باعادة بناء المدينة التي قالت عنها الوكالة قد بعثت فيها الحياة من جديد بعد ان دمرتها الحرب وطمست معالمها وماثرها التاريخية

واشارت الى المعنى القومي الكبير الذي تضمنته مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بغرس اشجار من كل اقطار الوطن العربي في المدينة الباسلة وارساء احجار عربية من كل بلد عربي في اسس المدينة التي شهدت العز والنور في ظل قيادته الحكيمة .

واستعرضت وكالة المغرب العربي للانباء التصميم الاساسي لمدينة الفاو وما تم فيه من تشييد المباني والدور والدوائر الحكومية الخدمية والساحات وتبليط الطرق ومد شبكات الماء والمجاري والمياه والهواتف التي انجزتها الوزارات العراقية والاف المتطوعين العراقيين والعرب كما استعرضت الملحمة التاريخية التي حقق خلالها جيش العراق الباسل بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ماثرة رائعة بتحرير المدينة في معركة رمضان مبارك .

وانهى تلفاز صنعاء اليوم جميع الترتيبات الخاصة بنقل وقائع الاحتفال الكبير الذي سيجري في الخامس والعشرين من الشهر الحالي لمناسبة الانتهاء من بناء مدينة الفاو .

وقال السيد علي اسحاق مدير تلفاز صنعاء لمراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان نقل وقائع الاحتفال سيكون مباشرا وان جميع الترتيبات الفنية قد اتخذت .

واضاف ان تلفاز صنعاء سيعرض برامج خاصة في هذه المناسبة عن الفاو مدينة الفداء وبوابة [illegible]

الوجه الاخر للتحرير ـ بقية

الامم المتحدة للقوات الدولية كل ستة اشهر . او عندما يثير العرب الاخرون قضية الاحتلال (الاسرائيلي) ويذكرون النظام السوري باهميتها المعنوية والجغرافية

عند احتلال الجولان اطلق النظام السوري مقولته الشهيرة . لتبرير انهزاميته وانحرافه بان «النظام اهم من الارض» وهي مقولة خطيرة الاثار والابعاد الراهنة والمستقبلية والدليل ان الجولان ارض عربية محتلة منذ اثنين وعشرين عاما وليس في الافق مايشير انها على جدول اولويات النظام السوري . بل ان هذا النظام يتحدث عن الاحتلال (الاسرائيلي) لجنوب لبنان ويتخذ من ذلك ذريعة لبقاء قواته في شماله موحيا وكانه فرغ من عملية تحرير ارضه وهو الان يلتفت الى تحرير الارض الشقيقة واحيانا كثيرة يطمس حتى مسالة وجود ارض لبنانية محتلة من قبل العدو (الاسرائيلي) ويشير اليها بكلمة الشريط الحدودي فقط . مع انها اكثر من شريط بكثير . وهي تبلغ . على الاقل . نسبة ١٥ ٪ من مساحة كل لبنان وكلمة الشريط اصطلاح صهيوني يقصد من ورائه تضليل الراي العام العالمي والعربي واخفاء حقيقة الرقعة الجغرافية الحيوية التي يحتلها والتي تتسع . مع الوقت . وتتمدد من الجنوب الى الشمال حتى تبلغ مداها المرسوم في مخططات الحركة الصهيونية المعروفة لكل من يريد ان يعرف .

احد شروط معالجة المرض والشفاء منه هو الاعتراف به وعدم اخفائه . من الواضح ان النظام السوري لايريد ان يشفى من مرض احتلال الجولان . لذلك فهو يطمس الامر ويخفيه لان العكس يرتب عليه ان يفعل مافعله العراق من الاستعداد الجدي وعدم التلهي بالقشور . بينما الجوهر في خطر شديد لهذا قهر العراق الاحتلال وقبره وداسه باقدام جنوده الابطال وحتى التحرير الكامل المكمل .

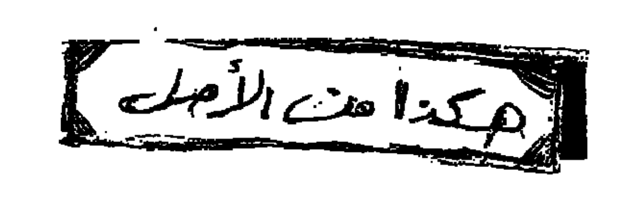
والتحرير امر لاياتي بالمصادفة ولا يؤخذ الا بالبذل والعطاء . ولكنه . بالطبع يحتاج الى الايمان بالحق قبل كل شيء . وفي هذا المجال اعطى العراق مثلا رائعا على التمسك بالتراث والمعاصرة في نفس الوقت . فقد جسد الايمان والجهد معا . وهما سر الانتصارات العربية الاولى . كما انهما السر في كل انتصار ولو اكتفى العراق بالاقوال ولو انه لجأ الى المحافل الدولية والعالمية فقط . لكان الامر قد اختلف كثيرا . ولكنه فعل ذلك وقرنه بالفداء وقدم التضحيات ووصلت قيادته الفذة الليل بالنهار في التخطيط المحكم والاعداد الدقيق الذي ادهش العالم فعلا عندما وضع موضع التطبيق العلمي فاستعيدت الفاو بزمن قياسي يمكن حسابه بالساعات . وانتهى الى الابد التجني الذي لحق بالانسان العربي الحديث والتشكيك بقدرته على القتال واحراز النصر .

ان تكون الفاو اول ارض عربية . تحتل وتستعاد وتحرر في العصر الحديث . معنى يفوق المعنى الجغرافي والوطني ليتصل بالزمان العربي كله وباسس الوجود القومي او عدمه . فقد وصل التشكيك الى وجود الامة العربية نفسها . اذ اخذت فبارك السوء تنتج الافتراءات على الشخصية العربية وتضرب الامثال بامم مرت في التاريخ وشغلت حقبا باكملها ولكنها انتهت وبادت واندثرت وامحت معالمها . ولكن انتصار الفاو من حيث المبدأ . ومن حيث الزمن . ومن حيث الشجاعة . ومن حيث الاداء الفني . سفه كل الافتراءات ووجه صفعة قاسية لمصادر العداء للعروبة واعطى الدليل الدافع على ان العرب امة حية قادرة . متى اتيحت لها قيادة تاريخية كقيادة الرئيس العظيم صدام حسين . ان تستعيد مكانها ودورها في صياغة التاريخ وصياغة الحياة الانسانية بما يحقق رسالتها في الحياة وينسجم مع ايمانها ومعتقداتها ونظرتها الى الوجود .

اما الاعمار . وهو كما نشهد روعته وكماله الان . فانه لايقل من حيث الاهمية وسمو المعنى عن التحرير نفسه . هو الوجه الاخر للتحرير . الوجه الاجمل والاكثر اشراقا . ولعل المعنى الاول لاعادة اعمار الفاو هو ان التحرير السريع والقياسي لم يكن طفرة عابرة بل هو نصر مقيم له نتائجه وابعاده واثاره المستقبلية وتاثيره على مسيرة التاريخ في الوطن العربي والمنطقة باكملها .

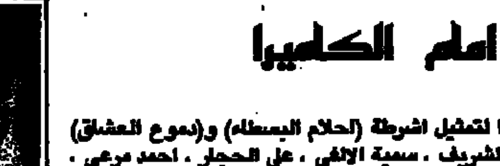
الاعمار يعني الديمومة والاستقرار والثبات . كما يعني ان الحرب التي خاضها العراق كانت حقيقة حربا دفاعية مفروضة عليه وعلى امته العربية . وهي ليست الاساس في سياسة العراق وتوجهاته . بدليل انه ما ان وضعت اوزارها وانكسرت شوكة المعتدي الذي اشعل نارها . حتى تحولت السواعد التي دافعت عن تراب الوطن وشرف الامة العربية . الى البناء والاعمار من اجل مرحلة السلام والرخاء والازدهار التي يدل المنطق وتؤكد شواهد التاريخ انها مقبلة من غير شك . بعد الانتصار وكنتيجة له .

لقد تسبب العدوان الخميني في عملية هدم ندر نظيرها في التاريخ .. ولكن هدم المنشات المادية . مهما بلغ ثمنها . لايقاس بشيء امام هدم ارادة الشعوب واخضاعها . وهو الامر الذي فشل فيه العدوان فشلا ذريعا فقد خرج العراق والامة العربية من الحرب الدفاعية المفروضة بارادة اصلب وعزيمة اقوى ونظرة تفاؤلية للمستقبل وثقة بالنفس والمصير . الثقة التي عمرت الفاو . ليس كمدينة مهمة بحد ذاتها فقط . وانما كرمز للتحرير وشمول البناء والعمران والرخاء كل العراق وكل ارض الثروية .



الثورة

سميرة سعيد امام الكاميرا



لاول مرة تقف المطربة سميرة سعيد امام الكاميرا لتمثيل اشرطة (احلام البسطاء) و(دموع العشاق) ومسلسل (وتفضلوا بقبول حبي وحناني) امام نور الشريف ، سمية الالفي ، علي الحجار ، احمد مرعي - قصة وحوار عصام الجمبلاطي واخراج علاء كامل .



تمساح البحيرة

تيسير فهمي ، زيزي مصطفى ، احسان القلعاوي ، سعيد عبدالغني يشاركون في مسلسل «تمساح البحيرة» الذي كتبه محمد فيصل ويخرجه سيد سعيد ويتناول الشخصية المصرية وردود افعالها امام الاحداث التاريخية والسياسية في الفترة من ١٩٤٨ الى السبعينات والتغيرات التي طرات عليها .

غـــــداً .. عرس الفـــــاو



● اروع واكبر احتفالية فنية تشهدها غدا ساحة الاحتفالات لمناسبة الانتهاء من حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

● الاحتفالية يشارك فيها حوالي (١٢٠٠) شخص يمثلون الفرقة القومية للفنون الشعبية في بغداد واربيل وفرقة سنحاريب وطلبة من ثانوية بغداد للبنات وثانوية الرشيد للبنات وكلية التربية الرياضية ومعهد الدراسات الموسيقية .

● اهم فعالية فنية سيشهدها الاحتفال فعالية (عرس الفاو) التي قام بتصميمها الفنان جوزيف خوري (مخرج الاحتفالية) والذي قال :-

مدة الاحتفالية نصف ساعة وهي تمثل بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتجسد الاحتفالية ايضا تضامن الاقطار العربية في بناء هذه المدينة الباسلة وربط الانتصار الكبير الذي تحقق في الفاو بتاريخ العراق المجيد ابتداء من عصر نبوخذ نصر الى عصر الخلافة الاسلامية انتهاء بعصر صدام حسين الذي حقق للعراق كرامته وسيادته على ارضه وسمائه .

كما سيتضمن الاحتفال (١٤) لوحة خلفية تمثل انتصارات العراق في حربه العادلة وحملة الاعمار الكبرى التي شارك فيها العراقيون لاعادة الحياة الى مدينة الحناء العزيزة .

اضافة الى ذلك سيشاهد الجمهور غدا في ساحة الاحتفالات عددا من اللوحات الجدارية التي تجسد حضارة وادي الرافدين. والنخلة العراقية التي قاتل العراقيون لاجل ان تبقى شامخة في سماء العراق الحبيب .

وغدا .. تشهد ساحة الاحتفالات عالما من الفرح والبهجة يشارك فيه ابناء الرافدين من كل صوب وحدب حيث ستكون هناك لوحات فنية تقيمها تسع محافظات اضافة الى محافظة بغداد التي ستقدم فعالية (عرس الفاو) ..

سيبدا الاحتفال من خلال مجموعتين تحملان اعلام الاقطار العربية لتؤكد مشاركة الاقطار العربية في بناء مدينة الفاو بعد ذلك تبدا الفعاليات الفنية التي تجسد فرح العراقيين بهذا النصر الكبير الذي تحقق بقيادة فارس الامة وقائد المسيرة السيد الرئيس صدام حسين ..

غدا ستكون « عروس الفاو » حاضرة في ساحة الاحتفالات وهي محمولة على اكتاف العراقيين دليلا على مشاركة العراقيين في تحرير هذه المدينة الباسلة وكذلك مشاركتهم في حملة البناء التي اعادت الفرح والبهجة والسرور لهذه المدينة التي ستبقى شاهدا على قوة العراقيين وارادتهم في تحقيق النصر سواء في الحرب او في الاعمار .

غدا .. سيغني العراقيون للفاو ليعلنوا ان يد الهمجية لن تنال من ارادة العراق مادام قائدهم المقدام وفارسهم الهمام السيد الرئيس صدام حسين قد اعاد للعراق وجهه الناصع المليء بالبطولات .

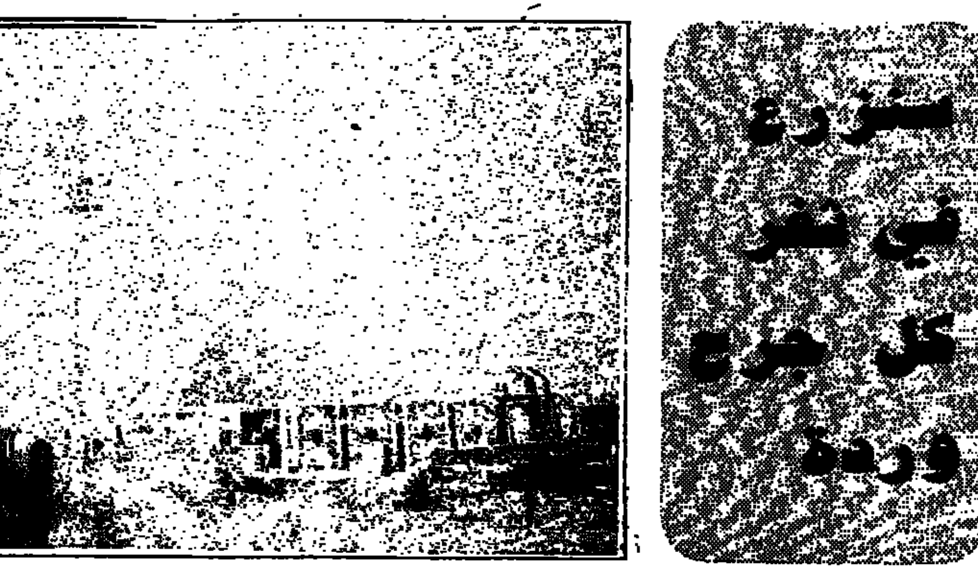
حسين عمران

تصوير : قاسم سنيد

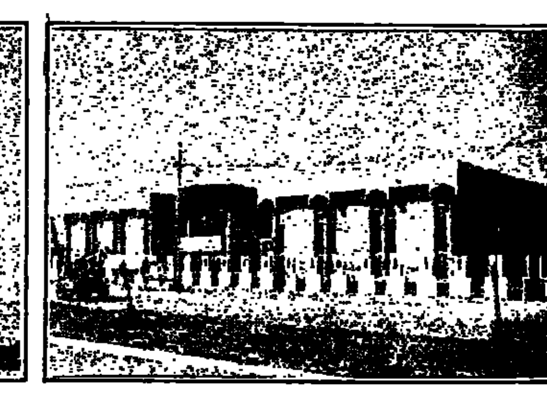


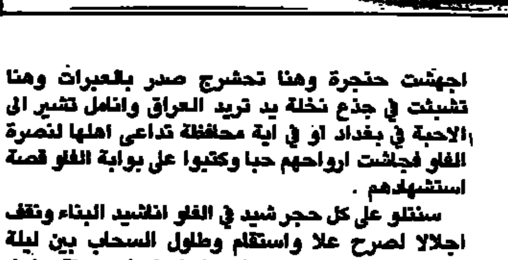






سنزرع في ثغر كل جرح وردة





سندور في فلك حبها راغبين وسنلامس جدرانها حجرا حجرا ونقبل ترابها ذرة اثر ذرة ونقرا في محرابها ايات الحمد .

سنسائل افئدتنا فؤادا فؤادا هل حقا حققت السواعد مانراه الان ... وهل ثارت هذه السواعد لدماء الاف الشهداء الذين خضبوا شجيرات الحناء بدمائهم قبل ان تخضب ايديهم بخضابها .

ترى اية كلمات سننطق بها في حضرتها الجليلة واي دعاء ستردده الحناجر في ارجائها ..

سنزرع في ثغر كل جرح وردة ونغرس عند كل بركة دم شجرة ونمسح عن جدائل النخل الغبار ونضع فوق رؤوس النخل اكاليل غار ونكتب على اوراقها اسم العراق واسماء كل الشهداء الذين اعادوا الفاو الى احضان العراق ..

سندور في فلكها هائمين نتلمس الطرقات نعرفها هنا اغرورقت عين وهنا نضح جرح وهنا اختنقت رئة وهنا اجهشت حنجرة وهنا تحشرج صدر بالعبرات وهنا تشبثت في جذع نخلة يد تريد العراق وانامل تشير الى الاحبة في بغداد او في اية محافظة تداعى اهلها لنصرة الفاو فجاشت ارواحهم حبا وكتبوا على بوابة الفاو قصة استشهادهم .

سنتلو على كل حجر شيد في الفاو اناشيد البناء ونقف اجلالا لصرح علا واستقام وطاول السحاب بين ليلة وضحاها وماكان له ان يعلو ولاكان له ان يستقيم لولا ان لاحت امام نواظر العاملين عيون الشهداء وملامحهم وهم يطوفون بارواحهم ارض الفاو .

سنطوف في جنباتها مبتهلين ونشهد انها كانت وستبقى ... وانها صمدت وضحت حتى خرج من بطونها شجر مبارك وعلا في كل جنب من جنباتها بنيان مرصوص يشد ازره رجال كرام مابخلوا بمداد الشرايين .. فهل يبخلون بعرق الجبين .

هشام الشيخ عيسى



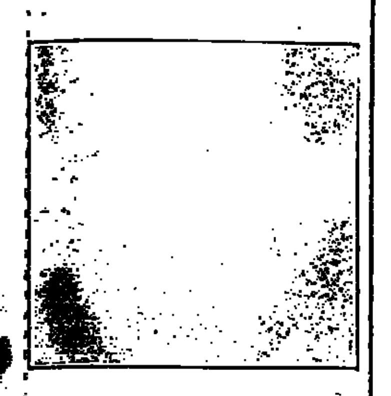


حرب الفضاء في كتاب

ضمن سلسلة المئة كتاب الثانية صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب حرب الفضاء تحرير - ي - شوميسون . تقديم البروفيسور دورثي هودكن اوم الحائز على جائزة نوبل . ترجمة انيس مالك الراوي وشاكرنصيف لطيف . مراجعة وائق عباس الدايني .

ويتالف الكتاب من خمسة فصول . تقع في ٢٧٠ صفحة استعرضت حرب النجوم وملتعنيه هذه الحرب . ويقول دورثي في مقدمته . لايمكنني القول بانني اتفق مع ماورد في هذا الكتاب . ولكني اتفق مع الهدف الذي يتوخاه . وهو تبيان الصعوبات الجمة التي تواجهها مهمة اقامة دفاعات في الفضاء ضد الاسلحة النووية ...

وهكذا فحينما نرى من هذه الصفحات حماقة مبادرة الدفاع الاستراتيجي علينا ان نعمل على ابقاء الفضاء خاليا من الاسلحة . وعلى تحرير روح الانسان المبدعة من اجل ان تعمل في ميادين اخرى . حيث تبقى مشاكل اكثر سحرا في القلب تنتظر الحل لمصلحة البشرية .



سلم لي على سوسو

من بطولة سعيد صالح . وحيد سيف . نعيمة الصغير . هياتم . ولاء مطر . تدور احداث الشريط السيمي (سلم لي على سوسو) كتب قصة الشريط ووضع الحوار له حسين الخولي واخراج ناصر حسين . يتناول الشريط الرشوة التي يلجا اليها البعض في محاولة للهروب من الاحكام واجبة التنفيذ .

امسية شعرية

يضيف اتحاد ادباء النجف الشاعر عدنان الصائغ رئيس منتدى الادباء الشباب في امسية شعرية يقرأ فيها مجموعة من قصائده كما يتحدث الشاعر عن تجربته الشعرية وذلك مساء اليوم الثلاثاء .

ترجمة النص الشعري

يضيف منتدى الادباء الشبان مساء اليوم الدكتور عبدالله شفيق العزاوي في امسية بعنوان «ترجمة النص الشعري من وجهة نظر اكاديمية» تقدم الامسية انغام التميمي وذلك في مقر المنتدى في الطالبية .



■ معضلة عنتر !

احتاج تمثال عنتر قبل سنوات عديدة الى حملة اعلامية (شعواء) لكي يهجر الساحة التي سميت باسمه ويرحل الى المجهول ! ! ويبدو ان ساحة عنتر هي الاخرى بحاجة الى حملة مماثلة لكي تغدو ساحة عصرية ولكي لاتحجز يوميا طوابير من المركبات. والبشر في زحام قل نظيره في هذا الزمان ! ! ان هذه الساحة التي لامبرر لوجودها هي ملتقى عدة طرق وشوارع فرعية يسلكها في ساعات ابتداء وانتهاء الدوام الرسمي مئات الالاف من الموظفين والطلبة والمواطنين ولااعتقد بأن هذه المعضلة عصية على الحل خصوصا وان الكثير من الساحات في بغداد قد حورت الى ساحات عصرية ولم تعد عائقا امام انسياب المركبات .

عتبي على عنتر الشجاع الذي رحل سريعا دون ان يطالب بساحته واكتفى بخلاص نفسه دون ان يفكر بخلاص الناس ؟ !

■ تزوجي .. وابتسمي للحياة !

من الامور التي لفتت انتباه الشاعر الاذربيجاني نبي خزري الذي زار القطر مؤخرا كثرة الزيجات وحفلات الاعراس التي شاهدها في بغداد وفنادقها وقد ارجع الشاعر ذلك الى حيوية العراقيين وحبهم للحياة ورغبتهم في بناء الاسر السعيدة .

هذا جانب من الصورة ... فماذا عن الجانب الاخر ؟

واقصد به عشرات الالاف من الشباب الراغبين بالزواج غير انهم لايتمكنون من ذلك لاسباب مادية صرف وبسبب ارتفاع المهور وتكاليف الزواج .

وامامي اكثر من رسالة وطلب من قراء شباب يطالبونني فيها بالحديث عن هذه المشكلة ويناشدون فيها الفتاة العراقية بان تكون اكثر تفهما للحياة المعاصرة واقل رغبة في المغالاة بامتلاك الحلي الذهبية التي ترهق اثمانها الباهضة كواهل الشباب الحالمين بالزواج وتجعل من احلامهم ضربا من ضروب المستحيل ! ! وهم يطالبون الاتحاد العام لنساء العراق لان يؤدي دوره في هذا المجال ويقوم بتنظيم حملات للتوعية ضد مخاطر الذهب اللعين ! ! فليس من المعقول ان تعير الفتاة العراقية اهتماما كبيرا للذهب على حساب سعادتها ومستقبلها وهي التي ضربت اروع الامثلة حين قدمت اغلى ما تملكه من مصوغات ذهبية هدية للوطن في الايام الصعبة .

صدقوني ان الذهب ليس اغلى من الحياة البسيطة الهانئة التي يسودها التفاهم والحب الصادق ونكران الذات وكم من زيجة فاشلة لم تدم طويلا رغم اكوام الذهب وكم من زيجة بسيطة متواضعة كتبت لها الديمومة والسعادة والهناء .

وللفتاة العراقية الرائعة اقول .. تزوجي وابتسمي للحياة .. وليذهب الذهب الى الجحيم .

■ طه جزاع



■ رادا بوجوفيتش

يقينا انني ساراه في المربد القادم وسيفتح ذراعيه ليحتضنني ويقبلني بحرارة على طريقته خاصة في لقاء الاصدقاء القدامى انه واحد من اكثر المستشرقين اليوغسلاف حيوية ونشاطا وحبا للعرب وادابهم كتب الكثير من الدراسات والبحوث والمقالات عن الشعر العربي القديم والحديث وعرف القراء اليوغسلاف والاوربيين بشكل عام بالشعر العربي الحديث وترجم اشعار السياب والبياتي كما ترجم قصائد لاغلب شعراء الستينات في العراق .

يحمل بوجوفيتش حبا واعجابا خاصا بالعراقيين وكتعبير عن هذا الحب فانه يحرص على تلبية الدعوات المربدية حتى وان كان مشغولا بمشاغل اكاديمية او عائلية وفي كثير من السنوات كان يحضر على عجلة من امره ولا يمكث في بغداد اكثر من يومين يحضر خلالها افتتاح مهرجان المربد وبعض جلساته ثم يغادر لانشغاله وحسبه انه لبى الدعوة ومنذ عرفته قبل ما يقارب من ثماني سنوات وبوجوفيتش يحمل هما خاصا ويلح على قضية تتعلق بوصول الكتاب العربي الى يوغسلافيا ويلقي اللوم على الجامعات والمؤسسات الاكاديمية العربية لتقصيرها في هذا الجانب وبذلك تعطي الفرصة لاعداء العرب لكي يعملوا بلا منافسة ويستحوذوا على عقل القارىء اليوغسلافي والاوربي وحدهم فهل يجد المربد القادم وقتا يناقش فيه مشكلة بوجوفيتش وغيره من اصدقاء العرب وينظر في افضل الطرق لايصال الكتاب العربي الى القارىء الاوربي او الى المستشرقين والمهتمين بالقضايا العربية على اقل تقدير ؟ ! نامل ذلك .

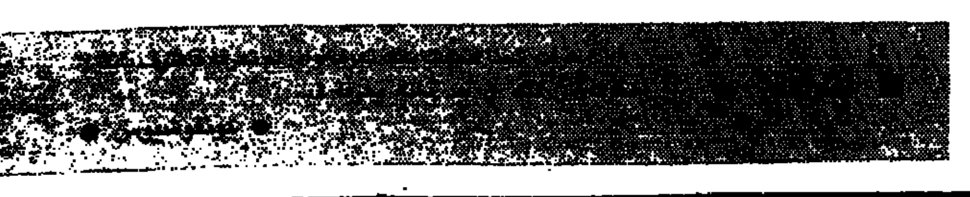
■ المعجزة البشرية

يشاء الله ، والتاريخ ، والقدر ، ان يجعل من مدينة صغيرة مثل الفاو مدينة للفداء وبوابة للنصر العظيم .. ويشاء الرجال - الرجال من ابناء العراق الميامين ان يجعلوا من هذه المدينة التي تحتل مثلثا صغيرا في اقصى جنوب العراق رمزا للبطولة والصبر والتحدي والتضحية في سبيل تراب الوطن ورمزا للاصرار على صنع الحياة المشرقة السعيدة رغم انوف جحافل الشر والظلام ..

وغدا .. الاربعاء ٢٥ تشرين الاول سيكون يوما مشهودا في تاريخ العرب ففي الساعة الاولى من الدوام الرسمي يستذكر العراقيون المغزى التاريخي لتحرير الفاو واعادة بنائها في عهد القائد المنصور صدام حسين ثم يسيرون في موكب عرس الفاو ليسجل لهم التاريخ اروع قصة شهدها العصر الحديث قصة اشبه بالمعجزة التي صنعتها ارادة البشر المؤمنين بربهم وشعبهم ووطنهم وبالحياة الحرة الكريمة مهما كان الثمن ومهما غلت التضحيات .

لقد كانت ملحمة بطولية عظيمة .. تلك الملحمة التي سقيت فيها ارض الفاو بدماء اكثر من خمسين الف شهيد لتتطهر من رجس الاعداء الغزاة الطامعين وتسترد هويتها العربية لتنهض بقوة واصرار في معركة البناء العظيمة ولتكون رمزا للانسانية باسرها وللانسان في كل مكان حين يسترخص الدماء والارواح في سبيل ارضه وقضيته وانسانيته وفي سبيل اعلاء كلمة الحق التي لا تعلو عليها كلمة الباطل ولا تضيع في زحام الاضاليل والمساومات الرخيصة .

وغدا .. يتقدم الشهداء موكب عرس مدينتهم التي منحوها ارواحهم الطاهرة فمنحتهم الخلود السرمدي وارتوت بدمائهم الزكية لتصبح بوابة للنصر المبين على الاعداء ورمزا مشرقا للحاضر والمستقبل .





اقفزوا فوق الاسوار

حول شركات الاستثمار ومايحدث بها من سرقات من قبل مجالس اداراتها تدور احداث الشريط السيمي «اقفزوا فوق الاسوار» قصة ونص وحوار احمد عبدالرحمن وبطولة سماح انور ، محمود عبد العزيز ، احمد عبدالوارث .

